EL BIEN PUBLICO

Año LXXXI — Nº 25.873 — Montevideo, viernes 11 de setiembre de 1959. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tels. 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas.

Una nota exclusiva

En el umbral de lo desconocido

CENTRO DE INVESTIGACION LANGLEY (VIRGINIA) Set. 9. (UPI). — Exclusivo para EL BIEN PUBLICO por Alvin Spivak. — Los primeros astronautas de los Estados Unidos, que esperan aquí les llegue la hora de emprender el emocionante viaje a lo desconocido, sólo ansían en la actualidad gozar un poco más de la dicha tranquila del hogar.

Después de cinco meses de tremendos preparativos físicos y mentales —preparativos que habrán de continuar durante dos años más,— los siete primeros astronautas de los Estados Unidos se mantienen constantemente de buen humor y ninguno de ellos ha proferido la menor queja.

El mayor de los siete es el Teniente Coronel John Herschel Glenn, que tiene 37 años de edad y fue piloto de aviación de la infantería de Marina.

Por nada cambiaría el puesto

Glenn dijo a este corresponsal en una entrevista en que participaron también los otros seis astronautas que no cambiaría su puesto por nada en el mundo.

La fuerza aérea disparó hoy en Cape Cañaveral una cápsula del "Plan Mercury", del tipo de las que se utilizarán para lanzar a estos hombres al espacio cósmico y [illegible] el proyectil intercontinental "Atlas", que la impulsó no llegó a alcanzar ni la altura ni la velocidad necesarias, la prueba fue un éxito: la cápsula se recobró en el Atlántico después de haber salido y reentrado en la atmósfera. La conversación entre los siete astronautas y este corresponsal tuvo lugar en una pequeña sala de clases en la que había una pizarra y siete pupitres de acero, uno para cada astronauta.

Además de la pizarra había en la pared una serie de fotografías de hermosas muchachas, la mayoría de ellas artistas de cine. Los astronautas las pusieron allí por broma y por seguir la costumbre de los soldados porque los siete son casados.

Cada uno de los siete se especializará en una rama particular e instruirá después sobre los detalles de esta rama particular a los otros seis.

Uno sólo será el elegido

Los siete se reúnen en privado, resuelven problemas y hacen recomendaciones. Sus ideas reciben consideración preferente porque todos son ingenieros... y es su vida lo que depende de las decisiones que hagan.

Cual de los siete será el primero en ser enviado al espacio sideral no se decidirá sino hasta la mañana el día en que se haga tal cosa. Se elegirá esa mañana a aquel de los siete que se encuentre en ese momento en mejores condiciones mentales y físicas. En el momento actual podría ser cualquiera de los siete, en opinión de los funcionarios de la Dirección Nacional de Astronáutica, que es la que está a cargo del "Plan Mercury".

Ayudan a preparar el vehículo

Mientras tanto, los astronautas no sólo se están preparando a sí mismos para el vuelo sino que están ayudando también a preparar el vehículo. La disposición y los detalles de la cabina del piloto, por ejemplo, no se decidieron sino, después de una larga discusión entre los siete sobre si sería mejor para el piloto del espacio cósmico que las palancas se movieran hacia abajo y arriba o hacia los lados. Después de la discusión decidieron que las palancas se moverían hacia los lados.

Muchas son las cartas que reciben los astronautas. Algunas —dicen ellos— son alentadoras otras humorísticas y otras mas, patéticas. Una carta que conmovió a Glenn fue la que le escribió un presidiario diciendo que no tenía nada que perder y que le gustaría hacer algo en beneficio de la humanidad, razones por las cuales se ofrecía para realizar el primer vuelo al espacio cósmico. El presidiario añadió que si no volvía a la tierra no importaría gran cosa porque no tenía nadie que le pudiera echar de menos.

El problema del regreso es, naturalmente el más importante de todos. Todos los días, sin embargo, se adelanta un poco. La prueba efectuada hoy constituyó —según declararon los hombres que están a cargo del "Plan Mercury".— un paso gigantesco para su solución.

Prevé alivio de la guerra en frío

LUEGO DE LA VISITA A MOSCU DE GAITSKELL Y BEVAN

BLACKPOOL (Inglaterra). 10 (UPI). — El jefe del partido Laborista, Hugh Gaitskell, prevé un alivio de la guerra fría para este otoño, Gaitskell, que acaba de regresar una visita a Moscú, donde conferenció con el primer ministro soviético, Nikita Khrushchev, dijo entre aclamaciones en el Congreso de Sindicatos Obreros:

Oportunidad

"Creo que hay una oportunidad, quizá en las semanas o los meses venideros, de que los dos grandes bloques en que el mundo esta dividido se reúnan y resuelvan favorablemente algunos de sus problemas". Manifestó que esa oportunidad pudiera no volver a presentarse si el oeste no la aprovechase ahora.

Explicó que en las conversaciones que, juntamente con Aneurin Bevan, el especialista en politica internacional del partido laborista, sostuvo con Khrushchev encontraron que aún existen importantes diferencias entre los dos bloques, pero "no obstante, hay áreas de acuerdo potencial; de eso estoy absolutamente seguro".

Previno, sin embargo, que si se quiere aprovechar estas áreas de acuerdo potencial tiene que haber por ambas partes una actitud de transigencia y contemporización.

Gaitskell afirmó que el partido laborista ha desempeñado un importante papel en el despejo del ambiente de las relaciones internacionales, y que es vital que en futuras negociaciones represente a Gran Bretaña un gobierno laborista.

Refiriéndose a las pruebas nucleares, se declaró convencido de que los rusos quieren un acuerdo de suspensión de los experimentos. Manifestó que están de acuerdo de suspensión de los experimentos. Manifestó que están de acuerdo en que un acuerdo en tal sentido sería un paso hacia el Supremo obetivo de un convenio general de desarme que abarque todas las armas y a todas las potencias. Pero previno que tal acuerdo será difícil y requerirá algún tiempo en su gestación.

Manifestó que, entretanto, hay el peligro adicional de que otros países, particularmente Francia, perfeccionen sus propias armas nucleares, y dijo:

"El señor Khrushchev no estimó que esto era cuestión insignificante por el contrario, en cuanto al peligro de la expan[illegible] están de acuerdo total con nosotros. Yo quiero ver un gobierno laborista en Gran Bretaña también por esta razón".

El Jefe laborista [illegible] que otro problema que también discutieron en la Unión S[illegible] sobre el cual encontraron [illegible] do" fue el de Europa y Alemania.

Manifestó que el gobierno británico debió haber presentado un plan de retirada de tropas en Europa central y de establecimiento de una zona de desarme bajo control.

Hizo la advertencia de que los rusos están preocupados e inquietos acerca del rearme de Alemania, lo mismo que lo están muchas gentes en Gran Bretaña.

Informó que los rusos opinan que el problema de Alemania no puede examinarse aisladamente, sino que hay que considerarlo en el marco de la seguridad europea.

Apoyó Estados Unidos el pedido del Dalai Lama efectuado a UN

WASHINGTON 10 (UPI).— Estados Unidos apoyó hoy el pedido del Dalai Lama, para que las Naciones Unidas presten oídos a su denuncia de que China comunista es culpable de matanza y agresión en Tibet.

Al hacer el anuncio, el departamento de Estado no dijo si la delegación de Estados Unidos en las N.U. tomaría la iniciativa para la incorporación del partido tibetano en la agenda de la asamblea general. El anuncio del Departamento de Estado dice así:

"Estados Unidos recibe bien la iniciativa del Dalai Lama de llamar directamente la atención de las Naciones Unidas sobre la situación del pueblo tibetano.

"Creemos que el mundo debiera escuchar lo que tiene que decir, porque la situación en el Tibet tiene concomitancias para los pueblos libres de todas partes".

El exilado rey-Dios del Tibet basó su pedido en la vieja reinvindicación de la independencia tibetana de China. Esto crea difíciles problemas para las naciones simpatizantes con el Tibet, porque las potencias mayores han aceptado desde largo tiempo atrás la soberanía china sobre la remota tierra de los monasterios budistas.

China nacionalista, como ahora China comunista, rechazó las reivindicaciones tibetanas de independencia.

Un vocero del Departamento de Estado rehusó decir cual es la posición actual de Estados Unidos sobre este punto legal.

No habrá elecciones para Vice-presidente anunció Vítolo

He aquí una foto que simboliza agudas facetas de las últimas crisis militares de la Argentina. El comandante en jefe del Ejército, general Carlos S. Toranzo Montero, principal protagonista de los episodios conocidos, conversa con los generales Raúl A. Poggi y Florencio Andrés Yornet, poco antes de que éstos asumieran sus cargos de Comandante del 3er. Ejército y de la Primera División Motorizada, respectivamente. Poggi y Yornet habían sido arrestados por orden del ex secretario de Guerra, general Anaya. Identificados con la tendencia acerbamente antiperonista, vuelven ahora al primer plano de la jerarquía castrense.

BUENOS AIRES, 10. (UPI). — *"No es exacto que el Poder Ejecutivo piense convocar a elecciones para Vicepresidente de la Nación", dijo esta noche a los periodistas el Ministro del Interior, ante algunas publicaciones periodísticas. El Doctor Alfredo R. Vítolo indicó también que "el Poder Ejecutivo no ha considerado esa posibilidad" y que ignora si el Congreso de la Nación ha considerado una iniciativa de esa naturaleza.*

Reforma electoral

En cuanto a la reforma electoral expresó que el Poder Ejecutivo estudia el asunto con celeridad y que han contestado ya a la consulta hecha por ese Ministerio todos los partidos políticos.

No descartó la posibilidad de que se efectúe una reunión con los representantes de las distintas agrupaciones políticas, aunque consideró que "no será muy viable", para aclarar algunos puntos relacionados con el tema.

Actos permitidos

BUENOS AIRES, 10 (UPI). — El Ministro del Interior manifestó esta noche que serán autorizados todos los actos programados para celebrar el aniversario de la revolución liberadora, tanto en esta capital como en el interior del país.

Señaló el doctor Vitolo que esos actos podrán efectuarse pues "la situación imperante en el país permite sin inconvenientes el ejercicio sin restricciones del derecho de reunión".

Agregó que el estado de sitio, en estos momentos, se está aplicando en forma "muy limitada y exclusivamente en vinculación con los atentados contra el orden y la tranquilidad públicas".

Ampliando el tema al derecho de reunión en general, el Ministro dijo que ya está concluído el estudio para su reglamentación, habiéndose reunido todos los antecedentes legislativos, labor en la que intervino un grupo de calificados colaboradores. Asimismo, se requirió la opinión y asesoramiento de algunos técnicos del derecho, especializados en la materia

Diario peronista

BUENOS AIRES, 10 (UPI). — La policía federal secuestró anoche de los talleres del diario "El Pueblo", situados en Piedras 567, la edición correspondiente a la semana actual del periódico "De Regreso" de tendencia peronista.

En esa oportunidad se procedió a la detención del dirigente peronista Alberto Manuel Campos y de Roberto Passan. Miembro de la publicación aprovechando un descuido de los agentes que intervinieron en el procedimiento, Campos se tiró por una ventana del segundo piso dándose a la fuga, sin que hasta el momento haya habido noticias sobre su paradero.

Al eludir la acción policial tratando de ganar la calle por el procedimiento apuntado, el prófugo resultó con lesiones en el cuerpo y en las piernas. Passan fue conducido al Departamento Central de Policía.

Renunció Damonte Taborda

BUENOS AIRES, 10 (UPI). — El señor Raúl Damonte Taborda renunció al cargo de embajador por no habérsele dado satisfacciones cuatro meses después de haber sido allanado su domicilio. La renuncia dirigida al doctor Arturo Frondizi, con fecha de hoy, expresa:

"Presento a V. E. la renuncia indeclinable al cargo de embajador con que tuvo la deferencia de honrarme, cuando —producido el acuerdo del H. Senado— me ofreció la representación diplomática de nuestra República en el país europeo o americano que yo eligiese. Recordará V. E. que no quise aceptar ningún destino en el exterior, prefiriendo permanecer aquí tratando de impedir el cisma creciente que se abría entre la Casa Rosada y el pueblo que creyó en nosotros el 23 de febrero. Lamentablemente todos mis esfuerzos han resultado estériles. Transcurridos ahora más de cuatro meses desde el allanamiento de mi domicilio en busca de trabajadores bancarios perseguidos y no habiéndome llegado las satisfacciones oficiales prometidas, me alejo definitivamente del cargo de "embajador sin destino", para volver al seno del pueblo, hoy desamparado como pocas veces lo estuvo en el curso de su historia".

Regresa Aramburu

CANNES, Francia 10 (UPI). — el ex presidente argentino Pedro Eugenio Aramburu y su esposa se embarcaron hoy en el tran atlántico Federico C después de pasar varias semanas en Europa.

El vapor llegará a Buenos Aires el 25 de setiembre.

Fumador incansable...



...Malraux habla sobre Argelia

...Y declaró que Francia entiende que la suerte de ese territorio sólo debe ser decidida, en libre votación por sus habitantes. La reunión con los periodistas produjo una amplia declaración del Ministro de Asuntos Culturales del país galo, quien llegó ayer a Montevideo. La crónica respestiva, con el detalle de la actividad protocolar cumplida ayer por el Sr. André Malraux, la encontrará Ud. en la pág. 4.



En la sesión de ayer el Ejecutivo designó la delegación que representará a nuestro país en el XIV Período Ordinario de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Esta embajada será presidida por el Ministro de Relaciones Exteriores Sr. Martínez Montero. (Pá. 3)



Fue desalojado ayer por la fuerza pública, el local del Instituto de Profesores Artigas, que ocupaban desde hace varias semanas los alumnos del mismo, en demanda de una serie de aspiraciones ante el Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria. Por su parte diversos grupos estudiantiles se reunieron ayer para tomar posición en vista de la medida adoptada. Resolvióse realizar la semana próxima un paro en centros de Secundaria y universitarios, el que se fijará próximamente. (Pág. 3).

☆

SINOPSIS DEL TIEMPO REINANTE EN LA NOCHE DE AYER. Cielo algo nuboso. Vientos del Suroeste al Sureste, moderados y suaves. Temperatura muy inferior a la normal en el Norte, inferior y normal en el resto, comprendida entre 8º en Melo y 14º en Colonia. A las 23 horas, la temperatura en Montevideo era de 10º y la humedad alcanzaba a 48 o/o.

PRONOSTICO DEL TIEMPO PARA TODA LA REPUBLICA HASTA LA HORA 18 DE HOY. Estado general: Bueno. Cielo: Claro y algo nuboso. Temperatura: Poco cambio. Vientos: Del Suroeste al Sureste, moderados y algo fuertes.

PRONOSTICO PARA LA NAVEGACION MARITIMA. Río Grande del Sur Río de la Plata y Costa de la Provincia de Buenos Aires: Vientos del Suroeste al Sureste moderados y algo fuertes.

ANALISIS CONTINENTAL. Un sistema de alta presión cubre nuestro país.

PERSPECTIVA PARA MAÑANA. Bueno.

ESTADO GENERAL DE LOS CAMINOS. Buenos en el Sur, regulares y malos en el resto del país.

LA TEMPERATURA EN MONTEVIDEO. Al abrigo: máxima, 13º8 a las 14 y 10 hs.; mínima, 9º a las 8 horas. A la intemperie: máxima, 17º6 a las 13 y 50. mínima, 8º4 a las 7 y 30 hs.

SOL Y LUNA. El sol salió hoy a las 7 y 21 hs. y se ocultará a las 19 y 3. La luna aparecerá a las 13 y 52 y se ocultará a la hora 3 y 10. Cuarto creciente.

Principios marxistas dejó de lado el socialismo alemán

BONN, 10 (UPI). — El Partido Socialista alemán, fuera del gobierno nacional durante un cuarto de siglo, descartó hoy los principios marxistas con la esperanza de ganar votos centristas y derechistas.

Manifiesto

En un manifiesto que esboza los nuevos principios del Partido, los socialistas declaran que no son un partido exclusivo de los trabajadores y desisten de sus tradicionales reclamaciones de nacionalización de la industria pesada, expresando ahora preferencia por una fiscalización gubernamental más estricta de los grandes negocios cuando estos resulten abusivos. En el programa, que ocupa dos páginas del número de hoy del órgano oficial, "Vorwats", figura como lema importante la frase "Competencia libre hasta donde sea posible, y planteamiento solo según sea necesario".

Los nuevos principios, aprobados por el comité Ejecutivo del partido el jueves último, serán debatidos en un congreso extraordinario que se celebrará a partir del quince de noviembre.

El manifiesto declara abiertamente: "El partido socialista se ha transformado de partido de las clases trabajadoras en partido del pueblo".

El nuevo programa indica que de momento los que creen que pueden ganarse unas elecciones nacionales abriendo la puerta a las derechas se han impuesto, mientras que no se refleja el criterio de los que tratan de abrirla a las izquierdas.

Una parte importante del documento la ocupa la economía, con la declaración de que el control completo de esta por el estadio destruye la libertad y "por lo tanto, el partido socialista apoya el mercado libre dondequiera que rija la verdadera competencia".

Aunque ve cierto peligro en la creciente concentración de la industria pesada en unas pocas compañías, el partido cree que el medio de combatirla y proteger a los pequeños negocios es una más estricta legislación de los carteles y una mayor intervención de los empleados en la Administración de las compañías por medio del llamado sistema de "codeterminación".

Los socialistas alemanes vienen apartándose paulatinamente de la nacionalización en vista de lo que pasó al Partido Laborista británico después de 1945.

Evidentemente resintiéndose por las acusaciones que se les hacen de ser antirreligiosos, esta vez los socialistas declaran que respetan la independencia de las iglesias, expresan la creencia de que debe protegerselas por medio de la ley, y se muestran dispuestos a cooperar con ellas.

La mayor parte del progama socialista parece ser poco más que una copia del programa que sirvió al canciller, Konrad Adenauer para ganar las tres elecciones últimas

Reconquistaron terreno tropas reales de Laos en la zona de Samneua

VIENTIANE, Laos, 10 (UPI). (Por Wedell Merick). — Elementos del ejército real laosiano han reconquistado una extensa región de la provincia septentrional de Samneua que habían ocupado ocupado los rebeldes comunistas durante las últimas dos semanas, pero al mismo tiempo se reveló que los insurrectos han intensificado sus actividades en el sur del reino. En fuentes extraoficiales competentes se anunció que las tropas leales se estaban aproximando al río Namma que forma la frontera de este reino al sudeste de Asia con Vietnam Septentrional, Estado gobernado actualmente por comunistas.

En las selvas

El Namma fue el punto de partida de la ofensiva iniciada el pasado 30 de agosto, que permitió a la fuerza comunistas internarse profundamente en la provincia de Samneua; el suceso dio lugar a que el gobierno laosiano recurriera a las Naciones Unidas, y el Consejo de seguridad de esta entidad cordóel lunes pasado enviar una acordó el lunes pasado enviar una comisión a Laos con la con igna de investigar la situación sobre el terreno.

(El Ministro de RR. EE. de Laos, Khamphan Panya, dijo hoy en Paris quela situación reinante en su país era "muy seria" y aseguró que el gobiorno de Vientiane tenía "pruebas irrefutables" de la ingerencia de comunistas vietnameses en los asuntos internos de aos.

(En viaje a NuevaYork para informar a la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el problema laosiano, Panya reiteró la advertencia hecha previamente por otros dirigentes de su país de que "si empeora la situación de Laos, nuestro gobierno pedirá una intervención de fuerzas de las Naciones Unidas").

Los medios oficiales no han corroborado la información sobre el avance de las fuerzas leales en la provincia de Samneua. Evidentemente cualesquiera tropas de Vietnam del norte que hubieren entrado en territorio laosiano ya se han retirado al lado Vietnames de la frontera, y los insurrectos rojos, de la secta Pathetao, se han refugiado en las selvas abandonando las aldeas que habían ocupado.

Se tiene entendido que la marcha hacia el norte por fuerzas del ejército real comenzó hace varios días.

Mientras tanto, un comunicado del gobierno dijo que los insurrectos rojos habían acentuado el ritmo de sus operaciones en tres provincias meridionales, a saber: Vientiane, Kham Mouaone y Savan Nakhet; estas dos últimas están en la angosta "cintura" de este Reino Indochino, al sur de Vientiane.

Las actividades de los rebeldes en el sur no son consideradas como de escala grande, pero se consideran significantes como indicio de un cambio de tácticapor parte de los comunistas.

En el sur los rojos se limitaron a llevar pequeños ataques a varios puestos leales en el surestede Mahasay, en Thaipacheone y en las inmediaciones de Muon Hoi, tres plazas de la provincia de Kham Mouanee, yen Muong Sene,en la de Savan Nakhet.

Destacamento de EE.UU.

WASHINGTON 10 (UPI).— De fuentes diplomáticas trascendió hoy que el Gobierno de EE.UU. haa resuelto enviaron destacamento de comunicaciones del cuerpo de señales del ejército norteamericano al Reino de Laos, cuyo gobierno filo-occidental se halla amenazado por una insurrección comunista.

Al decir de los informantes, el destacamento se incoorporara como unidad adjunto a la comisión francesa de asesoramiento militar que permanece en Laos de conformidad con el armisticio de Indochhina, firmado en1954 en Ginebra.

Sería necio ir a la guerra dijo Nehru

NUEVA DELHI, 10 (UPI). — El primer ministro Jawaharlal Nehru expresó hoy en el parlamento que sería necio ir a la guerra con China comunista "por esta montaña o aquella", no importa cuán hermosa sea". Al mismo tiempo reiteró que debe ser respetada la integridad de las fronteras de India.

El gobernante habló de la disputa fronteriza con China a continuación de un nuevo intercambio de enérgicas notas tas entre Pekín y Nueva Delhi. Cada parte acusa a la otra de agresión y exige el retiro de sus fuerzas del territorio propio.

IKE ESPERA UN PROGRESO PRACTICO

Previno al pueblo, a su vez de no alentar optimismo exagerado

WASHINGTON, 10 (UPI).— Por Merriman Smith. — Hablando por radiotelefonía y televisión a la nación, el presidente Eisenhower expresó esta noche la esperanza de que sus conversaciones con el primer ministro soviético Nikita Khrushchev conduzcan a un "progreso práctico" hacia el aflojamiento de las tensiones mundiales.

Prevensión

Previno, sin embargo, que los norteamericanos no debían dar rienda suelta a sus esperanzas, puesto que nadie sabe que es lo que realmente piensa el gobernante soviético.

El Primer magistrado explicó con amplitud las razones que tuvo para invitar a Khrushchev a Estados Unidos. Asimismo se refirió a los resultados de su gira reciente por Alemania Occidental, Gran Bretaña, y Francia.

Por otra parte, reiteró que no participaría en una conferencia de Gobernantes de Oriente y Occidente sin seguridades positivas de que serán respetados "nuestro estado llegal y derechos en Berlín". Antes de ir a una reunión de gobernantes de Oriente y Occidente recalcó, "debe haber clara indicación soviética, no importa como se la de, de que una negociación sería determinada una promesa real de reducir las causas de las tensiones mundiales".

Esperaba, continuó diciendo, quesobre las cuestiones mayores del día, incluso Berlín Occidental, y escuchar directamente de el sus propios puntos de vista sobre estos asuntos.

Manifestó que había dado seguridades a los aliados que de ninguna manera la visita de Khrushchev sugiere "propósito alguno de negociación definitiva", por parte de El. "Pero si implica —continuó— la esperanza de que serios esfuerzos exploratorios pueden revelar nuevas oportunidades para un progreso práctico hacia la remoción de algunas de las causas de las tensiones mundiales".

Eisenhower explicó su posición en entrevistas con el Canciller germano occidental Konrad Adenauer, el Primer Ministro británico Harold MacMillan y el Presidente francés Charles De Gaulle.

Conversó también con el Primer Ministro italiano, así como con las autoridades mas importantes de la Organización del tratado del Attlántico Norte.

Señaló que los aliados comprendieron que el no trataría de negociar con Khrushchev sobre asuntos relacionados directamente con los intereses de los aliados europeos o cualquier zona del mundo libre.

"Se que ni Estados Unidos ni sus aliados confundirán buenos modales y sinceridad con debilidad —dijo—. Ningún principio ni interés fundamental será puesto en remate al mejor postor".

El Presidente expresó la esperanza de que el pueblo norteamericano recibirá a Khrushchev, su esposa y familia "con la tradicional cortesía y dignidad norteamericanas. No podemos dejar de acordarle la misma consideración que el público soviético dió al vicepresidente y la señora de Nixon".

Al señalar que los gobernantes aliados con los que conversó en su gira expresaron clara comprensión de las razones que tuvo para invitar a Khrushchev a Estados Unidos, dijo: "Si bien sus esperanzas de progreso revelaron grados variables de optimismo, cada uno se convenció de que evidentemente había que hacer el esfuerzo".

Si cuando llegue la junta de Gobernantes de Oriente y Occidente, prosiguió, Estados Unidos y sus aliados están prontos "a negociar realistamente con los soviets, sobre cualquier plan recíprocamente aplicable para una reducción de los armamentos".

Estan asimismo ansiosos por hacer "un comienzo real hacia la solución de los problemas de una Alemania dividida" y a estimular un mas amplio intercambio de ideas' publicaciones, personas e información

Khrushchev venga a Washington con ideas y sugestiones constructivas que den base para una responsable negociación de las tensiones entre Oriente y Occidente.

"Es mi esperanza profunda —expresó— que se haga algún progreso real, aun cuando nadie sería tan osado de predecir tal resultado" A renglón seguido dijo que la visita de Khrushchev sería valiosísima si da al Primer Ministro soviético una verdadera comprensión del espíritu y la conciencia de Estados Unidos.

"Se que todo Estados Unidos eleva preces al Todopoderoso para que esto ocurra", subrayó.

En cuanto a sus conversaciones con los gobernantes aliados de Europa Occidental, reveló que les había dado dos razones fundamentales para invitar a Khrushchev a este país:

—"Darle la oportunidad de ver como son Estados Unidos y los norteamericanos; hacerle ver y sentir como vive en libertad verdadera una gran nación próspera".

—"Darle, cara a cara, las convicciones básicas de nuestro pueblo

Murieron 7 niños en un accidente

Mantienen orden de deportación contra Marcos Pérez Jiménez

Instrucciones para delegados de Chile

Según se informó, el presidente Alessandri, dio instrucciones a los delegados a la reunión de Montevideo, a fin de que "deben velar cuidadosamente porque los acuerdos que se adopten, sobre intercambio comercial, garanticen el desenvolvimiento de la producción nacional".

...el solicitante (Pérez Giménez) era un inmigrante de buena fe, un exilado político que buscaba simplemente residir aquí con carácter temporario el tiempo que se le permitiese, con la intención de regresar a su domicilio en Venezuela cuando el clima político fuese más favorable. Ha permanecido más tiempo del permitido. La orden del funcionario investigador especial será confirmada".

Se cree que Pérez Jiménez apela-

Ofreció Nenni su apoyo a Fanfani

ROMA, 10 (UPI). — Los socialistas de izquierda de Pietro Nenni ofrecieron esta noche su apoyo incondicional a los demócratas cristianos oficialistas siempre que destituyan al Primer Ministro Antonio Segni y establezcan un gobierno que rompa "obvia e irreversiblemente" con la derecha.

El ex Primer Ministro Amintore Fanfani, el hombre con quien al parecer Nenni cuenta, reiteró públicamente que no buscaba al parecer ningún "viraje hacia la izquierda". Sin embargo algunos amigos de Fanfani han indicado que aceptaría el apoyo de Nenni.

La oferta sin precedente de los socialistas es la maniobra izquierdista más audaz en una guerra de nervios destinada a influir en la Convención Demócrata Cristiana del próximo mes en Florencia.

Fue debido a la falta de apoyo de Nenni que el gabinete "centro izquierda" cayó en enero último y fue reemplazado por un gobierno de "centro derecha" bajo el demócrata cristiano Segni.

Excluyó Suecia a un delegado ante la ONU

OPORTUNIDAD AL CATOLICISMO DE INDIA

BOMBAY, Setiembre 10 (NC).— El momento actual, que preludia cambios importantes, presenta "una gran oportunidad" para el catolicismo en la India, declaró aquí el arzobispo de Bombay cardenal Valerian Gracias.

Su Eminencia exhortó a los católicos para que tomen parte activa en la vida pública, y sobre todo para que cumplan sus deberes cívicos en las elecciones dando el voto a los candidatos o partidos que se comprometan a respetar los derechos de la minoría cristiana.

Los católicos suman en la India a cinco millones y medio de fieles en una población total de más de 350 millones de habitantes.

El cardenal habló a la asamblea de la Asociación Católica de la arquidiócesis de Bombay, donde los católicos llegan a casi 300.000.

Durante la misma asamblea el cardenal Gracias se refirió a la situación en Kerala, estado indio en el que acaba de ser depuesto un gobierno comunista. El pueblo de Kerala, dijo, "todavía no ha coronado su victoria". Debe permanecer vigilante, porque el comunista está siempre dispuesto a convertir la derrota en triunfo y nunca reconoce su propio fracaso.

En Trivandrum, capital de Kerala, el arzobispo de rito malancar, Mons. Benedicto Mar Gregorio, ha pedido a los católicos mediante una pastoral que aprovechen el fin del régimen comunista para realizar...

Causa preocupación el huracán "Flora"

Actividades de J. Quadros en Lisboa

Cápsula al espacio sideral

CABO CAÑAVERAL, EE.UU. — La cápsula "Big-Joe" utilizada para el experimento Mercury, en momentos de ser ajustada para ser lanzada al espacio en un proyectil Atlas. La cápsula es del tipo del que será utilizado por el hombre en su primer vuelo por el espacio. Este aparato con sus instrumentos correspondientes fue lanzado y luego recuperado a enorme distancia del lugar de lanzamiento, no obstante haber fracasado una parte de su mecanismo. — (FOTO UPI).



Nuevo plan de pacificación para Argelia propondrá Ch. De Gaulle

PARIS, 10 (UPI). — En medios autorizados se dijo hoy que el presidente de la República, general Charles De Gaulle, propondrá un amplio plan nuevo de pacificación para Argelia, que incluirá el otorgamiento del derecho de auto determinación a los argelinos al término de un período de transición de cinco años. Se ignora todavía si entre las alternativas que ofrecerá el plan a los nueve millones de naturales y el millón doscientos mil colonos europeos del territorio figura a completa independencia de Francia.

El próximo miércoles

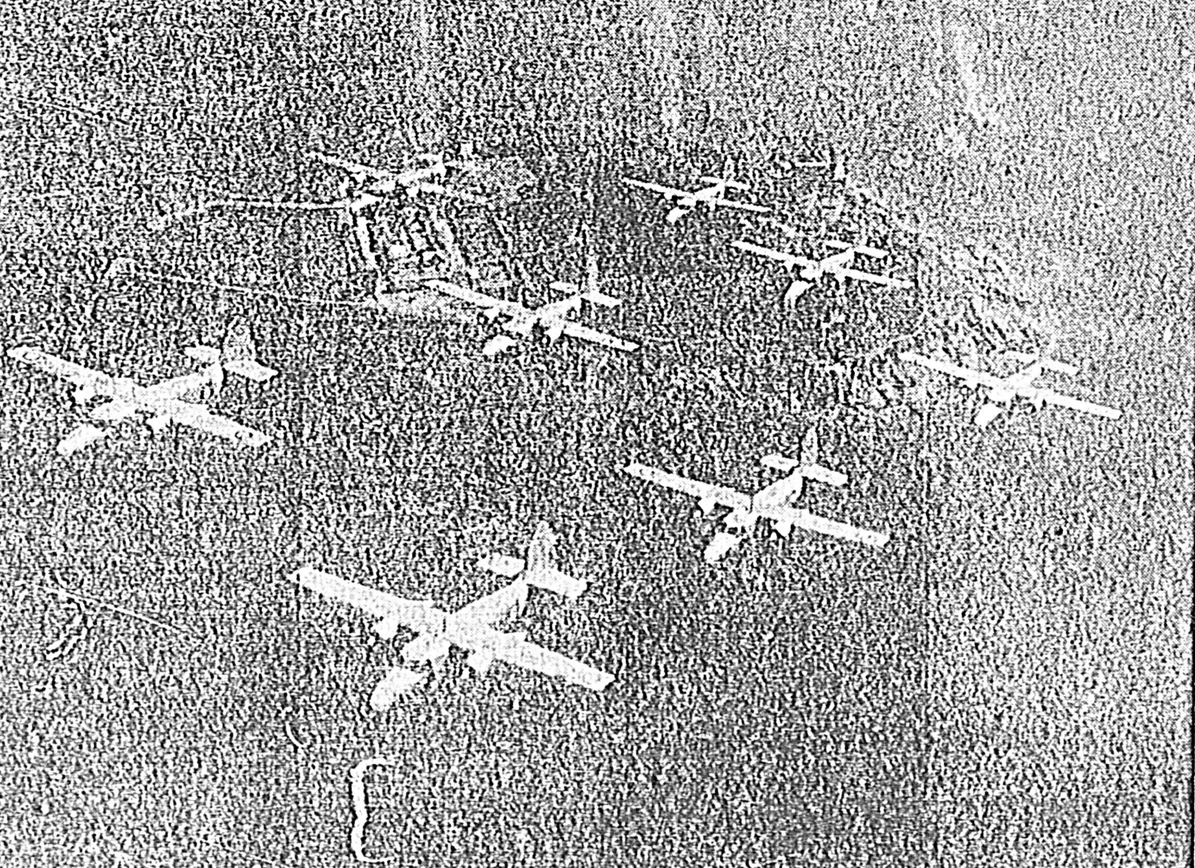
Los informantes aseguran que De Gaulle dará a conocer públicamente su plan el miércoles próximo, creyéndose que el problema argelino es el tema principal de la serie de conferencias que el presidente inició hoy con los primeros Ministros de las trece unidades de la mancomunidad francesa de naciones.

Ayer De Gaulle anunció durante una sesión ministerial la destitución del General Henri Zeller, jefe de estado Mayor de las fuerzas de...

...años de transición.

También se ha hecho notar que si en el nuevo plan se permite a los argelinos optar por la independencia, es probable que la fórmula ofrecerá también la alternativa de la "integración" con Francia.

Independencia total



AMNISTIA PARA NAZIS FUE PROPUESTA

BONN, 10 (UPI). — Un destacado diputado propuso hoy que decretase una amnistía general para todos aquellos cuyos presuntos delitos hayan tenido su origen en el movimiento nazi y en el caos de la guerra.

Ese diputado Herbert Schneider, jefe del bloque del partido alemán en la Cámara Baja, al proponer tal amnistía sugirió que se la decretase cuando Heinrich Luebke asuma la presidencia de la república la semana próxima.

Luebke sucederá en la primera magistratura a Theodor Heuss, cuyo segundo mandato de cinco años expirará el sábado a medianoche. En nota dirigida al canciller Konrad Adenauer, Schneider dice: "debemos por fin trazar una línea debajo del amargo pasado de hace 14 años. Ha ocurrido tanto que no puede ser expiado aún con el castigo más severo. El pueblo alemán debe ocuparse de eso.

"Pero por otra parte, no debemos pasar por alto que después de 1945 mucha gente pagó colectivamente con años de sus vidas y con amarga pobreza por cosas de las cuales no eran personalmente culpables".

Schneider declaró que habrá personas que seguirán exigiendo justicia por sucesos de la guerra, pero en un estado presidido por la ley debe también haber un acto general de clemencia.

Adiestramiento aeronaval británico

El Monte San Miguel, situado en una isla cercana a Marazion, Cornualles, forma el contrafondo para estos aviones de la Fuerza Aeronaval Británica pertenecientes al Escuadrón "Sea Prince" Nº 750. Las máquinas, cuya base es el Centro Aeronaval de Culdrose, Cornualles, se ven aquí durante un vuelo de entrenamiento. El escuadrón está agregado a la Escuela de Formación de Observadores Navales y sirve para el adiestramiento de navegadores, radaristas y radio-telegrafistas de la Fuerza Aeronaval. El Monte San Miguel cubre una extensión de 11 hectáreas, abarcando el puerto y la antecosta. El Rey Eduardo el Confesor edificó una capilla y la abadía benedictina del Monte. El castillo data del siglo XIV, y desde dicha fecha se han hecho a él muchas adiciones. Fue donado al Patrimonio Nacional por el tercer lord St. Leven en 1954. El citado Patrimonio Nacional, fundado en 1895, es una organización constituída por una ley del Parlamento con el fin de promover la conservación permanente de terrenos y edificios de interés histórico o belleza natural para beneficio y regalo del pueblo.

Pro abolición de armas atómicas

FILADELFIA, 10 (UPI). — El primer ministro soviético Nikita Khrushchev sostiene en un libro reciente que su país aboga por la abolición de las armas atómicas, a fin de prevenir una catastrófica guerra de exterminación.

Respeto mutuo

En una sinopsis del libro adquirida y registrada por el diario "Philadelphia inquierer", el Gobernante soviético sostiene que la única base posible para las relaciones entre Esttados con diferente sistema social son estos bien conocidos principios:

—Respeto mutuo por la integridad territorial y la soberanía;

—No agresión;

—No intervención en los asuntos internos del otro por razones económicas, políticas o ideológicas.

—Igualdad y beneficio recíproco.

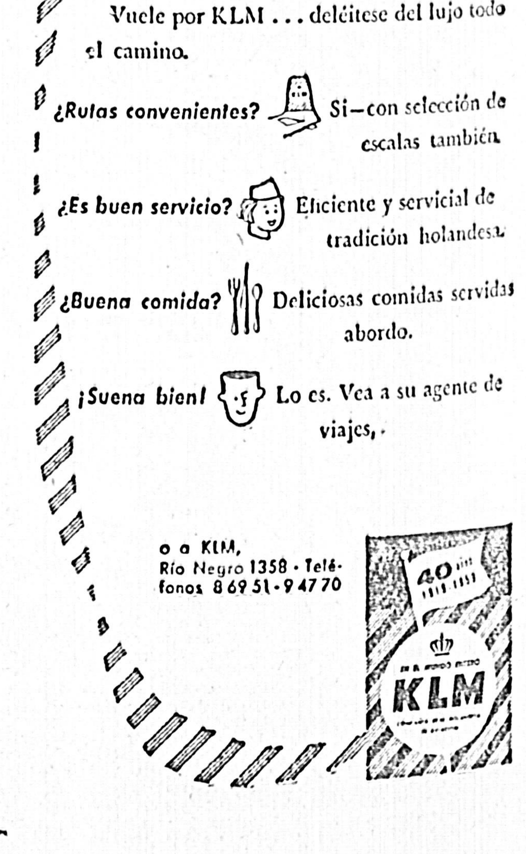
Una guerra nuclear, previene el máximo jerarca del Kremlin, segaría millones de vidas. La perspectiva de semejante guerra es particularmente absurda en la actualidad, cuando la ciencia avanza rápidamente, cuando el hombre tiene harto mayores posibilidades de facilitar su trabajo y emplear los recursos naturales del mundo para satisfacer los requerimientos de todos los pueblos que habitan en nuestro planeta.

DESTACA MOSCU RECIBIMIENTO A KHRUSHCHEV

MOSCU, 10 (UPI). — La prensa soviética alaba en cierto modo a los norteamericanos por disponerse a recibir bien al Primer Ministro Nikita Khrushchev, pero al mismo tiempo critica a "una minoría insignificante de la población", en la que incluye al ex presidente Harry S. Truman, por oponerse a esa visita.

"Izvestia", organo del gobierno, en un artículo leído por radio Moscú, califica a Truman de "uno de los pocos contrarios", al cambio de visitas entre Khrushchev y el presidente Eisenhower. Y agrega: "Estan (los contrarios a la visita), obrando enérgicamente por intermedio de sus partidarios y lacayos que ocupan altos cargos en los servicios de la prensa, la radio y la televisión nacionales y en muchos organismos del gobierno".

"Pravda", órgano del partido comunista, se expresa en términos parecidos. Pero "Izvestia", declara que la Casa Blanca ha sido "inundada" por cartas de norteamericanos que quieren conocer a Khrushchev. "Hombres de negocios, agricultores, representantes de las autoridades locales, obreros, estudiantes y atletas —prosigue— quieren todos ver al ilustre huésped soviético, estrechar su mano y darle seguridades de sus sentimientos amistosos por el pueblo soviético.



EL BIEN PUBLICO
"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE"
Viernes 11 de Setiembre de 1959
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN, el 19 de Noviembre de 1878

Designó el Ejecutivo la Delegación de Uruguay ante la Asamblea de las Naciones Unidas

★ PRESIDE NUESTRO CANCILLER
★ *Obras del Salto Grande*
★ PEDIDO AL FONDO ESPECIAL

POTESTADES IMPOSITIVAS DEPARTAMENTALES

...ma se da con toda claridad con respecto a los gravámenes a la tierra.

Estudiando el problema de las "relaciones con las finanzas estatales, su coordinación y cooperación", el Dr. Valdés Costa, en su trabajo sobre "Régimen Tributario del Gobierno Departamental de Montevideo" anota que "conviene formular desde un principio dos observaciones fundamentales. Primero, que la autonomía tiene que ser forzosamente limitada, a efectos de relacionar las finanzas de las distintas localidades...

...planteó en el Consejo la discutible constitucionalidad de disposiciones impositivas de Rocha y Treinta y Tres. Y suma y sigue.

Estaríamos frente al caos incontenible y paradojalmente perfecto. Cada uno actúa por su cuenta y hace lo que le parece sin poner ni mucho ni poco respeto por la Constitución y la Ley. Violaciones del orden jurídico y de la vida económico-financiera desatadas de modo al parecer incoercible. La experiencia es verdaderamente contundente y amarga.

Respeto

El número de los accidentes automovilísticos es desproporcionado para un país tan poco poblado como el nuestro. Creemos que, apenas se ponga en funcionamiento una legislación penal severa y ágil, los índices disminuirán en proporciones satisfactorias.

El régimen penal actual es lento. Además más de una vez se ha comprobado que han sido penados automóviles que estaban en el garage. Pero las cosas cambiarían si en el preciso instante que se comete una infracción —por parte de conductor o peatón— tuviera que pagarse la multa. Si no se quiere entender con la propaganda hay que recurrir a otros procedimientos que hagan comprender que las disposiciones sobre tránsito hay que respetarlas.

ABSURDO

En un procedimiento policial reciente, fueron aprehendidos ladrones de automóviles que habían tomado un taxímetro. El éxito de la policía estuvo vinculado estrechamente a la gestión cumplida por el conductor del taxímetro ya que, tal cual se señala en el parte, llamó la atención de un patrullero que venía en sentido contrario, merced a un juego de luces que alertó a los ocupantes del vehículo policial.

Parece realmente absurdo que en el parte emanado de la policía se ofrezcan todos los detalles y filiación del taximetrista que, en la emergencia, jugó papel protagónico. Ante los procedimientos utilizados por estos maleantes que no se detienen ante la agresión, el golpe o la muerte, no parece lo mejor ofrecer el nombre del taximetrista, su domicilio, el número del vehículo, etc. que lo hacen perfectamente identificable en la calle o en su domicilio. Además, mientras ellos permanezcan en la cárcel, se sabe perfectamente que hay compañeros que siguen actuando en medio de nuestra sociedad y pueden ellos ser quienes agredan al denunciante, con el fin de amedrentarlo o de tomarse una venganza.

Dar todo estos datos, en estas circunstancias, es un desacierto del cual, ojalá, quienes lo ordenaron no tengan que arrepentirse.

Inútil

..Cuando es realmente urgente la reparación del pavimento de la ciudad de Montevideo, las fracciones políticas se han puesto a discutir quién tiene la responsabilidad de su deterioro.

Creemos que el tema sería interesante... cuando no hubiera nada que hacer. Pero en este momento en que prácticamente no se puede transitar por las calles de la ciudad, el discutir estas cosas es postergar o interferir la realización.

A los montevideanos les interesa que el pavimento se arregle y que las culpas aunque sea se las lleven las lluvias. Puede ser la solución que a todos deje contentos.

PORVENIR DEL MENOR

El Bureau Internacional Católico de la Infancia (B. I. C. E.) nació en 1947 particularmente por iniciativa del Abbé Gastón Courtois, conocido por su vasta experiencia en el campo pedagógico y por sus escritos docentes.

El fin de este organismo es el estudio concreto de los problemas de la infancia bajo todos sus aspectos y colabora activamente con otros organismos internacionales interesados en estos problemas, como la UNESCO y la UNICEF. Su vitalidad surge...

...para su futura profesión; problema vivo y sensible en cualquier nación, de cuya recta solución puede depender el futuro no sólo de los jóvenes sino de la sociedad misma.

No es que se deba imponer una orientación; la sociedad actual debe garantir una libertad y una posibilidad tal de elección que secunde realmente la vocación del individuo..

Al decir la sociedad, no debe olvidarse que quienes más directamente deben sentir esta responsabilidad son las familias y la escuela, haciendo su tarea...

Antecedentes

PAPELERIO

...1958, con el propósito, —agregó—, de promover el progreso nacional y el aumento del standard de vida de los pueblos de menor desarrollo económico. Este Fondo puede colaborar financiando en primer término la asesoría técnica para el Salto Grande. Debe saberse que el Director del Fondo Especial de las Naciones Unidas, ha visitado diversos países para analizar sus necesidades y contribuir así de la mejor manera posible a los fines del Fondo Especial mediante la ayuda adecuada. Creo importante —terminó diciendo— que el Ministro lo invite oficial-...

...Heguilluz, adscripto del Banco de la República O. del Uruguay.

Desígnase Asesores de la Delegación a los señores: Profesor Washington Reyes Abadié; D. Francisco Podestá Milans; D. Carlos Ons Cotelo; D. Carlos Fernández Goyechea Cr. D. José M. Roca Sienra; Ing. Jorge Aznárez y Dr. Silvio S. Anguilla.

Desígnase Secretario General de la Delegación al señor Secretario D. Mario Real de Azúa.

Desígnase Secretario General de la Reunión al señor Cónsul D. Federico Grünwaldt Ramasso.

Financiación para saneamiento en Carrasco votó la Junta ayer

La Junta Departamental celebró sesión ordinaria ayer con un extenso orden del día. Se aprobó financiación para obras de saneamiento en Carrasco y se debatió la integración con tres ediles de la Comisión para las tarjetas de leche. Fracasó una convocatoria para tributar homenajes a Oribe y Saravia.

Extraordinaria

No contó con el número requerido para sesionar la primera citación de ayer. Había sido solicitado por la bancada herrerista y tenía como finalidad rendir un homenaje al brigadier general Manuel Oribe y al general Aparicio Saravia.

Ordinaria

Siendo las 19.40 comenzó la sesión ordinaria bajo la presidencia del Dr. Aníbal Roig.

Se pasó a estudiar un nuevo régimen de financiación para las obras de saneamiento a realizarse en la zona Este de Carrasco.

El Sr. Tourné (herrerista) entabló la defensa del proyecto, que votará ante la imposibilidad de la colocación de bonos municipales por parte del Concejo para financiar obras. Aclaró en forma terminante que no se está legislando para ricos.

Por considerar que se estaba fuera de la cuestión, el Sr. González Diago propuso que se diera por suficientemente discutido el tema de fondo. Así se resolvió. Luego de discutirse extensamente el alcance de algunos artículos, especialmente el que habla de la notificación a los propietarios, se dio aprobación al proyecto.

Zona de Libre Comercio: "Una solución para eliminar el hambre en los países de América"

★ PALABRAS DEL ING. BROTOS
☆ *Importante intercambio*
★ COMPENSACIONES MUTUAS

Ayer en la Argupación Universitaria el Ing. Agr. Crisólogo Brotos, Sub Director de la Dirección de Comercio Exterior de nuestra Cancillería, disertó sobre el tema "Zona de libre Comercio". Presentó al conferenciante el Ing. Agr. José L. Sala, Presidente de la Asociación de Ingenieros Agrónomos, entidad organizadora del acto.

Comenzó señalando el Ing. Brotos que la idea de coordinar las economías de los países a través de las fronteras ya hace años que surgió pues nos viene desde el final de la última guerra mundial. Hizo seguidamente una historia del tema sobre el que hemos informado recientemente en estas páginas y por ello omitimos ahora.

América ante el hambre

Se preguntó el Ing. Brotos qué era lo que pasaba con América que actualmente enfrenta el grave problema del hambre, debido a que su tasa de desarrollo económico es inferior al índice de crecimiento vegetativo de sus países, y sin embargo no procura soluciones integrales a tal situación...

...tos. Hay mucha mano de obra ociosa en estos países, ya que el progreso de la industria agrícola lo proporcionan las maquinarias, que desplazan la mano de obra. El camino es entonces, destacó, buscar una actividad intensiva, y ella está en la industria manufacturera, que tienda a un integral desarrollo industrial.

Pero esto —señaló el Ing. Brotos—, no es fácil, por la lucha contra la experiencia de industrias veteranas de Europa, Japón y EE. UU., que además trabajan con costos más bajos. De ahí la necesidad de coordinación pues con compartimentos estancos en cada país no puede haber desarrollo económico ni industrial.

En La Habana, dijo, se estudió...

...ñala que tal régimen no tendrá efecto cuando varios países forman una unión aduanera, un mercado común o una zona de libre comercio.

Esta última es la que proyectan crear Argentina, Brasil, Chile y Uruguay. Primero se están cumpliendo los trabajos en el plano personal, o sea el técnico, luego se pasará al aspecto gubernamental confeccionando un convenio que permita darse preferencias de mercados entre los cuatro países y los demás que deseen integrar la zona de libre comercio. Con ello las in-...

...plo, cereales, maderas, café, algodón, no pagarán derechos aduaneros, no pagarán tarifas especiales por depósito, etc. Se llega a la aplicación del convenio, aclaró, en forma paulatina, gradual y sin rigidez. Todo se desarrollará mediante negociaciones y compensaciones mutuas.

Expresó luego que las normas generales de la zona de libre comercio son: negociaciones y extensión automática de las preferencias contemplando las cláusulas de la nación más favorecida, que mediante el acuerdo del GATT...

Aeródromo cercano al Puerto de Montevideo

En la sesión del Ejecutivo, realizada ayer, el Consejero Batlle Pacheco destacó la conveniencia de estudiar la construcción de un aeródromo en los terrenos ganados al mar en las adyacencias del Puerto de Montevideo, lo que vendría a satisfacer una sentida necesidad para facilitar la operación de aviones livianos que operan con el interior de nuestro país y también con la ciudad de Buenos Aires. Destacó que, según noticias que han llegado a su conocimiento, la Comisión recientemente designada para ocuparse de la remodelación de nuestro puerto, entiende que no podría ocuparse de este asunto. El mencionado Consejero propuso, lo que así fue resuelto, que por la Comisión se inicien los estudios tendientes a concretar la idea propuesta.

Parte de los numerosos estudiantes que se dieron cita frente al local del Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, portando carteles alusivos y gritando su descontento con las medidas adoptadas por este Consejo.

REUNENSE PADRES DE ALUMNOS DEL J. SUAREZ

De acuerdo con el inciso A del Art. 18 de los Estatutos, la Comisión Directiva de la Asociación Cooperadora del Liceo "Joaquín Suárez" convoca a sus asociados a Asamblea General Extraordinaria que se realizará el día viernes 18 de setiembre en el local de Bulevar España 2113, a las 18 horas, para tratar lo siguiente orden del día:

Consideración de las posibilidades de que ACOPES, intervenga ante los conflictos estudiantiles del Liceo "Joaquín Suárez" y forma adecuada de hacerlo.

SERA RECORDADO EL Sr. JULIO PONS MAÑANA

El Directorio de la Unión Nacional de Afiliados (UNA) del que el Sr. Julio Pons, fuera digno Secretario, tributará un homenaje a su memoria, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su sensible fallecimiento, depositando una ofrenda floral en la tumba donde descansen sus restos.

El Directorio de U.N.A. exhorta a sus afiliados y amigos a concurrir a este acto, que tendrá lugar en el Cementerio del Buceo, mañana sábado 12 a la hora 11.

Fué desalojado ayer el Instituto Artigas que ocupaban los estudiantes huelguistas

Asamblea urgente del alumnado

Fue desocupado en la mañana de ayer, el local del Instituto de Profesores Artigas, luego de casi un mes de ocupación, por los dos estudiantes que aún se mantenían en el mismo. El Juez de Instrucción doctor Frigerio, acompañado de dos Actuarios se entrevistó con los estudiantes conminándolos a hacer abandono del local. Ante la negativa de éstos dio intervención a las fuerzas policiales, quienes con la ayuda del Cuerpo de Bomberos pudieron forzar una de las ventanas y penetrar en la casa, no encontrando resistencia alguna por parte de los ocupantes.

Labran un acta

Urgente asamblea

Con el secretario

Se realizarán hoy elecciones de Delegados en la Fac. de Derecho

Las listas

Candidatos

Del interior

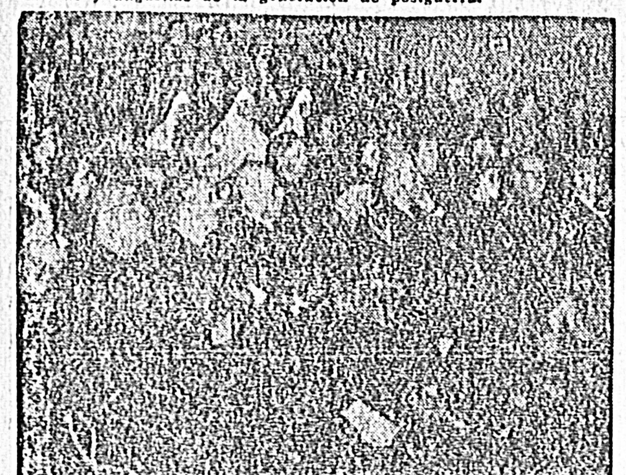
La votación

ASAMBLEA DE LA F. U. DE C. DE CONSUMO

Analizó el itinerario del pensamiento existencial el R. P. Juan Luis Segundo S. J.

—Disertó ayer en el Club Católico—

"La sucesión del existencialismo en la filosofía" fue el tema expuesto en la tarde de ayer por el R. P. Juan Luis Segundo S. J. en el Salón de Actos del Club Católico. [illegible]



Parte del público asistente a la conferencia del R. P. Juan L. Segundo S. J.



Una acusación

[illegible]

Superando la crisis

[illegible]

Aclaró Investigaciones la maniobra de los cigarrillos

[illegible]

Sustitución de camiones

[illegible]

CARTA DEL Sr. Mc NUTT A NUESTRA DIRECCION

La Dirección de EL BIEN PUBLICO ha recibido una carta del Sr. Mc Nutt, vinculada [illegible] sobre venta [illegible] algunos días, [illegible] del Ministerio de [illegible] Trabajo. De su texto, nos [illegible] de hacer hoy [illegible] nuestras columnas [illegible] a los [illegible] de la misma.

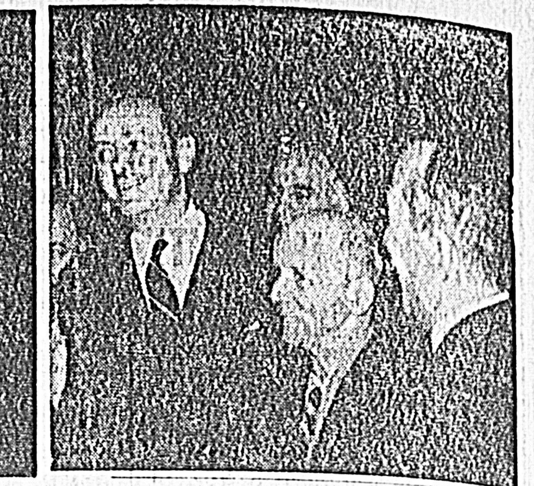
Murió un taximetrista en espectacular vuelco

[illegible]

"Fondo del ojo" importante libro sobre Oftalmología

[illegible]





Aparecen en el grabado tres aspectos de los diversos actos protocolares cumplidos en su primer día de permanencia en el Uruguay por el Ministro de Estado, y reputado escritor francés André Malraux. A la izquierda, aparece departiendo con el Presidente del Senado de la República, Sr. Juan Carlos Raffo Frávega. En el centro, mientras conversa con nuestro Canciller, Sr. Homero Martínez Montero, y a la derecha junto a los senadores Sr. Aparicio Saravia y Dr. Tomás G. Brena en otro momento de su visita a la Cámara de Senadores. [illegible]

Malraux habla sobre Argelia: "Sólo ella está capacitada para elegir su destino"

★ UN PROBLEMA "ATROZ"
☆ *Actividad protocolar*
★ VISITA A ECHEGOYEN

"Es necesario que por el voto libre de los argelinos, Argelia decida su futuro", dijo ayer en conferencia de prensa el Ministro de Asuntos Culturales y renombrado escritor francés André Malraux, quien llegó poco después de mediodía a Montevideo. En horas de la tarde, y como uno de los primeros actos de su amplio programa, se reunió con la prensa en la sede de la Embajada de Francia, expresando, en el término de una hora, diversos conceptos ante preguntas de los periodistas presentes. El Sr. Malraux, que ha sido declarado huésped oficial, finaliza en nuestro país su gira por América Latina, partiendo mañana a las 10 y 55 de regreso a París.

"Yo estoy aquí..."

Numerosos representantes de la prensa escrita y oral de nuestra capital, se dieron cita ayer a las 15 y 30 en la Embajada de Francia para sistir a la conferencia de prensa citada por el Sr. André Miraux. Este llegó un poco retrasado, a las 15 y 50, entrando en el salón con paso rápido y decidido, saludando con un cordial ademán, a los presentes. Muy cortesmente se excusó por la demora manifestando que sentía un gran placer al enfrentarse con los periodistas. Dijo luego: "Yo estoy aquí para responder a vuestras preguntas, a todas vuestras preguntas, sean las que fueren, incluso sobre Argelia".

Malraux tiene 58 años de edad; es un hombre de regular estatura, pelo castaño oscuro, amplia frente, mirada penetrante y rasgos firmes. Habla clara, fluida y enérgicamente, sin una vacilación. Fuma constantemente cigarrillos "negros" franceses. Durante la reunión en la que no tomó asiento en la forma usual sino que fue rodeado por los periodistas, permaneció de pie, mientras con la colilla del cigarrillo a medio fumar, encendía uno nuevo. Con la mano izquierda en el bolsillo del pantalón y gesticulando con la derecha, se expresó con firmeza, dirigiendo su penetrante mirada a los interlocutores y esbozando, de vez en cuando, un rictus nervioso en el rostro, que denota un temperamento extremadamente sensitivo. Sus palabras no fueron traducidas por intérprete alguno, y de sus principales conceptos ofrecemos la síntesis a continuación:

La cuestión de Argelia

Como era de esperar, la primera pregunta que se le formuló, fue la referente a la posición del Gobierno francés respecto a Argelia. El Sr. Malraux respondió lo siguiente: "El primer punto es muy simple. Hay aquí una imagen por la cual aparecen los malvados colonos franceses, ayudados por el ejército, aplastando a los buenos argelinos que representan a una nación defendida por el Frente de Liberación Nacional. Conviene decir que, si esto fuera así, yo creo que lo que Francia debiera hacer, sería retirarse de Argelia mañana mismo. No obstante estas cosas no son totalmente exactas. El problema argelino no es un problema simple; es un problema atroz, muy parecido al de Israel, del cual se sabe que no se resolverá tan pronto como fuere de desear. Hay en Argelia 800 mil franceses y 1.200.000 árabes que han optado por Francia de una manera formal. El Frente de Liberación Nacional ha dicho que los mataría y los matará porque estará dentro de su lógica el hacerlo. Francia no los abandonará. Pero esto es absolutamente secundario; lo fundamental es lo siguiente: el primer día que el, General De Gaulle llegó a Argelia dijo que deseaba que Argelia votase para que ella misma determinara su destino.

Agregó luego: Lo que Francia ha dicho es que considera necesario que los argelinos voten y que en esa forma se decida la suerte de Argelia. Se cree que es fácil votar... cuando se trata de votar sobre blanco y negro, es muy sencillo, los obstáculos, vosotros lo sabéis muy bien, son inmensos. Hemos tenido 90 o|o a nuestro favor en Cote d'Ivoire. No fueron elecciones trampeadas. Yo he estado en la Guayana. Fuí recibido a garrotazos. Pronuncié uno de los discursos más difíciles le mi vida ante una multitud aullante de 8.000 personas detrás de las cuales estaba en Guayana entera, y ésta ha votado con toda libertad en un 90 o|o a favor de Francia.

Porque los pueblos que no tienen el hábito de votos de este género, son siempre llevados a un voto global. Argelia ha comprendido su voto cuando lo hizo por el General De Gaulle, es decir en el Referendum; era muy claro: De Gaulle, o no De Gaulle; se votó por él. Pero cuando se trató, por ejemplo, de las elecciones municipales se han presentado casos como este que me relataba un oficial: "El primer día de las elecciones municipales, el caudillo vino a verme y me dijo: ¿Por quién hay que votar? Yo le expliqué: Por quien tu quieras, etc. Tres días después volvió solo y me reiteró la pregunta a la que volví a contestar en la misma forma. Me replicó esto: ahora estamos solos, hablemos sinceramente. Vosotros queréis un jefe; ya lo tenéis, es el Gral. De Gaulle. Ahora, le dije, vosotros debéis saber a quien votar en las elecciones municipales".

Comprended bien esto, prosiguió Malraux, no es muy natural que se comprenda que el voto es una libre elección, con vacilaciones elementos positivos y negativos. Francia estará obligada a insistir larga y duramente para que Argelia aprenda a votar, y aprenderá.

Agregó luego: os pido que reflexionéis seriamente en lo que os digo, os pido que meditéis sobre cual es la verdadera situación de Francia, recordando, como nosotros recordamos a los vuestros que han venido a combatir con nosotros, de todos los franceses que conocéis que desde hace doscientos años se vienen batiendo por la libertad. Un último punto: cuales son nuestras cualidades y nuestros defectos. Durante 30 años Francia ha hecho muy poco en Argelia en lo que respecta a la pregunta que se me formuló. Ha hecho hospitales, ha hecho toda clase de cosas, pero, en el plano de dicha pregunta, desde hace un año, ha hecho literalmente todo: ha hecho respetar los derechos del hombre, ha hecho votar a las mujeres, ha "inventado" verdaderamente la democracia, ha hecho el plan de Constantine,, Francia, que no tiene dinero. Y al mismo tiempo ha hecho la comunidad franco-africana. Y durante cincuenta años nadie le objetó nada. Y es exclusivamente este año que se pretende hacerle una acusación delante de la consciencia universal.

Cultura europea y latinoamericana

Pregunta: Sabemos que ha explicado en Buenos Aires el papel que entiende que la cultura europea y los países latinoamericanos están llamados a desempeñar conjuntamente, quizás como una tercera salida frente a otras soluciones.

Respuesta: El problema de la cultura latinoamericana, o más aún, de nuestra cultura latina. Antes las civilizaciones eran lineales; la civilizacíón europea ha heredado la de Grecia y Roma, la China heredó la China, la India heredó la India. Con nosotros, por primera vez, el mundo está en tren de resultar heredero de la tierra entera. Somos a la vez herederos de la India, de Egipto, de Grecia, y de todo lo que es la esencia de nuestros conocimientos fundamentales. La consecuencia es que, evidentemente, una nueva civilización está naciendo; nosotros la sentimos; comenzó con la era atómica, tiene su nueva física, tiene su nuevo pasado, tendrá su nueva ideología.

La llegada

Gran expectativa había provocado en nuestro medio la llegada de Malraux. En la terraza del Aeropuerto se concregó ayer para darle la bienvenida, gran número de persons, en su mayoría integrantes de la colectividad francesa, quienes, portando banderas de Francia y del Uruguay, aclamaron al ilustre visitante al descender del avión. El Sr. Malraux, que vestía traje azul oscuro en cuya solapa lucía, la Cruz de la Liberación, fue saludado por el Embajador de Francia Sr. Gabriel Bonneau y por el Sr. Federico Moure Rodríguez, Jefe de Protocolo de la Cancillería uruguaya. Efectivos del Batallón de Infantería Nº 2 le rindiero n honores militares, mientras una batería de artillería efectuaba 17 salvas de cañonazos. El señor Malraux pasó revista a las tropas saludando a las banderas con gesto marcial. Fue saludado luego por el Jefe de las Fuuerzas que le rindieron honores, y por miembros del personal de la Embajada, partiendo inmediatamente hacia el centro. El Sr. Malraux, viene acompañado por su esposa, por el señor Albert Beuret, Jefe de Gabinete de su Ministerio, por el Consejero Sr. Pierre Moinot y el Agregado Sr. Serge Arvengas.



Otros actos

A las 14 y 50, el Sr. Malraux realizó su primer acto oficial, depositanlo una corona de flores anto el monumento a Artigas, en la Plaza Independencia. Posteriormente, a las 15 horas visitó al Ministro de Relaciones Exteriores Sr. Homero Martínez Montero, a las 15 y 50 en la sede de la Embajada se reunió con representantes de la prensa, a las 16 y 30 visitó al Presidente de la Suprema Corte de Justicia Dr. Rivera Astigarraga,.a las 17 y 15 concurrió al Palacio Legislativo siendo recibido en la sala de la Presidencia del Senado por el titular del Cuerpo Dr. Juan C Raffo Frávega, al que acompañaban numerosos legisladores. Luego, a las 18 y 15 asistió a una recepción en la Embajada de Francia, y a las 21 horas a una cena ofrecida por el oCnsejero Nacional Sr Eduardo V. Haedo.

El programa de hoy

El Sr. Malraux desarrolllará en el día de hoy el siguiente programa de actividades:

9.45— Audiencia del Ministro de Instrucción Pública, Dr. Eduardo A. Pons.

10.20— Audiencia del Presidente del Concejo Departamental de Montevideo. Sr. Daniel Fernández Crespo.

11.00 a 12.00 Reunión privada con llos miembros de la Comisión de Asuntos Internacionales del Consejo Nacional de Gobierno.

13.15— Almuerzo oficial ofrecido por el Ministro de Relaciones Exteriores.

17.30 —Audiencia solemne del Presidente del Consejo de Gobierno, Dr. Martín R. Echegoyen.

18.15— Conferencia cultural en el Teatro Solís patrocinada por el Ministro de Instrucción Pública.

15.15— Exposición de cuadros "50 años de Pintura Uruguaya" en el foyer del Teatro Solís.

21.00— Cena oficial en la Embajada de Francia.

SABADO 12—

10.55— Partida para París (Air France vuelo AS 030).

André Malraux es, desde ayer, grato huésped de nuestro país, en tres actitudes captadas por nuestro fotógrafo en conferencia de prensa realizada en la sede de la Embajada. [illegible] ...nuestro país, motivo de la Embajada. Izquierda ... distas, ... los periodistas. Centro: "Sí las cosas ... se retira ... que Francia ... Debemos fortificar nuestra cultura latina."

Nicaragua lucha por derrocar la dictadura de los Hermanos Somoza

—Habla el Dr. Guillermo U. Vázquez—

Dr. Guillermo Urbina Vázquez, nicaragüense, exilado desde 1941 en Costa Rica y Guatemala por oposición al régimen de Somoza, propagandista incansable a través de toda América de las ansias de libertad del pueblo nicaragüense [illegible]

Nace la revolución

[illegible]

Lucha armada

[illegible]

Programa

[illegible]

Violenta represión

"La violencia del régimen..." [illegible]

Trata el Senado ley de autos para legisladores

La Cámara de Senadores celebrará [illegible]

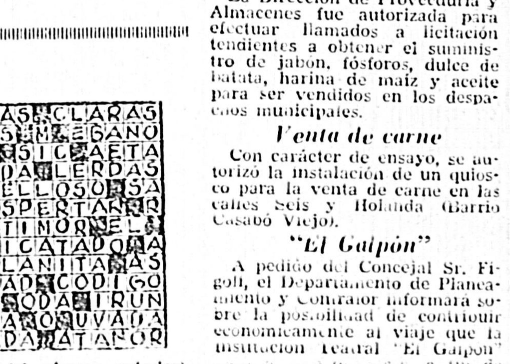
[illegible]

† Rosita C. Rivas [illegible]

† Sofía Ponce de León de Carrera [illegible]

† Amalia Acosta y Lara [illegible]

† Amalia Acosta y Lara [illegible]



Homenaje a Aparicio Saravia

Se realizó ayer un homenaje a Aparicio Saravia, al cumplirse 55 años de su muerte. [illegible]

En el Instituto Interamericano del Niño

Por norma, la Dirección General del Instituto Interamericano del Niño (Organismo especializado de la O.E.A., con sede en Montevideo), realiza periódicamente reuniones de los Directores y Encargados de los distintos Departamentos y Secciones, con el objeto de tener la perspectiva exacta de la labor que se lleva a cabo, cambiar impresiones sobre los proyectos o iniciativas en marcha o estudio y sincronizar de modo integral la intensa acción que desarrolla el Instituto en los distintos aspectos de su objetivo específico en favor del niño americano. Días pasados, tuvo lugar una de esas reuniones, que concitó en torno a la mesa de trabajo y junto al Director General Dr. Víctor Escardó y Anaya, al Director del Departamento de Estadística, Dr. Adolfo Morales; a la Directora del Departamento Técnico, Dra. María Luisa Saldún de Rodríguez; al Encargado de la Asesoría en Asuntos Jurídicos, Dr. José Pedro Achard; a la Encargada de las Actividades en Servicio Social, Srta. Marta Ezcurra; a su colaboradora en esa especialidad Srta. Adela Freire Muñoz; al Encargado de Asuntos Pedagógicos, Prof. José Pedro Puig y al Encargado de Relaciones Públicas, Sr. Vicente Sáenz Briones. Se dedicó fundamental atención a los temas relacionados con el XI Congreso Panamericano del Niño que se reunirá en Bogotá (Colombia) del 22 al 29 de noviembre próximo y en el que se abordará en sus múltiples y complejos aspectos el tema genérico: "El niño abandonado, en América". Aprovechando su presencia en Montevideo, fue recibido y agasajado el Secretario del Consejo Directivo del Instituto y distinguido pediatra chileno, Dr. Francisco Mardones Restat.

Mejoras en edificios de Liceos plantean al MOP

El Sub-Secretario del M.O.P. Dr. Rafael Tognola recibió al Jefe de Policía de Soriano Ing. Julio Edo. Correa, acompañado por los señores Arturo Miglios y Oscar Martínez Arana, quienes plantearon al Dr. Tognola el problema del edificio de la Comisaría de la segunda sección de Soriano.

COMISION PRO EDIFICIO

Una delegación de profesoras de dicho Instituto de Enseñanza, entrevistó al Sub-Secretario de Obras Públicas Dr. Rafael Tognola, planteándole problemas de mejoras en dicho Instituto.

Estaba compuesta por las profesoras Sras. Aída Barloco de Cardoso, Ema Iglesias de Gadea y Margarita Fernández de Chao.

EDIFICIO DEL LICEO DE CARMELO

Una delegación compuesta por el Director General de Enseñanza Secundaria Prof. Batlle Vila, Director del Liceo de Carmelo, Sr. Juan José Landini, Prof. Renée Fernández, Presidente de la APAL Sr. Héctor Estévez, Vice-Presidente Dr. Yamandú Marín y Delegado de los Estudiantes Sr. Carlos Arcadín solicitó al Dr. Rafael Tognola, Sub-Secretario del M.O.P. las obras de dicho edificio liceal.

LICEO Nº 10

El Dr. Rafael Tognola, Sub-Secretario de Obras Públicas, recibió una delegación que se interesó por el edificio para el Liceo Nº 10 de Montevideo.

La delegación estaba compuesta por el Coronel Exaltación Mato, Dr. Arturo R. Marini, Sr. Rodolfo Perlangieri e Ing. Héctor Lorenzi.

FEDERACION CICLISTA

El Sub-Secretario del M.O.P. Dr. Rafael Tognola, recibió a los Señores Dr. Hermann Frank y Onofre Di Stasio, delegados de la Federación Ciclista Uruguaya que le plantearon diversos problemas relacionados con dicha Federación.

EXPONE SAN MARTIN EN GALERIA ANDREOLETTI

Hoy viernes 11 a las 19 y 30 horas se procederá al acto de inauguración de la muestra que el artista Octavio San Martín expondrá en Galería Andreoletti exibiendo 20 de sus obras.

La exposición que estará abierta del 11 al 30 del corriento en la sede de la Galería (18 de Julio 2108), pondrá de manifiesto los valores y la riqueza de la obra del artista mencionado que a través de las obras expuestas proporciona una neta visión de las características de sus realizaciones.

MAÑANA EN AMIGOS DEL ARTE REMATAN CUADROS

Mañana viernes 11 a las 16 y 30 se rematarán en Amigos del Arte las obras que del Taller Torres García se exhiben desde hoy en dicha Institución. Este remate que ha despertado un gran interés y contará con el apoyo de un numeroso público se realiza a beneficio de los integrantes del Taller Torres García para recaudar fondos para el viaje de los artistas a la Bienal de San Pablo. Se ha anticipado la hora del comienzo del remate en razón de la presencia en Montevideo de André Malraux que dictará el mismo día una conferencia en el Solís.

Sobre "Computadores Electrónicos" disertó el Ing. F. F. Papa Blanco

Disertó ayer en la Agrupación Universitaria del Uruguay el Ing. F. F. Papa Blanco sobre el tema "Computadores electrónicos", bajo los auspicios del Instituto Uruguayo del Petróleo.

La era de la automatización ha agudizado la necesidad de reducir a términos cuantitativos todo aquello que se automatiza o mecaniza, cuando el tiempo en que se requiere tener los resultados es limitado. Esto ocurre frecuentemente y limita seriamente el campo de aplicación del análisis matemático, en detrimento de la economía, de la calidad y de la oportunidad asociables a todas las operaciones, sean industriales, comerciales o financieras.

A raíz de necesidades de ese tipo se desarrollaron en los últimos 20 años los llamados computadores electrónicos, "cerebros gigantes", capaces de ejecutar operaciones aritméticas y tomar decisiones lógicas a velocidades increíbles,, a razón de miles por segundo. El uso de estos computadores se ha ido extendiendo día a día a campos insospechados, desde el control automático de complejas operaciones de elaboración por simulación matemática de los procesos hasta la traducción de idiomas, pasando por el control de stocks, liquidación de sueldos, digestión de datos estadísticos, proyecto de equipos, cálculo de tablas, programación de operaciones, análisis y resumen de literatura técnica e infinidad de otras alicaciones.

Su justificación económica en la industria que hasta hace poco se hacía primariamente en base a sus usos contables, es decir, aquellos en que se manipula un gran número de operaciones repetitivas pero simples, se hace hoy día en buena parte sobre los usos técnicos, en especial porque permimización económica de los resultados y métodos de evaluación de productos, materias primas, procesos del punto de vista técnico-económico, todo lo cual implica la realización de un cúmulo de cálculos que sobrepasan en general las posibilidades del hombre.

La preparación minuciosa de los pasos necesarios en los cálculos requerida hasta hace poco tiempo para que los computadores entendieran las instrucciones del caso, insumían meses y hasta años de trabajo; hoy día se ha reducido drásticamente el trabajo necesario gracias al desarrollo de programas que permiten al computador la interpretación del lenguaje matemático corriente de tal modo que los problemas pueden ser formulados para su ejecución por el computador con simplicidad comparable a la usada cuando la solución se hace a mano. Esto y la disponibilidad de rutinas de cálculo preparadas para ciertos tipos de problemas, han removido dos barreras que conspiraban contra la adopción de los computadores por el industrial de capacidad modesta, al permitirle sacar provecho inmediato de su inversión.

Recordarán mañana al embajador Marques Castro

En oportunidad de cumplirse 3 meses de la desaparición del embajador don Mateo Marques Castro, la Asociación de Funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y la Caja Mutua del Servicio Exterior, han resulto organizar un acto de homenaje que se llevará a cabo en el Cementerio Central mañana sábado 12 del corriente a las 11 horas, y durante el cual se colocará en su tumba una placa recordatoria.

Con tal motivo, ambas instituciones invitan a los funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y a los amigos del extinto a concurrir a dicho acto.

Inicia hoy pagos la Caja Civil

Hoy iniciará sus pagos la División Civil de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles y Escolares.

Programa de pagos para el mes de agosto de 1959.

Muy importante: Debe tenerse presente el cambio de numeración de Jubilados y Pensionistas en los pagos de Casa Central

JUBILADOS

Set.	Horario	Números
11	8.30 a 11	1 al 17.500
12	8.30 a 11	17.501 al 25.200
14	8.30 a 11	25.201 al 31.200
15	8.30 a 11	31.201 al 35.300
16	8.30 a 11	35.301 al 39.150
17	8.30 a 11	39.151 al 42.850
21	8.30 a 11	42.851 al 46.900
22	8.30 a 11	46.901 al 50.000
23	8.30 a 11	50.001 al final

PENSIONISTAS

Set.	Horario	Números
11	14 a 17	1 al 4.650
14	14 a 17	4.651 al 8.500
15	14 a 17	8.501 al 12.350
16	14 a 17	12.351 al 15.800
17	14 a 17	15.801 al 19.200
19	8.30 a 11	19.201 al 22.500
21	8.30 a 11	22.501 al 25.650
22	8.30 a 11	25.651 al 28.850
23	8.30 a 11	28.851 al final

Anticipos mensuales: 25 de setiembre en horas de oficina.

Atrasados jubilados: 28 de setiembre en horas de oficina.

Pensiones: 29 de setiembre en horas de oficina.

EN ZONAS

Zonas Cerro, Grecia 5587; Paso Molino, Félix Olmedo 3753; Sayago, Camino Propios 1925: Jubilados, 18 de setiembre de 8.30 a 9.30 hs. Pensiones, 18 de setiembre de 9.30 a 11 horas.

Zonas: Unión, Comercio 2474; Cerrito de la Victoria, Avda. General Flores 3991; Plazoleta Viera, Muñoz 3376: Jubilados. 18 de setiembre de 14.30 a 15.30 horas. Pensiones. 18 de setiembre de 15.30 a 16.30 horas.

NOTA A: Se comunica a los jubilados y pensionistas que deberán cobrar en zonas que de no hacerlo, no podrán cobrar hasta la fecha de atrasados en la Casa Central.

NOTA B: Son exigibles como de costumbre los documentos de identidad y durante ese período no se expedirán formularios de operaciones para la Caja Nacional de Ahorros y Dtos., ni ninguna otra clase de formularios.

CASA DE I. Y COMERCIO
Jubilaciones

Viernes 11. —

70.300 al 72.099, de 7.30 a 9.00;
72.000 al 74.099, de 9.00 a 10.30;
74.100 al 77.099, de 10.30 a 12.00;
77.100 al 79.299, de 13.00 a 14.30;
79.300 al 81.499, de 14.30 a 16.00;
81.500 al 83.099, de 16.00 a 17.00.

AGENCIA BELVEDERE
Jubilaciones

1 al 4.199, de 13.00 a 14.00;
4.200 al final, de 14.00 a 14.30.

Viernes 11. —

29.500 al 36.399, de 13.00 a 14.00;
36.400 al 40.899, de 14.00 a 14.30;
40.900 al 44.599, de 14.30 a 15.40;
44.600 al 48.499, de 15.40 a 16.30;
48.500 al 51.499, de 16.30 a 17.00.

AGENCIA GENERAL FLORES
Jubilaciones

Viernes 11. —

35.400 al 40.999, de 13.00 a 13.45;
41.000 al 41.699, de 13.45 a 14.30;
44.700 al 49.399, de 14.30 a 15.30;
49.400 al 53.199, de 15.30 a 16.30;
53.200 al 57.099, de 16.30 a 17.30.

AGENCIA UNION
Jubilaciones

Viernes 11. —

28.000 al 33.999, de 13.00 a 14.00;
34.000 al 38.999, de 14.00 a 15.00;
39.000 al 42.599, de 15.00 a 16.00;
42.600 al 46.999, de 16.00 a 16.45;
47.000 al 48.999, de 16.45 a 17.30.

CAJA DE JUBILACIONES CIVILES Y ESCOLARES (Div. Escolar)
PENSIONES MILITARES

Viernes 11: Todos los que no se hubiesen presentado en los días señalados. Horario: de 13 a 17 horas.

Nota. — Es imprescindible la presentación del carnet de Pensionista o de Apoderado

ENSEÑANZA SECUNDARIA

El Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria paga su presupuesto de Agosto en sus oficinas de Contaduría y Tesorería, sitas en la calle Cuareim 1264, según el horario siguiente.

Jueves 10: de 9 a 11 y de 14.30 a 17 horas.

PENSIONES A LA VEJEZ

Los pensionistas de Malvín, Carrasco y Paso de la Arena lo harán en la Oficina Central, Avda. Uruguay 978. Los pedidos de pagos a domicilio justificados se recibirán hasta el día 14 de setiembre (lunes) en la Oficina Central.

Viernes 11: de 9 a 11 y de 14.30 a 17 horas.
Miércoles 16: de 14.30 a 17 horas.
Viernes 18: de 14.30 a 17 horas.
Miércoles 23: de 14.30 a 17 horas

Se inauguró una exposición de Figari

En las salas del Círculo de Bellas Artes ante un público numeroso y calificado se inauguró una exposición de algunas de las obras del genial pintor Pedro Figari. Con muy buen sentido crítico y valoritativo se colocaron pinturas del gran maestro y otras obras del hijo Juan Carlos que fue el colaborador y el apoyo constante que para la realización de su misión plástica tuvo el ilustre colorista. Hizo uso de la palabra en dicho acto, pronunciando un discurso el profesor Guillermo De Pró, quién destacó los valores de Figari y señaló el proceso de su pintura, a través de fundamentales etapas de su vida. La interesante exposición puede ser visitada todos los días desde las 17 a las 21 horas.

Salda sus deudas con la Caja Civil el Municipio capitalino

En el curso de la última sesión del Concejo Departamental de Montevideo, el Sr. Fernández Crespo dio cuenta de la solución financiera acordada con la Caja Civil por la cual el Municipio pagará inmediatamente varios millones de pesos en efectivo y entregará en caución a la propia Caja títulos municipales en cantidad suficiente como garantía del saldo. Esta garantía operará hasta tanto el Parlamento preste aprobación al proyecto por el que se otorgan facilidades para el pago de aquellas deudas. La cantidad que en efectivo se entrega a la Caja Civil supera el equivalente de los beneficios de retiro adeudados, comprometiéndose además el Municipio a pagar mensualmente en forma regular los aportes jubilatorios que están a su cargo.

Bucarest

En representación del Municipio de Montevideo y en respuesta a la invitación del Gobierno Rumano, concurrirá como huésped de las autoridades municipales de Bucarest, desde el 17 al 24 de setiembre, el Concejal Sr. Luis Alberto Fígoli.

Se festejan el 20 de setiembre los 500 años de la fundación de la capital rumana.

Expendios

La Dirección de Proveeduría y Almacenes fue autorizada para efectuar llamados a licitación tendientes a obtener el suministro de jabón, fósforos, dulce de batata, harina de maíz y aceite para ser vendidos en los despachos municipales.

Venta de carne

Con carácter de ensayo, se autorizó la instalación de un quiosco para la venta de carne en las calles Seis y Holanda (Barrio Casabó Viejo).

"El Galpón"

A pedido del Concejal Sr. Fígoli, el Departamento de Planeamiento y Contralor informará sobre la posibilidad de contribuir económicamente al viaje que la institución Teatral "El Galpón" [illegible] a fin de representar "El círculo de tiza caucasiano".

Núcleo de habitación

A favor del Ministerio de Defensa Nacional, se dispuso el pago de la suma de $ 200.000.00 como una nueva entrega a cuenta del valor de los predios empadronados con los N.os 78.146 y 90.259, que el citado Ministerio enajena al Municipio por dos millones de pesos para la construcción de un núcleo de habitación, con servicios comunales formados por locales culturales, asistenciales, sociales, deportivos y de enseñanza, con frente a los caminos Aparicio Saravia y Casavalle.

ACTO DE HOMENAJE AL EDITOR ORSINI BERTANI

En los actuales momentos el Círculo de Artes y Letras "Angel Falco", viene organizando un acto de homenaje al editor desaparecido don Orsini Bertani, una de las figuras consulares del ambiente intelectual del Montevideo de principios de siglo, quien prestigió y dió impulso a la actividad bibliográfica en el Uruguay.

PALABRAS CRUZADAS

Grid numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38

HORIZONTALES:

1. Fenómeno físico que eleva la temperatura.
6. Elogio, celebro.
7. Ave trepadora de Méjico.
8. Antigua c. del Asia Menor (Cilicia).
10. Simb. quím. de la plata
11. Nota musical.
13. Cocuyos, tucos, insectos luminosos.
16. Arácnido traqueal microscópico.
19. Sustancia de propiedades químicas semejantes a la de la sosa y la potasa.
20. Dícese de una especie de trigo.
22. Gobierne como rey
23. Que tiene libertad
24. Vaina del frijol verde (Pl.).
26. Arbusto leguminoso de Europa (Pl.).
27. Diminuta, muy pequeña.
28. Cajas grandes de madera.
29. Simb. quím. del erbio.
30. El primero en su clase.
31. Tiempo, período.
34. Artículo, pl.
36. Pron. pers.
38. Nombre de los monaguillos que bailan y cantan en la catedral de Sevilla en ciertas festividades.

VERTICALES:

1. Perro.
2. Yerno de Mahoma.
3. Simb. quím. del lantano.
4. El río más largo de Siberia.
5. Especie de gorra con visera.
7. Sufriré, toleraré, soportaré.
9. Esclavas destinadas al servicio de las mujeres del harén.
10. Hija de Eolo, mujer de Ceix, rey de Traquine (Mit.).
12. Incienso en granos
13. Ponga lejos.
14. Muevan las alas las aves
15. Adv. de afirmación.
16. Iniciales de Alejandro Pope poeta y filósofo inglés.
17. Ocultar, encubrir, esconder.
18. Distintas.
19. Labre la tierra con el arado.
21. Vocal, pl.
25. Su Alteza (Siglas).
26. Interj. fam.: Quiá!
32. Ganado vacuno
33. Cerveza inglesa ligera.
34. Artículo, pl.
35. Se atreva.
37. Cincuenta y uno en números romanos.

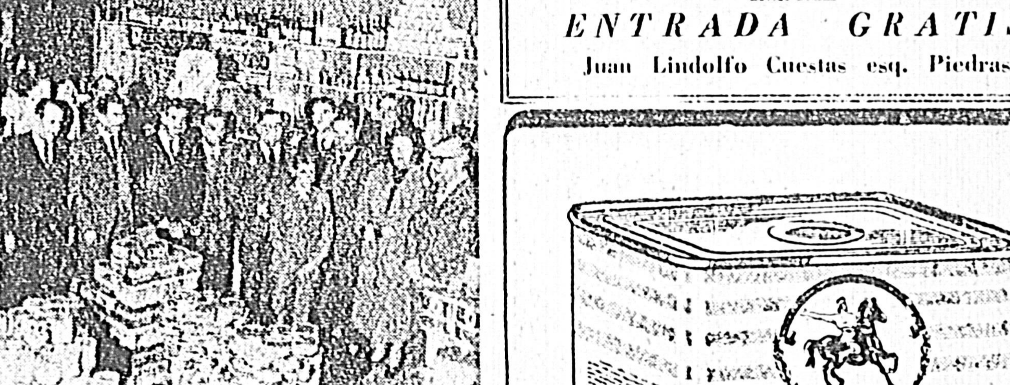
(Solución en el próximo número)

O	S	E	R	A	S	■	C	L	A	R	A	S
S	A	L	E	S	■	M	E	G	A	N	O
A	B	E	L	■	S	I	C	■	A	E	T	A
Q	E	S	E	D	A	■	L	E	R	D	A	S
I	R	■	V	E	L	L	O	S	O	■	S	A
O	■	D	E	S	P	E	R	T	A	R	■	R
■	S	I	■	T	I	M	O	R	■	E	L
E	■	A	L	I	C	A	T	A	D	O	■	A
N	A	■	A	L	A	N	I	T	A	■	A	S
T	R	A	T	A	D	■	C	O	D	I	G	O
Q	A	B	I	■	O	D	A	■	I	R	U	N
A	B	A	N	A	■	O	■	U	V	A	D	A
R	E	D	A	D	A	■	A	T	A	N	O	R

(Solución del número anterior)

Por Charles M. Schulz





Exponente a los periodistas [illegible] de la industria del azúcar

Solicítase que sea fijado el precio para la caña de azúcar

—Productores exponen la situación de la industria—

[illegible]

Cálculos erróneos

[illegible]

Situación de productores

[illegible]

Instalan Clínica Dental Gratuita en Colegio "Niño Jesús de Praga"

—Destacan labor constructiva de la APAC—

En el Colegio-Liceo "Niño Jesús de Praga", Instituto docente, que dirigen las R.R. H.H. Vicentinas, y, bajo los auspicios de la A.P.A.C. acaba de instalarse una "Clínica Dental Gratuita".

Dicha "Clínica" ubicada en un magnífico ambiente, provista de un flamante equipo, dotado, con todos los elementos de la técnica moderna, fue bendecido por el M. R. P. Andrés Ma. de Montevideo, Provincial de la Orden Capuchina, quien con oportunas y cálidas frases, ponderó la eficiente labor de la A.P.A.C. a cuyos perseverantes afanes se debe la instalación de la citada "Clínica".

En dicha ceremonia actuaron como padrinos, los profesionales: Dr. Miguel A. Piñeyro, Dr. Sosa Cardozo, Dr. Juan Gianelli, Dra. Amado y Sr. Juan R. Mosca.

Los miembros integrantes de la A.P.A.C.: Sr. Luis Francia y Sra. Sr. Tomás Rodríguez y Sra., Sr. Ceferino Ruival y Sra., Sr. Paul Vereylewegen y Sra., Sr. Juan Rossi y Sra., Sr. Raúl Mercant y Sra. Sr. Washington Illescas y Sra., Sr. Dante Decamilli y Sra., Sr. Pedro Petruchelli y Sra., Sr. Eliseo Chávez y Sra., Sr. Raúl Blanes y Sra.

Y las señoritas: Carmen Castillón, Clementina Olaso, Anita y Mª Elena Cúneo y Martha Iraburu.

La instalación de la mencionada 'Clínica' significa un notable progreso para el Instituto educacional que, hace largos años y con encomiable celo e inteligencia, dirigió las Hijas de la Caridad, a quienes presentamos nuestros sinceros [illegible]



Cooperativa de Previsión Social

Efectuaron una circunstanciada visita a la sede de la Cooperativa de la Previsión Social en las calles Zabala y Piedras las autoridades de la Caja Civil de Jubilaciones y Pensiones con inclusión de su presidente, Esc. Roberto Agosti, vicepresidente Ruben Lapido, y los directores Líber Cura y Juan Pierri, quienes fueron recibidos por los miembros de la Cooperativa, señores Protasio Fernández, presidente; Alberto Loaces, José Vidal Besas, Raúl L. Colombo, y señoritas Marina Castro Graña y Delia Rodríguez Vázquez. En dicha oportunidad los directores de la Caja Civil fueron ilustrados acerca de la vasta actividad de orden cooperativo que cumple la entidad en beneficio de los afiliados de las diversas Cajas de Jubilaciones. Tanto el presidente de la Caja Civil como los restantes directores se mostraron sumamente interesados por las proyecciones alcanzadas por la Cooperativa de la Previsión Social, cuya importancia pudieron aquilatar a través de su incesante desarrollo.

ESTATUAS Y LIBROS DEL URUGUAY PARA ESPAÑA

Hoy viernes a las 19 horas en el Centro Gallego, San José 870, quedará abierta al público la Exposición simbólica de valores del Uruguay que inmediatamente será entregada simbólicamente al Agregado Cultural de la Embajada de España para su envío a Galicia en donde enriquecerán el acervo de las bibliotecas de varias ciudades importantes.

Entre los bustos figuran de José Artigas y José María Rodó, y entre los libros una colección de obras seleccionadas de nuestros poeta, novelistas y escritores más característicos.

El material reunido será transportado a España por la delegación del Centro Gallego que participará en el importante Congreso de Inmigración a realizarse próximamente en Galicia.

Hoy en la Agrupación Universitaria

Asociación Químicos Industriales. Reunión Com. Claustro (Sector IV. As. Universitarios) Hor a 19; Com. As. Profesionales (Sector IV) y Com. Estudio Planif. Industrial Nal. Hora 19.

CURSOS DE LECTURA EXPRESIVA Y RECITADO

En la sede del Círculo de Artes y Letras "Angel Falco", acaba de abrirse un registro gratuito de inscripción para los interesados en participar en los Cursos de Primavera de Lectura Expresiva y Recitado que organiza la institución.

Los interesados en participar en dichos cursos pueden dirigirse a la Secretaría de la entidad, en la calle Juan. D. Jackson 1142, o requerir información por el teléfono 4 5720 de 15 a 19 horas.



Guía de ESPECTACULOS

SALAS DE ESTRENO

Sala	Película	Horario	Comentario	Calificación
AMBASSADOR - 88211 J. Herrera y Obes 1325	De lo que no se habla	A las 13, 14.55, 16.50, 18 y 45 20.40 y 22.35.	Mescolanza de un lacrimógeno melodrama al estilo latinoamericano con una amplísima e ineficaz pretensión de instruir en materias delicadísimas.	2 C
ARIEL - 85504 18 de Julio 1215	Comezón del séptimo año	A las 13, 14.50, 16.45, 18 y 45, 20.40 y 22.40	Marilyn Monroe, en otra de sus picarescas actuaciones en un film dirigido por B. Wilder.	2 C
CALIFORNIA - 94242 Colonia 1329	Totó, Victorio y la doctora	A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.45.	Divertida historia, donde Totó encarnando un pintoresco detective, realiza una serie de gags, en un film intrascendente.	2 B
CENSA 404740 18 de Julio 1710	Sube y baja	A las 12.50, 14.50, 16.40 18.45, 20.45 y 22.40.	La comicidad directa de Cantinflas, aparece como siempre comunicativa pero mas refinada y limpia que en otras oportunidades.	2 A
CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	Una eva y dos Adanes	A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 y 22.45.	Dos instrumentistas que huyen de los gansters sirven de excusa a la procacidad de M. Monroe y a la decadencia del director Wilder.	2 C
COVENTRY - 91300 Yi 1317	Orfeo Negro	A las 12.40, 14.30, 16.25, 18.35, 20.45 y 23.	El mito de Orfeo, diluído en la euforia erótica del carnaval carioca y dando una nota folklórica bien lograda desde el punto de vista formal.	2 C
18 DE JULIO - 80497 18 de Julio 1265	Furia de pasiones	A las 13.30, 15.45 18.15, 20 y 30 y 22.45.	Historia dramática, en torno al adulterio, con buena dirección de Cukos y excelentes interpretaciones de Ana Magnani y A. Quinn.	2 C
EL POLVORIN - 97667 18 de Julio 1085	Cabeza de cebolla	A las 13 14.50, 16.50, 18 y 50, 20.50 y 22.50.	Andy Griffith el cómico de la Warner en una serie de episodios de la marina. Directo e intrascendente.	2 B
IGUAZU - 94307 18 de Julio 1265	Danzing	A las 13.30, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50.	El aniquilamiento de la resistencia polaca en la ciudad libre de Danzig, con un prólogo desmembrado y una segunda parte muy rica en validez cinematográfica.	2 A
METRO - 87653 San José 1211	La rosa del hampa	A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.45 y 21.50.	Otra de las espectaculares comedias musicales de Pasternak, en escabrosas andanzas de Cid Charisse, que rematan en un "final feliz".	3
PLAZA - 95385 P. Cagancha 1129	Alarido de sangre	A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45.	Un paseo de pistoleros en la barbarie del "oeste" agresivo e inculto con Van Heflin de figura central.	2 A
RADIO CITY - 88188 Ibicuy 1269	Compulsión	A las 12.40, 14.30, 16.25 18.35, 20.45 y 23.	Relato de un caso policial con su juicio correspondiente y un alegato, que vale por toda la película, cuya realización es solo discreta.	2 B
TROCADERO - 90260 18 de Julio 1301	La odisea del Oeste	A las 13, 14.50, 16.40, 18 y 45, 20.50 y 22.55.	Espectacular producción de Walt Disney, en Technicolor con una lucha entre indios y blancos en las llanuras del oeste.	1 A

CONTINUADOS

AZUL. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Lluvia de balas (1B).
ALBENIZ. A las 15.30, 20.15: La monja gitana (2A); A las 12 y 15, 17, 21.45: Héroes del aire. A las 14, 18.45, 23.30: Ruiseñor de las cumbres (1B).

CAPITOL. A las 13, 16.50, 20.45: Whisky si, cohetes no (1A) A las 14.40, 18.35, 22.30: La última noche del Titanic (2A).
COLONIAL. A las 12.45, 14.40, 16 y 40, 18.50, 20.50, 22.5: Desirée la amante de Napoleón (2B).

Avanzada en la Malasia (2A).
LUXOR. A las 13.15, 15.10, 17.5, 19.20, 20.55, 22.40: Aída (2B).
LOS ANGELES. A las 14.550, 18.15, 21.30: El terror desconocido (2A) A las 13, 16.20, 19.40, 22.50: Hasta el último hombre (2A).
LIBERTY. A las 14, 17.30, 21: Entre el cielo y el infierno (2B).

las 15.15, 18.50, 22.25: Fuego en sus labios (2B).
RADAR. A las 15, 18, 21: Tarzan lucha por su vida A las 13.30, 16.30, 19.30, 22.30: Pasto de sangre.
REDUCTO. A las 13.30, 17, 20.30: Maestros de billar De la misma carne (2A); A las 15.30, 19, 22 y ...

OPINAN NUESTROS CRITICOS DE CINE

"Almas en Subasta" ambición y sensualidad

"ROOM AT THE TOP" 1958. EE.UU. Producción: John y James Wolff. Sello: Metro. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Jack Clayton. En Metroscope. Elenco: Simone Signoret, Lauren Harvey y Heathers Sears. 6º Pre- estreno de la semana del 23 aniversario de la sala Metro (8- 9- 59).

Esta comedia dramática de fondo pasional, no encaja bien dentro del acostumbrado estilo de lo espectáculos Metro. Trata de la aventura de una mujer casada, con un joven ambicioso y sensual, prometido a una rica heredera. La película se solaza en exaltar el romance adúltero, que después de la saturación desemboca en el suicidio, para que el otro romance lateral tan impúdico como el primero, siga los carriles normales y desemboque en un matrimonio de conveniencia.

Es una película altamente nociva en su desenfadado cinismo, que enloda sentimientos muy nobles como es el amor juvenil, subordinándolo a la pasión y a la ambición. La película tiene un lenguaje coherente y expresivo, así como dos intérpretes de real calidad, virtudes que hubiéramos deseado al servicio de un afán más constructivo, de un interés más noble.

Así esta película es una más entre la lista de relatos decadentes y corrosivos que van minando el fervor de nuestros jóvenes, y de muchos mayores que ve en ellos la idealización de la vida fácil, de la pasión desenfrenada, que no necesita poner dique a los instintos primarios, y en los cuales todo está permitido para obtener riquezas o satisfacer placeres.

Es lamentable que el cine, ese arte maravilloso capaz de todas las conquistas espirituales a través de una docencia capaz de llegar a todas las mentalidades, se degrade de esta manera y se convierta en vehículo de corrupción y de desenfreno pasional, que no otra cosa son estas películas, formalmente muy bien logradas, con intérpretes muy expresivos, para poetizar todo lo pecaminoso y lo destructor de la moral media en la sociedad.

P. B. G.

"Intriga Internacional" Hitchcock con su sistema

NORTH BY NORTHWEST. Origen: USA. Año: 1959. Sello: Metro -Goldwyn Mayer. Director: Alfred Hitchcock. Guión: Ernest Lehman. Fotografía en vistavisión y tecnicolor: Robert Burks. Música: Bernard Herman. Intérpretes principales: Cary Grant, Eve Marie Saint y James Mason. Séptimo y último espectáculo del cine Metro en su semana de preestrenos (9- IX- 59).

Si el nombre del inglés Alfred Hitchcock está indisolublemente unido a la historia del cine e identificado con el "suspenso", no hay duda de que ese nombre no significa ya la calidad que garantizó durante mucho tiempo.

Porque Hitchcock nunca pudo llegar a demostrar su teoría en torno al espectáculo que el tema y su desarrollo eran lo de menos; cualquier idea que le facilitaran servía para hacer una buena película, porque lo esencial es la construcción fílmica de una narración.

Parece evidente que la calidad de un director puede dignificar un argumento y, por el contrario, un mal director puede disminuir la calidad de un buen argumento. Pero los extremos, se tocan y Hitchcock siempre estuvo dispuesto a demostrarlos. Cuando recibió buenos temas, sus films resultaron excelentes. Cuando no se preocupó por el asunto, se pudieron señalar determinadas escenas de sus films que demostraran mucha ciencia cinematográfica, pero el con junto se resquebrajaba y perdía entidad.

Dueño de un estilo personal, pulido hasta en los mínimos detalles, Hitchcock jugó con los nervios del espectador, provocando estados de tensión difícilmente superables. Sus manifestaciones muy personales, no permitieron crear una escuela y si muchos directores recibieron numerosas lecciones, ninguno pudo igualar su especial temperamento.

Hitchcock está identificado con el cine policial. Más recientemente desbordó sus inquietudes hacia el espionaje y todavía se recuerda "Tuyo es mi Corazón" (Notorius, 1941) donde hizo animar una historia muy negra a Cary Grant e Ingrid Bergman.

Ahora presenta esta "Intrigt Internacional", que elude cuidadosamente todo planteamiento directamente político (no se menciona a ningún país en especial, salvo los Estados Unidos) y sigue ostentando aquellas características de enredo prolijo que caracterizan al director. El espectador no sabe por donde se va a desenredar esta madeja cuidadosamente urdida, pero vulgarmente resuelta. Hitchcock no exige rigor lógico a sus temas. Juega con la veracidad de situaciones. Lo posible e imposible no están demarcados en sus planteamientos. La finalidad es complicar minuciosamente y resolver fácilmente. El final feliz es tan imperioso como su aparición fugaz en alguna escena del film (en este caso, al comienzo, tratando de subir a un ómnibus que le cierra automáticamente la puerta en las narices).

Pero Hitchcock se dedica a despistar al espectador, a confundirlo, a causarle gracia y hasta incluir una situación cómica muy efectiva basándose en la atracción de Cary Grant. Pero ningún espectador podrá saber de que "Intriga internacional", trata el film, porque el director tiene buen cuidado de manifestarlo. Es, en síntesis, una forma de hacer un film de la nada, sin nudo central y sin idea fundamental. Y en este terreno Hichcock sigue siendo un maestro, porque en el film existen numerosas secuencias que están resueltas por una realizador de primera agua. Lo demás, lo que estamos acostumbrados a exigir de un buen director, la esencia de una obra, no existe para Hitchcock quien sólo concibe el juego fílmico, el despiste y el suspenso.

Esta madeja de Hitchcock nunca se resiente desde el punto de vista formal. Sólo temáticamente no soporta un análisis riguroso y moralmente tolera desviaciones sobre lo aconsejable. Aquí, una mucha cha enamora tórridamente al protagonista por cumplir con una misión del Servicio de Iteligencia y tolera una situación indecorosa por servir a la patria, todo lo cual marece una seria objeción desde el punto de vista moral.

Hitchcock mueve a los intérpretes con seguridad y ellos responden con propiedad. La calidad de Cary Grant como comediante está fuera de duda, pero tal vez, resulte demasiado sofisticada una Eve Marie Saint, más apropiada para otros compromisos, aunque sea lo capee con soltura.

El cuidadoso estilo de Hitchcock se manifiesta más en la música que en la fotografía. Aquella distancia compases para afirmar el suspenso y ésta recarga los efectos de un tecnicolor nocturno muy difícil de obtener.

Pero Hithcock es un convencido de sus sitemas y cuando no tiene buenos temas como en el caso de "Intriga Internacional" solo puede lograr un impacto basado en su dominio del lenguaje. Cuando tuvo buenos temas hizo films mucho mejores que éste y que, en definitiva, son la razón de su fama. El propio Hitchcock es el único que cree lo contrario.

C. R. Ch.

Panorama TEATRAL

Taller de Teatro se reintegra a la actividad teatral este fin de semana con sus éxitos o doble programa compuesto por: "El Guardián del sepulcro", de Franz Kafka y "Un Fénix demasiado frecuente" de Christopher Fry.

Teatro del Pueblo reinicia hoy sus acostumbradas representaciones de fin de semana, llevando a escena en su sala de la calle Río Negro, la pieza de Carlos Maggi "La Biblioteca" bajo la dirección de Ruben Yáñez.

El martes 15 se reiniciarán en la Sala Verdi las representaciones de "Fin de semana" de Noel Coward, dirigida por Concepción Zorrilla.

Esta tarde, a las 18 horas, se llevará a cabo en el teatro Odeón el estreno de la comedia en tres actos del conocido escritor Tomás Valenzuela "Cuando las almas se encuentran", dando lugar a la reaparición en ese escenario de la popular compañía de Comedias que encabezan Julio Alassio y Moraa Gallán. En esta oportunidad, junto al elenco que integran entre otros Chola Ortiz, Ubaldo Díaz, y Aurora Rodríguez, actuará en forma especial el aplaudido actor "Semillita", Andrés Morales.

Esta misma obra irá mañana en matinée a las 14 y 45 horas y el próximo lunes a las 18 horas. Para todas estas funciones están en venta las localidades a $ 3 y $ 2.

Continúa la temporada "exclusivamente para reír" de la Compañía de Espectáculos Cómicos de Olinda Bozán, desarrollada en el Teatro Odeón ante numerosa concurrencia diaria. Para hoy anuncia solamente una función a las 22 horas con la graciosa pieza de Manuel A. Meaños "Las chicas ya tienen novio", obra que irá mañana y pasado en dos funciones diarias, a las 18 y 30 y a las 22 horas.

Están en venta las localidades para todos estos espectáculos desde las 10 horas a los precios de $ 4.50 y $ 3.50 las plateas Baja y Alta, respectivamente.

"Vea teatro con nosotrs", se titula un nuevo ciclo de reuniones que a partir del próximo martes 15 a la hora 19 se llevarán a cabo en el T. San Antonio (Maldonado 1191). Para dichas reuniones los interesados pueden inscribirse por el 87055 o en el teatro a partir de la hora 17.

Espectáculos para Niños

El próximo domingo volverán a Teatro San Antonio, "Paco y Paco" conjuntamente con los títeres del "Tinglado", el espectáculo comenzará a la hora 15.

Teatro Circular de Montevideo. Anuncia para el sábado y domingo próximos nuevas representaciones de su éxito de Teatro para Niños: "Las cebollitas del Coronel" en el horario de costumbre: 11 y 30 hs y 16 hs.

En los Teatros

...oriano 914. Teléf. ...rección de la Co... ...s Municipales). ...s. "Muertos sin ... Jean Paul Sar... ...añía de Actores ...uayos (CAPU). ...io Acevedo Sola... ...ngo ultimas fun... ...y nocturna. Pla... ...rías $ 1.10.

Dalica: espectáculo de méritos en el Victoria

Nuevamente se ha presentado en nuestros escenarios, esta vez en la sala del Teatro Victoria, el conjunto de Danza Libre de Cámara —Dalica— que dirige Elsa Vallarino. El elogiable esfuerzo que significó su creación y la orientación dada al mismo, especialmente en un medio como el nuestro, donde la danza no ha tenido manifestaciones de adecuada organización ni de méritos destacables, es hoy una realidad que abre muy promisoras perspectivas para el futuro.

El grupo de artistas que intervinieron en espectáculos anteriores, está complementado por figuras del SODRE, Club de Teatro y Teatro Universitario, en un programa que aunque muy variado en el estilo de los cuadros que componen las tres partes del mismo, resulta atrayente y presente aciertos en algunos de ellos, que lo jerarquizan.

Si bien se nota progresos en el dominio de una técnica que procura diferenciarse de lo clásico en busca de una forma de expresión y un sentido renovador que utiliza distintos elementos y persigue otras finalidades, aunque no siempre logre prescindir de los medios propios del género tradicional; esos progresos se traducen a través de los movimientos y gestos de sus integrantes, que poseen actualmente una buena expresividad, pero que aún acusan algunas deficiencias en el dominio de las piernas, que afectan el equilibrio de sus desplazamientos o su estabilidad al cesar éstos.

La primera parte, integrada principalmente por Canciones y Danzas Medioevales Españolas, pese a su diversidad —religiosas, galantes y de oficios.— poseen, el clima adecuado y traducen en movimientos de lograda plasticidad el tono de las mismas con el adecuado marco que constituyen la voz de la soprano Alba Tonelli, excelente intérprete de las mismas y el acompañamiento en guitarra y laúd de Jorge Di Polito. La sobriedad y armonía de "Estribillos de una cantiga" el acierto interpretativo de "María... Matrem" y "La Gentil Porquera", a igual que la gracia de esta última, constituyen sus mejores momentos.

La "Fuga en Sol Menor" de J. S. Bach a igual que "Recuperación", que utiliza como tema a La Catedral Sumergida de Claude Debussy, poseen una coreografía que nos ofrece una interpretación propia de la directora del conjunto, más adecuada la primera que la segunda, inspirada en la frase explicativa "Por encima del dolor y la desesperanza, está "Lo" que impulsa a seguir...", y que está dominada por caracteres dramáticos y apasionados que sobrepasan el carácter sombrío e íntimo de la música.

"Rapsodia en Blue", que integra la segunda parte, es una versión alegre y heterogénea en cuanto a los elementos que la integran, que ... cuadro de ritmo, gracia y color, en el que se aúnan aciertos de dirección interpretación, música y escenografía. Mímica, buen humor y sátira de personajes y costumbres, van surgiendo acompañados por una partitura sobre motivos de música típica que, unen sus sucesivos cuadros —en los que se desarrollan simultáneamente acciones diversas,— donde actores y bailarines se desenvuelven con total naturalidad y formando una unidad expresiva y armónica.

Dentro de la homogénea y lograda interpretación de esta regocijante obra, merece destacarse el acierto mímico de Juan Ribeiro, las ajustadas caracterizaciones de Edo. Lynch, y Teresa Trujillo, y la expresividad y dinamismo que en todo momento imponen los infanto-juveniles.

Programas Culturales

—Cine Club Fax, continuará hoy viernes a las 19 el estudio del cine inglés con la exhibición de la película de Alexander Mackendrich "El hombre de traje blanco", con Alec Guinnes, Joan Greenwood y Cecil Parker. El martes 15 en el ciclo del cine poético francés "Orpheo" de Jean Cocteau.

—Cine Club Panorama ha modificado su programación en el Ciclo Pierre Fresnay, por razones de fuerza mayor. Mañana sábado, se proyectará "Su última Misión" en vez de "Dios necesita hombres", como había sido programado.

—El sábado 12 y el domingo 13 y solo a las 21 hs. se llevarán a cabo las funciones de cine Arte con los siguientes films: "Detrás del más allá" (The Back of Beyond), célebre realización australiana de John Heyer y "Barrabás" (Barrabás) el film sueco de Alf Sjoberg inspirado en la novela homónima de Patrick Lagerkvist.

Casa Residentes de Lavalleja

El Consejo Directivo, invita a los señores asociados para el acto cul...

En el Interior

Posterga su visita Carmen Sevilla

EN LOS CINES DE LOS BARRIOS

Programa de las Emisoras del Sodre

Significado de las Calificaciones

LETRAS Y ARTES

Un libro esclarecedor sobre la plástica moderna

"ARTE Y MISTIFICACION" DEL PROFESOR CARLOS A. FOGLIA

por Carlos Herrera Mac Lean

FRENTE al desconcertante y confuso panorama de la plástica del momento, cabe analizar la actitud de la masa espectadora, otros días tan adherida al puro goce estético. Si fuéramos a las avaluaciones estadísticas, podríamos decir, sin temor al error, que los que persiguen el arte nuevo no pasan de un mínimo por ciento de ese público. Nunca en la historia del arte se ha provocado una separación más marcada entre el cuadro y el observador. Se menciona en este caso, la incomprensión de la pintura impresionista, tan burlada en el momento de su nacimiento. Pero esa incomprensión del aporte impresionista duró muy poco; y la burla, en corto tiempo, se cambió por doquiera en el elogio, entrando ese luminoso llamado del paisaje, por todos los ojos.

El arte llamado moderno o de vanguardia lleva más de cincuenta años de lucha y de repulsa. Empezó con el movimiento que se llamó de los "fauves", las fieras o los salvajes; y decorándose después con fórmulas y teorías agrandó la serie de los ismos, pero siempre en el mismo aislamiento. Empezó en una brutal —y en parte justificada— ruptura con el pasado, y se declaró salvaje para rehuir el severo juicio crítico. Creció después, siempre en abierta rebeldía con la clase burguesa, a quien culpaba de todas las incomprensiones. Tuvo sus altibajos. Y en el elenco figuraron, y aún hoy figuran, pintores de verdadero talento. Se atenuó en un período formulista, su furia salvaje, encerrándose en hermética geometría. Pareció aquietarse. Y ya la crítica francesa, antes de la última guerra, empezaba a entonar el "De profundis", cuando el suelo de Europa se convulsionó de nuevo en el odio y el terror. Pasada la guerra y después de la victoria, en el más alto momento de la ansiedad universal por la palabra nueva, volvió a aparecer —al principio un poco encogido, después en abierta y osada ostentación— todo el viejo y declinante recetario ¡oh poder de los "marchands" y de la propaganda! Se abrió un comercio ávido y astuto frente a los "nouveaux viches", recién desembarcados del transatlántico con los bolsillos llenos de dólares, que compraban a ciegas la pregonada mercadería. Y desde el foco irradiante de París, se extendió una furia nueva, contaminando a toda la angustiada juventud europea.

Después, en esa triste actitud simiesca de estos tempranos y candorosos suelos de América, les fue fácil a las nuevas escuelas conquistar, primero New York, después Río y San Pablo. Ayer y hoy Buenos Aires y Montevideo. El ímpetu salvaje de los primeros "fauves" ha sido depasado. Y ahora abandonan pinceles y paleta para pintar tirando la pintura sobre la tela.

Fue así que en los días modernos el diálogo cuadro-espectador se volvió superfluo, algo al margen de la vida, y sólo para el regocijo de grupos, de pequeños y a veces antagónicos grupos de elegidos, tanto más ufanos ¡oh paradoja! cuanto menor fuera su número. Así el hermetismo del mensaje plástico, en cuanto a menor público alcanzara, tanto más alto y más elegido se colocaba ese grupo. Y un desdén crecía, un desprecio por todos aquellos —burgueses o filisteos— que pasaban, o sonrientes o descreídos, frente al jeroglífico impenetrable.

Ese es el fenómeno corriente que denuncia el sentido de la plástica moderna, sostenida, eso sí, en base a una tenaz y sabia propaganda. En ese análisis de ese proceso de incomprensión se llegó a aducir, que si el nuevo mensaje plástico no alcanzaba a un gran sector del público culto, era porque ese público no era en verdad culto en la plástica; y cargado de prejuicios —ahito de ver Fra Angélicos y Tizianos, Rembrandts y Velázquez— tenía los ojos ciegos y viciados ante la nueva pintura. Pero tampoco podía conquistar a un público menos culto, el que jamás concurría a una exposición de las nuevas, y si concurría era para entregar su cruda mofa. Fue así que más encerrados en su capilla empezaron a hablar en una jeringoza crítica, sólo inteligible para el grupo. Y dueños de la prensa, de cátedras y revistas, ensalzaron la nueva cosa; y envolvieron en el mayor desprecio a los que, en la creación o en el gusto, no seguían las nuevas doctrinas.

¿Qué pasó entonces con aquel otro público beato que antes se daba al goce de penetrar en un paisaje, gozar con el árbol o la flor, o sentir el opulento colorido de una tela que conjugaba cosas y seres humanos? Abandonó la risa irónica con que acogió las primeras manifestaciones modernas. Y en un gesto de gran humildad, razonó así: "Si esta pintura es tan alabada por la crítica docta; si viene de Europa, con preciosas etiquetas; si se muestra y se premia en París y New York y Venecia y San Pablo; si se pagan millones de francos por un cuadro, debe ser una gran pintura, la gran pintura moderna. El que yo, modesto gozador de pinuras de museo, no la entienda, se debe a que no tengo suficiente preparación. Y como esta preparación es harto difícil —más difícil que seguir un curso de filosofía o de altas matemáticas— desisto de estudiarla y entenderla". Y así, con un encogimiento espiritual se conceptuaba a sí mismo, seco e impermeable ante la nueva revelación artística.

Con esa humilde y recatada convicción, vino el alejamiento de salas y exposiciones. Y aunque éstas crecían por milagrosa multiplicación de cuadros —no es difícil llenar en media hora una tela moderna— así, con el mismo paso cansino pasaban los indiferentes frente a los Salones. Y la deserción de ese público ante el arte moderno, se hacía cada vez más evidente.

¿Qué público nutría entonces estos Salones que repetían, cada vez más empedernidos, las nuevas fórmulas estéticas? El ilusionado y alucinado público de la juventud. Porque hay que reconocer que, sólo de unos años a la fecha, el fenómeno plástico y también la música —esto sí, es una auténtica conquista moderna— ha ingresado en la cultura oficial. Ahora, en las Universidades, en los Liceos, en los Institutos Normales, los cursos de plástica y de música se siguen como se dictan los cursos de literatura o Historia. Y una nueva clientela joven y ávida de conocimientos desemboca, limpia y virgen, frente al fenómeno artístico, hasta ayer olvidado. Se tocan los ojos y saben que sirven algo más que para guiar sus pasos o ver llegar la noche o el día; se palpan los oídos y saben que sirven algo más que para oír el llamado o el aviso. Y los grandes nombres de la historia se albergan en sus tempranas mentes. Un nuevo goce las hace vibrar. Y la sed del nuevo conocimiento las lleva a leer crónicas y revistas. ¿No se piensa cuán fácil es alucinar una mente joven, en esa avidez del goce nuevo? ¿No se piensa como nada cuesta su conquista si se ubica a esa misma juventud como actora principal, en el drama moderno de la plástica, diciéndole que esa es la expresión de la hora, la pura y nueva expresión del momento; y que ha nacido así, limpia de fórmulas y de conceptos académicos sólo para sus tiernos ojos juveniles, ¿No se piensa cómo se envanece y se engaña a esa juventud —con su pequeña cuota de descreídos— haciéndoles sentir que ella, sí, puede allegarse a esa expresión de arte que los cansados y envejecidos no pueden comprender?

Cualquier ser humano que haya vivido inmerso en el fenómeno artístico, o que lo haya frecuentado en pasión, sabe que en ese período rebelde de la vida, la primera juventud, toda bandera revolucionaria arrastra sus adeptos. Todos, en ciertos momentos de la lejana juventud en flor, han seguido encandilados el atrayente llamado de falsas banderas.

Paralelamente, frente a este eufórico sentir —falso sentir— de una juventud apasionada, se presenta el otro sentir, mejor dicho el resentir de los artistas que en callada actitud se han mantenido fieles a su concepto artístico. ¡Cuántas burlas, cuántos juicios hirientes, cuánto desprecio cae, a raudales, sobre una obra que sigue y persigue el tradicional llamado de la realidad! También, en el desprecio como en la alabanza, se caracteriza esta juventud encandilada. Con la misma pasión con que comulga con la teoría más extravagante, denosta al que sigue fiel a su viejo credo. Y frente al arrojo de la juventud, sin trabas ni miramientos, queda la sensibilidad herida del creador. Podría gritar su protesta —algunos lo hacen— pero generalmente se calla y se encierra en la quietud del taller. Y la crítica de ayer, por idéntico proceso, sella su boca. He ahí lo que da las apariencias de un triunfo total en esta difícil lucha entre modernismo y tradición. Ellos, dueños de todas las posiciones, utilizando una prensa dócil a su propaganda. De la otra parte el silencio y el desaliento.

Fue el propósito nuestro, al iniciar este artículo, comentar un libro que viene a aclarar este confuso clima espiritual que estamos viviendo. Caímos en el análisis, demasiado dilatado, del proceso de nuestro desarrollo artístico. Era necesario. Quizás no hayamos puesto todas las dudas y las preguntas que se formulan los que, descreídos, pasan sin mirar frente a la producción moderna. Pero creemos haber clarificado en gran parte el fenómeno creación y público.

Hoy aparece un libro escrito por el profesor argentino Carlos A. Foglia con el título claro y beligerante de "Arte y mistificación". Viene de un crítico que ha vivido durante largos lustros y casi desde su nacimiento, el fenómeno plástico argentino. Conoce a fondo el proceso —allí entregó todo el ardor de su apasionada vida— de la obra expuesta y del mismo latir del alma creadora. Ante el desprecio sintió crecer su rebeldía; y lo acosó un deseo —legítima imposición del crítico— de decir "su" verdad. Y esta verdad ayer surgió bajo su nueva obra.

Es un libro esclarecedor. Nace rompiendo esa apatía que ha cubierto a todo un sector de la crítica rioplatense. Con palabra clara, precisa, brillante, estudia la mistificación que ocultan todas las llamadas escuelas modernas, lejos de la naturaleza, del hombre y de la vida. Toma el fenómeno en Buenos Aires, idéntico y hermano del fenómeno nuestro. Y sigue su opaco proceso, que en próximo artículo analizaremos.

"ESTUDIANTE DE BELLAS ARTES", DE A. HERNANDEZ, QUE OBTUVO EL PREMIO AL RETRATO EN EL XXIII SALON

EL PINTOR ANHELO HERNANDEZ

E. P.

EL SAUCE, ABANICO DE JASPES

CANCION DEL CLAVEL DEL AIRE

SARAH BOLLO

EL GRAN ESCRITOR FRANCES

MALRAUX NOVELISTA

por Raymond Alcaraz

HACER en breve artículo un examen exhaustivo de los caracteres principales de la obra novelística de André Malraux sería una hazaka difícil: atengámonos pues a lo esencial. De este aspecto de su obra, el público conoce sobre todo "La Condition Humaine" (La Condición Humana) y "L'espoir" (La Esperanza), aunque también son muy difundido "Les Conquérants" (Los Conquistadores), "La Voie Royale" (El Camino Real) y aún "Les Noyers de l'Altenbourg" (Los Nogales de Altenburgo).

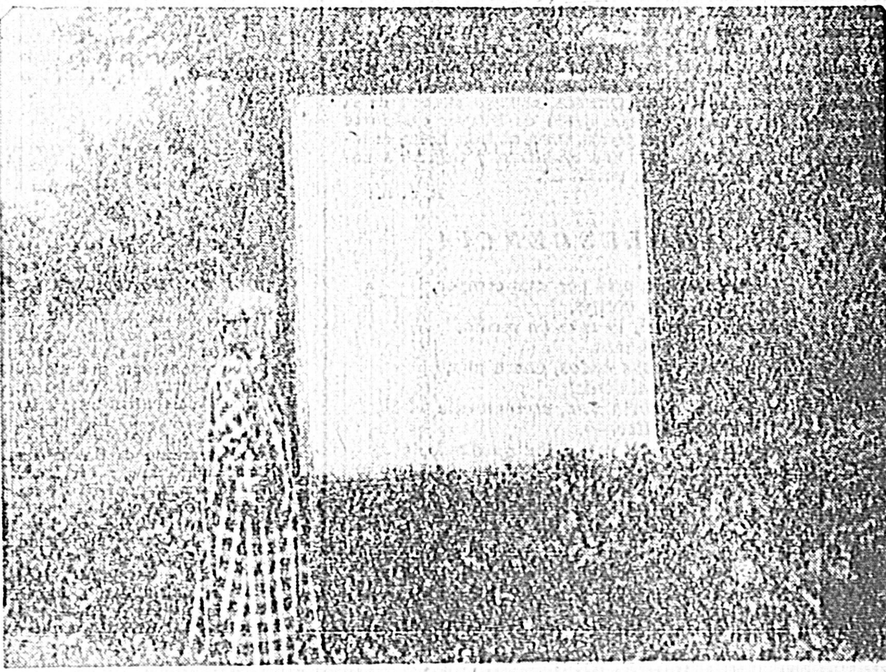
El primer carácter común, y evidentísimo de todas estas obras, es que todas corresponden a una experiencia vivida; no se trata pues de creaciones de pura imaginación, como suelen ser muchas novelas. Claro está, tampoco se trata de crónicas más o menos autobiográficas, pero son, sí, ante todo testimonios auténticos, y Malraux aparece indiscutidamente como un escritor "engagé", o comprometido, según la expresión actual. Cabe por lo tanto rectificar un error frecuente hace unos años, cuando, por el solo hecho de que tres de sus novelas se desarrollaran en Extremo Oriente, Malraux era considerado cómo un escritor exótico, como Pierre Loti, por ejemplo. Exótico, sí, lo es, si se quiere; pero de una calidad particular: él mismo decía a Gaetán Picón: "¿Por qué fui al Asia? ¿Sabe usted que esa fue la pregunta que me hizo Valéry cuando lo encontré por primera vez?". Y Malraux contestaba: "La obsesión de otras civilizaciones es lo que da a la vida de mi época, y quizás a la mía su secreto particular. Por lo menos a mi modo de ver".

Si Malraux es, decididamente, un autor "engagé", ¿significa ésto que su obra sea ante todo de orden político y social? Sin duda este aspecto es uno de los más importantes, especialmente en "La Condition Humaine" y en "L'Espoir"; allí Malraux nos muestra revoluciones con todos sus trasfondos, las diferentes tendencias, los distintos sueños que se enfrentan dentro de un mismo bando, el de los progresistas. Pero no se trata esencialmente de tomar partido por tal o cual orden político y social. Para el personaje de Garine, en "Les Conquérants", la revolución es una forma privilegiada de la acción, la más urgente de todas y la más acorde con las exigencias de nuestro tiempo. Para otros, es también una aventura que permite el cumplimiento de un destino personal, sin excluir por ello la presencia paralela de un mensaje social; ésta aparece sobre todo en "La Condition Humaine" y "L'Espoir", novelas que exaltan la fraternidad revolucionaria al servicio de la dignidad humana.

Desde el punto de vista de su contenido, es evidente también que se podría deducir de la obra de Malraux toda una filosofía, en la que encontraríamos, entre otros elementos, el sentido de lo absurdo, pero de un absurdo que se sobrepasa a sí mismo en la acción. Pero esto nos llevaría muy lejos, y no podemos dejar de hablar de la técnica novelística de Malraux, uno de los escritores más intelectuales en una época invadida por la inteligencia. ¿Es intelectual su estilo? Lo es en cierto sentido. Malraux ama la claridad, la brevedad, y aún lo elíptico. Y lo que consigue, por encima de todo, es una potencia, un valor, de choque asombrosos.

En su estructura, las novelas de Malraux no ofrecen grandes innovaciones: relato en primera persona, relato objetivo, son medios utilizados corrientemente. Y sin embargo una obra como "La Condition Humaine" es fuertemente original: es —un poco al modo de una tragedia clásica— el relato de una crisis de corta duración, organizado según un desarrollo casi cinematográfico (y sin embargo el cine no logró hacer un film con esta novela), con una sucesión de secuencias que tienen su unidad propia, generalmente merced a un personaje elegido para constituir su centro.

Son muchas, y generalmente incompletas, las consideraciones que sobre el tema podríamos seguir hilvanando en el reducido marco de este artículo; pero quizás, después de todo, el lector que quiera familiarizarse con la novelística de Malraux lo haga mejor y más libremente yendo a las obras —leyendo o releyendo— que dejándose influir por el comentario.



LA AUTORA DE ESTE ARTICULO FRENTE A NEW SALEM

LA TUMBA DE LINCOLN

EN la primavera de 1950 me hallaba en la ciudad de Champaign gemela de Urbana en donde está "el home" de la Universidad de Illinois.

Fui invitada para dictar unos cursos de español y literatura en esa Universidad, una de las más bellas y señaladas de los States. Cuando mi estada llegaba a su término me sentí incapaz de regresar a mi país sin antes visitar la capital de Illinois, Springfield y llegar a ella como peregrina al encuentro del recuerdo vivo de Lincoln en su casa y en los bosques de New Salem, lugares que habían sido el hogar durante años, del político más puro que ha dado América a la humanidad: auténtico místico y mártir de la convivencia entre los hombres por el amor, orden y comprensión. Durante el viaje desde mi ventanilla observaba el paisaje y sus campos suavemente ondulados que trajeron a mi memoria los del Uruguay. Veía árboles cubiertos de pequeñitas hojas verdes recién nacidas y flores por todas partes, hasta en los espacios que dejaban libres los durmientes del tren... Era primavera. La tierra roturada de innúmeros surcos como profundas heridas fecundadas por simientes seguras anunciaban ya tiernos brotes: fábricas, minas de carbón al alcance de la mano y extensas plantaciones de maíz y trigo manifestaban la fertilidad de esos campos y la generosidad con que retribuían, al labrador sus afanes y trabajos. Miraba todo esto mientras el tren marchaba y seguía su ruta. De tiempo en tiempo, un corto descanso frente a alguna estación; los nombres en inglés; pero fue grande mi sorpresa cuando se hizo una parada en "Monticello", casi dije en voz alta con cierto orgullo: "Aquí han vivido gentes de mi raza".

Las sugestiones que este nombre hizo surgir en mi mente fueron momentos después sustituídas por otras al leer la siguiente denominación aún más directa: "Cerro Gordo". —"Salve España", dije con alegría. Creía hallarme en un ambiente inverosímil y me pareció muy natural cuando el tren recibió otros pasajeros en 'Haute Terre".

—"¿También Francia?" me pregunté y la última de todas ellas ostentaba esta palabra: "Becutor".. Estos nombres bullían en mi memoria al llegar a Springfield; pero tuve tiempo de concretar un pensamiento que desde el día que desembarqué en New York y me vi en medio de una vorágine de seres de todos los rincones del mundo ma apremiaba para darle estructuración: "Es en esta Nación, me dije, fusión formidable de todos los humanos sin prejuicios de raza, religión, idioma, nacionalidad e ideas que nacerá el "hombre universal", el "Unico" en el cual se anulará todo lo que nos separa y mortifica en estos tiempos de incomprensión.

Una vez en Sprigfield con emoción y recogimiento me encaminé hacia la casa de Lincoln, el alto hombre de mejillas enjutas y mirada de amor, serena y ardiente. Ella está impregnada de su ascética personalidad.

Horas después paseando por la ciudad comprobé que vive todavía en el ambiente de prodigio y misterio que su hijo predilecto supo imprimirle con sencillez y modestia.

Al atardecer me dirigí al cementerio, llevaba mi humilde homenaje al sepulcro de Lincoln; unas flores de esa tierra que tanto quiso. Su tumba se halla en una eminencia rodeada de otras y entre ellas en lo más alto vi flamear la bandera de los Estados Unidos.

En ese apacible lugar se venera el pasado, el presente causa admiración y se puede vaticinar el futuro mirando las estrellas de su pabellón.

Maruja Gonzáles Villegas

LETRAS Y ARTES

DEL MINUTO QUE PASA

JULIO PONS: GENEROSO APOSTOL Y NOBLE AMIGO

El 13 del corriente mes se cumple el primer aniversario de la muerte de Julio Pons: otro de los apóstoles que se prodigó y se gastó de cuerpo y alma, en cien apostolados de la causa.

En dicha fecha, los amigos y los admiradores que forman legión, han de tributarle los homenajes que su alta memoria merece. Con tal motivo, se evocará en muchos corazones, su figura, plena de distinción y de señorío, a cuya ausencia aún nos cuesta resignarnos; y se repetirán las justas alabanzas, a que su personalidad se hizo acreedora, ya por las virtudes y títulos que la adornaban, ya por la acción desarrollada en los más diversos campos del catolicismo social.

Seguramente se insistirá, por estar más cerca del recuerdo agradecido de muchos, la extraordinaria actividad por él cumplida desde la Gerencia del Círculo Católico de Obreros, que desempeñó, durante muchos años, con singular eficiencia, con dedicación ejemplar y con admirable dinamismo constructor. [illegible]

[illegible]

Y conviene agregar que todo lo hizo entonces —y así hasta el final de sus días— enérgica y dulcemente, con aquella manera suya tan particular, que tenía como signos definidores: una alta elegancia espiritual, una gran bondad fraternizadora y un ajustado sentido del humor.

Realizaba todas las cosas sin jamás hacer sentir que era el autor de las mismas, sino que más bien el honor de las triunfales jornadas lo dejaba para los otros y él se quedaba, en silencio, con la satisfacción del deber cumplido o con el dolor de una pena o de una cruz, sólo con Dios compartido.

[illegible]

JULIO PONS

[illegible] paz y de consuelo a un desdichado que pasaba a su lado, él prefirió obedecer, todos los días un poco, al mandato ineludible de la caridad.

El tiempo que le hubiera llevado entregarse de lleno a la labor literaria, prefirió consagrarlo al bien del prójimo. Y ésta es la gran lección que nos deja.

Y hoy podemos decir que Julio Pons, también, sacrificó a la causa y ofrendó a Dios, al artista vocacional que había en él.

KESTONE.

EDELWEISS

I

Flor de la nieve
eres tú
la que me falta
—tu sol, tu frío—
para crear
la poesía.

Flor donde queda el [tiempo
detenido
porque nadie te piensa.

Voy a nombrarte flor
del último sentido.
Canto final
inaugurando
el dulce tiempo de la [primavera.

II

Siguen las palabras
con la flor de la nieve
cayendo
de la boca
una
por
una
siguen cayendo las [palabras.

Edelweiss
no
ha
podido
cerrar la primavera.

El tiempo de la nieve
no se detiene
allí. Sigue
cayendo palabra
por palabra
una por una las palabras.

MARTA ELENA GROUSSAC

RAFAEL MONTESINOS

Nació en Sevilla en 1920. Permaneció en su ciudad natal hasta 1941, fecha en que se trasladó a Madrid. Intervino activamente en la revista "Garcilaso" y otras publicaciones literarias de jerarquía ("Proel", "Acanto"). Fundó la Tertulia Hispanoamericana de Madrid. En 1953 obtuvo el primer premio de poesía del Ateneo Madrileño.

Bibliografía. — En prosa: "Los años irreparables" (1952). Poesía: "Balada del amor primero" (1944); "Canciones perversas para una niña tonta" (1945); "El libro de las cosas perdidas" (1946); "Las incredulidades" (1948); "Cuaderno de las últimas nostalgias" (1954); "País de la esperanza" (1955).

[illegible]

R. O. B.

LA ADOLESCENCIA

Mi adolescencia está por esos campos,
soñando que es eterna.
¡El olivar aquel, la casa en medio,
y al aire la palmera,
contándole en sus nudos, una a una,
a Dios, las Primaveras!
—Amante, o novia mía, eternamente
mi corazón te lleva—.
La última luz del sol se iba quedando
en los olivos muerta,
los pies se hundían en los surcos hondos
abiertos en la tierra.
Mi corazón soñaba que era el mundo
una granada abierta,
pero Dios no lo quiso, abrió mis ojos.
El corazón regresa,
peregrino mortal, al pecho mío,
herido y sin defensa.
(Por un camino ancho de olivares
se va a mi adolescencia).

POEMA DEL BUEN RETIRO

Atardece. Mi sombra
sin mí se va alejando.
Por mucho que yo piense,
ya está todo inventado:

lo dulce de la brisa
y el corazón del pájaro,
el horizonte rojo
y la altura del árbol

Dejo pasar las nubes
sin entenderlas. ¿Cuándo
podré mirar la vida
con tus ojos lejanos?

Voy sólo por el parque
con tu ausencia a mi lado
Adorable mentira
de creerte en mis brazos.

Mi nuevo amor, mi nueva
desilusión te llamo,
todo está a la medida
de los enamorados:

El ancho de la senda,
la longitud del banco,
la luz que está muriendo,
la forma de mis labios.

HOMENAJE PARA MI CENTENARIO

Cuando los aviones estén en las cavernas
pintados como aves prehistóricas e inútiles;
cuando la luna sea tan sólo un merendero
con orquestas y barmans y parejas de novios;
cuando la gente lleve la "radio" en un anillo,
y pueda ver el cine en tarjetas postales,
en año dos mil veinte de la Era de Cristo,
amigo mío, entonces será mi centenario.

Un escultor, muy serio, dirá que es Montesinos
ese muñeco blanco, de razgos desiguales,
y yo estaré cansado de tantas primaveras,
de tanto sol y tantas escenas que habré visto
en aquel banco oculto frente a mi monumento.

Vendrán otros poetas a recitarme versos
(Dios mío!, cuántas veces leeré por no aburrirme:
"Prohibido bajo multa pisar sobre este césped"),
y yo tendré un hastío mortal en mármol puro.

EL CENTENARIO DE "MIREILLE"

La Sociedad de Gentes de Letras de Francia ha celebrado, el 19 de junio pasado, el centésimo aniversario de la publicación de "Mireille", poema en doce cantos de Frédéric Mistral. Con ese motivo se pronunciaron dos alocuciones, una por André Chamson, de la Academia Francesa, Presidente del P.E.N. Club Internacional, la otra por Gabriel d'Aubarède, gran premio de Novela de la Academia Francesa en 1959. Doña Simone Renant leyó, con una emoción comunicativa, algunos pasajes de "Mireille", y principalmente la admirable "Prière á la Vierge", que la muchacha, en el momento de morir, dirige a la Madre de los Siete Dolores: "O vous, Sainte-Vierge Marie, qui avez le pauvoir de changer mes larmes en fleurs!..."

André Chamson y Gabriel d'Aubarède, ambos provenzales, evocaron a Mistral en sus tierras de Maillane, donde encontró la savia de su poesía rústica, desde los más bellos poemas de amor de la humanidad, el autor aún desconocido de esa obra maestra iba a encontrar a los más grandes escritores de su época: Barbey d'Aurevilly, Sainte-Beauve, Barrés, Alphonse Daudet, Maurras Stéphane Mallarmé, que a pesar de todo lo alejado que estaba de Mistral, supo sin embargo comprenderle y admirarle hasta el punto de decirle: "Usted es uno de los diamantes de la vía láctea!..." Además, André Chamson, comparando el texto en lengua provenzal de la obra de Mistral y la traducción que se ha hecho en lengua francesa propiamente dicha, demostró que en este caso la noción de regionalismo no es ya aplicable, que las dos lenguas son complementarias entre sí, porque tienen los mismos origenenes clásicos, y que la obra de Mistral se ha incorporado a la literatura francesa, enriqueciéndola, convirtiéndose en una de sus joyas. El caso de Mistral se añade a la larga serie de los que demuestran que con el bilinguismo se ha servido a la humanidad.

Además, Mistral no es sólo el autor de "Mireille"; se le debe también "Calendal", cuento poético, "La Reine Jeanne", tragedia provenzal, "Le Poéme du Rhone" y el monumento que es "Le Trésor du Félibrige", diccionario provenzal-francés. Hombre de acción tanto como poeta, entregado a hacer vivir sus ideas, Mistral fundó, con Roumanizal, o "félibres", organizó el Congreso de Arles (1852) y el de Aix (1853), donde se establecieron las bases del renacimiento provenzal, y finalmente creó el célebre "Museo arlesiano", en Arles, donde se conservan las reliquias del pasado provenzal.

Quizá a causa de Lamartine, quizá a causa de Gounod que encontró en ella una de sus más felices inspiraciones, "Mireille" es y seguirá siendo, indudablemente, una cumbre en el conjunto de la obra de Mistral. Para las gentes que son sensibles a la belleza, al sufrimiento humano, ese maravilloso poema de amor figura al lado de los amores de Dafnis y Cloe, Tristán e Isolda, de Dante y Beatriz, de Petrarca y Laura, de Romeo y Julieta, de Rodrigo y Jimena, de Pelléas y Mélisande; está dividido en doce cantos: "Le Mas de Micocoules", "La cueillette", "Le dépouillement des cocons", "Les Prétendants", "Le Combat", "La Sorciére", "Les Vieillards", "La Crau", "L'Assemblée", "La Camargue", "Les Saintes", "La Mort", y relata los amores de Mireille y de Vincent, Mireille la hija de Maitre Ramon, rico granjero de la Crau, Vincent, hijo de un pobre cestero. Habiéndose encontrado cogiendo moras, los dos niños se confiesan su amor. Sin embargo, tres personajes se disputan ya la mano de Mireille. Uno de ellos, Ourrias, el vaquero, intenta sin éxito el matar a Vincent. El joven, herido, es curado por la hechicera Taven. Su padre, el pobre cestero, se esfuerza por convencer a Maitre Ramon, que se opone al matrimonio; pero es rechazado con desprecio. Mireille huye una noche de la casa paterna y se traslada en peregrinación a la tumba de las Santas Marías del Mar, patronas de Provenza, para pedir su intercesión. Al atravesar la Camargue, cae bajo los efectos de una insolación. Las Santas Marías se le aparecen entonces, y la prometen, como premio a sus sufrimientos, la beatitud eterna en un mundo mejor. Vincent la vuelve a encontrar, le dice una vez más las maravillosas palabras de amor que arrullan sus esperanzas terrestres. La vida la abandona, pero es feliz; muere en brazos de Vincent...

De los sentimientos a los paisajes que, después de haber contribuído a darles nacimiento, los encuadra de belleza y de luz, es la propia alma de Provenza la que vive y resuena en la obra maestra de Mistral. Volviendo a leer el poema, oyendo una vez más la admirable ópera que ha sacado Gounod, se experimenta siempre el mismo encanto, y también la misma seguridad de esa eternidad en que entran las obras cuando expresan el corazón humano.

HENRY ASSELIN.

EL CARDENAL

Aunque tu vuelo al cielo no remontes,
eres del cielo; la leyenda cuenta
que bajaste después de una tormenta
cuando el sol deslumbró los horizontes.

Con los aristocráticos aprontes
que en sus matices tu plumaje ostenta,
te sientes el prior de los setenta
del concilio criollo de los montes.

Del jardín, eres flor entre las flores
y en la fiesta de pájaros cantores
la imagen fantasiosa siente antojos

de creer que ceñido entre dos alas
en ti hay un coracero con sus galas
de peto blanco y de penacho rojo.

OVIDIO FERNANDEZ RIOS

CONTRIBUCION ITALIANA AL CONOCIMIENTO GEOGRAFICO DE LA AMERICA LATINA

Si se nos preguntara acerca de cuál ha sido la influencia de los italianos en el progreso de los conocimientos sobre la América Latina, y acerca de cuál ha sido la obra geográfica, o relativa a disciplinas afines, desarrollada por ellos en los centros culturales de cada país, se nos colocaría en el duro trance de buscar los medios más expeditivos para hablar de una labor inmensa, que continúa en forma intensa aún en la actualidad. Para contestar en forma breve tendríamos que elegir tanto en relación a las personas como a los trabajos llevados a cabo, algunos jalones de gran destaque, entre los que figurarían nombres como Colón, Vespucio, Gaboto, Malaspina, Codazzi, Raimondi, Rovereto, Bove, Frenguelli y obras imperecederas como el propio descubrimiento de América, la primera exploración del estuario platense, la gloria de haber legado el nombre a un mundo nuevo, los primeros grandes mapas de Colombia, Venezuela y grandes porciones de otros países, profundos estudios geográficos y geológicos del suelo argentino y una reliquia cartográfica acerca de nuestro litoral platense. Pero esos serían sólo los nombres más relevantes y los trabajos de mayor relieve, porque la influencia italiana llega hasta los más ínfimos detalles tanto en asuntos cartográficos como geomorfológicos, biogeográficos, etnográficos, históricos, geoeconómicos y antropogeográficos.

Antes que Italia adquiriera una completa unidad, sus viajeros, exploradores, cartógrafos y técnicos en profesiones diversas asombraron al mundo por la audacia y la importancia de sus realizaciones. Viajeros incansables y observadores perspicaces como Marco Polo y Nicoló Conti, intrépidos navegantes como Vespucio y Gaboto, ilustres cartógrafos como Pietro Vesconte, Toscanelli y Dalorto, aportaron una invalorable contribución al progreso de la Geografía. Todavía no se ha llegado a apreciar debidamente la obra realizada por muchos pioneros de esta ciencia, de nacionalidad italiana, cuyos trabajos nos van siendo develados por las modernas investigaciones históricas. A esa labor se ha ido agregando la de viajeros y científicos que en diversas partes del mundo han llevado a cabo descubrimientos o en alguna forma han dejado la huella imperecedera de la influencia cultural italiana. Actualmente revistas como Le Vie del Mondo, el Bollettino de la Societá Geográfica Italiana, la Rivista Geográfica Italiana, L'Universo y otras difunden los conocimientos adquiridos por los viajeros y geógrafos italianos; sostienen con frecuencia notables contribuciones al conocimiento geográfico de la América Latina. Diccionarios, anuarios estadísticos, obras didácticas y de investigación geográfica, mapas y atlas, algunos excelentes como el del Touring Club Italiano, colaboran en esa actividad. Los geógrafos italianos se han destacado por sus investigaciones en los campos de la geografía agraria, la vulcanología, la antropogeografía, la geografía económica y la geografía histórica; particularmente los progresos cartográficos han sido relevantes, sobre todo por la claridad y precisión de la ejecución. Mucha de esta labor se vincula con la América Latina; en países como la Argentina, los trabajos realizados por los investigadores italianos y la influencia de la cultura italiana en la formación de geógrafos, geólogos, naturalistas, etnógrafos, etc. han sido importantes.

No poca gloria les corresponde a los italianos en ese trascendental acontecimiento histórico y geográfico que es el descubrimiento de América, ya que Colón era genovés, y llevó a cabo su empresa en parte por los acertados consejos de Toscanelli, florentino Tal vez en ésta, que es una de las mayores glorias de España, el espíritu italiano templó las voluntades e iluminó la inteligencia de aquellos que gestaron o acometieron tan notable empresa. Posteriormente, cupo al florentino Amerigo Vespucci (Américo Vespucio) lanzarse a través de la inmensidad del océano y verificar, con el apoyo de los cosmógrafos centroeuropeos, que se hallaba frente a un nuevo mundo y no ante una supuesta pero extraña extremidad oriental del continente eurasiático. Vespucio realizó varios viajes, y como recientemente se acaba de probar, llegó casi sin duda alguna a nuestras latitudes, se internó en el Plata, y debió contemplar allí, en la ribera del río Jordán de aquella magna aventura oceánica, el "pináculo" representado por nuestro pequeño, pero tan tempranamente avistado Cerro de Montevideo. Los trabajos del célebre Piloto Mayor, que actuaba al servicio de España, configuraron un cúmulo de datos, con los cuales los cosmógrafos de la época llevaron a cabo por medio de la cartografía, y una ampliación de la imagen del globo terráqueo reducido por el supuesto "borde asiático" del Atlántico, el redescubrimiento en 1492, hecho que la historia y la geografía tardaron en comprender. Ese descubrimiento realizado en segunda instancia y con los ojos de la cartografía más perspicaces, con una Tierra más voluminosa, y un continente asiático llevado a su verdadero lugar, fue causa de que el nombre de Américo Vespucio quedara grabado en los globos y planisferios, donde comenzó a aparecer representada una nueva y extensa tierra, interpuesta en el camino que llevaba a Asia navegando hacia el Occidente. Otra vez España se cubrió de gloria, pero también la gloria alcanzó a Italia y a la ciencia geográfica que se desarrollaba en forma cada vez más científica en Alemania y otros países de la Europa Central.

A Italia le faltaba la unidad política; pero los italianos no dejaron por eso de actuar aportando material para cartógrafos e historiadores sin darles tregua. No contando con medios suficientes en su país natal ofrecían sus servicios a España, sacudida en aquel entonces por el impacto producido por el descubrimiento de nuevas tierras, habitadas por pueblos extraños y encerrando supuestas riquezas capaces de hacer nacer el espíritu de aventuras en el labriego más tranquilo y despreocupado.

De esta manera, hallamos a un caballero italiano, Antonio Pigafetta, embarcando con la expedición de Magallanes, la que debía llevar a cabo la primera circunnavegación del globo. Como relator de los acontecimientos ocurridos a lo largo de ese célebre viaje, comenzado en 1519 y terminado en 1522 bajo la conducción de Elcano (después de la trágica muerte de Magallanes en las Filipinas), el citado caballero, si bien resulta a veces exagerado, siguiendo la costumbre de aquellos tiempos, se ajusta en general a la verdad y a través de sus notas cotidianas, nos muestra todas las peripecias sufridas por tan célebre y audaz expedición.

También Sebastián Gaboto, veneciano, hijo de otro gran navegante a quien se deben reconocimientos de gran importancia en las costas de la América del Norte, tuvo que recurrir a España, y salió para las Molucas, esperando llegar a ellas atravesando el estrecho de Magallanes; afortunadamente para la historia de los países del Plata, Gaboto penetró en el estuario y remontó el Paraná profundamente buscando preciados metales y explorando al mismo tiempo tierras desconocidas, en las cuales pensó llevar a cabo una obra de colonización, pidiendo refuerzos, que no le fueron facilitados.

Aunque algunos autores han hecho juicios desfavorables sobre Gaboto por haber cambiado la ruta por su cuenta, quedándose en el camino para explorar el continente sudamericano, la contribución del navegante veneciano al progreso de los conocimientos geográficos fue muy grande. Varios mapas, entre ellos el de 1529, debido a Diego Ribeiro, y el de 1544, cuyo autor es el propio Gaboto, marcaron después de dicho viaje con rasgos relativamente precisos, el recorrido de los principales cursos fluviales de esa parte del Nuevo Mundo. Las imaginarias riquezas metalíferas condujeron a Gaboto, más allá de la confluencia del Paraná con el Paraguay.

Colón, Vespucio y Gaboto, son nombres que honran a España y a Italia a la vez; son también nombres de enorme significación para América. Tras de ellos la contribución italiana en la exploración de América Latina, estuvo por un tiempo representada por personajes de menor categoría, o por misioneros jesuíticos, algunos de los cuales dejaron importantes relatos de sus viajes y descubrimientos. Uno de los más notables entre estos últimos fue Nicolás Mascardi, cuyo nombre ha quedado vinculado a la toponimia sudamericana. En 1650 llegó a Chile, trabajando e investigando en Chillán, Maule, Chiloé y otras zonas del país trasandino, muriendo al parecer en forma trágica asesinado por los indios; de sus reconocimientos y experiencias envió a Kircher, su maestro, descripciones de los Andes y de la región inmediata al estrecho de Magallanes.

Otro viajero que dejó algunos documentos sobre sus observaciones en tierra sudamericana fue Antonio Machoni, sardo, que pasó parte de su vida en América donde murió (1671-1755). Trabajó en la región de Tucumán y en el Paraguay y dejó un interesante trabajo relativo al arte y el vocabulario lingüístico de los "lule" y "tonocoté". Importantes referencias sobre el continente sudamericana aparecen en el libro del historiador Ludovico A. Muratori, publicado en Venecia en 1743, titulado El Cristianismo Feliz.

El 20 de setiembre de 1789 llegó a Montevideo una expedición española integrada por las corbetas "Descubierta" y "Atrevida", trayendo un nutrido equipo de observadores e investigadores, dueños de importante y variado instrumental científico. Esa expedición estaba dirigida por Alejandro Malaspina, italiano de origen y en aquel entonces al servicio de España, y al decir de Elina G. A. de Correa Morales, tuvo más trascendencia que la propia obra de los demarcadores de límites, "y sintetiza por su plan, componentes y resultados, un momento geográfico de grandísima importancia". Malaspina trajo al Plata un verdadero cuerpo de científicos, técnicos y artistas; instaló en nuestra capital un observatorio astronómico y llevó a cabo una labor hidrográfica de una intensidad y precisión que hoy día asombran. De acuerdo con el plan presentado por Malaspina al Rey de España, la expedición llevaba como objetivos principales la confección de derroteros hidrográficos, el levantamiento de cartas, la recolección de material de ciencias naturales, la realización de observaciones astronómicas (incluso el pasaje de Mercurio) y geofísicas (declinación magnética, intensidad de la gravedad, etc.) y hasta estudios acerca de las enfermedades que podrían surgir entre los componentes de la expedición, propias de la vida a bordo. De la labor desarrollada ha quedado una excelente Carta Esférica del Río de la Plata, debiéndose a uno de los acompañantes de Malaspina un "Discurso sobre el estado de la geografía de América Meridional", y al pintor Brambila un notable dibujo de Montevideo vista desde la Aguada. Los trabajos cartográficos de la expedición se conservan en Madrid; el relato del viaje se publicó en forma muy tardía, y la propia obra de Malaspina fue aquilatada debidamente en tiempos modernos. Fue una gloria "demorada" de España, pero también de Italia.

Conformándonos aquí sólo con citar a Garibaldi, de tan brillante actuación militar en el Río de la Plata, y que además dejó unas interesantes "Memorias" y sin detenernos en el trabajo de los cartógrafos que desde la propia Italia contribuían con sus realizaciones a asegurar el progreso de la geografía americana, vamos a ocuparnos aquí ahora de dos figuras de singular relieve en el campo de la historia de la Geografía, que han dejado obras de inestimable valor. Nos referimos a Agustín Codazzi y a Antonio Raimondi, ambos italianos de origen, pero vinculados después en tal forma al suelo americano, que allí pisaron hasta sus últimos días. Tanto Codazzi, ingeniero, como Raimondi, médico, fueron avezados exploradores, y reunieron un material prodigioso que les permitió escribir obras de gran originalidad; también levantaron cartas de sorprendente precisión y abarcando áreas muy vastas; pero Raimondi, se distingue de Codazzi por su inclinación a las ciencias naturales mientras que el segundo las sentía por las ciencias exactas.

Codazzo, que participó en las guerras napoleónicas, embarcó a América al parecer en 1817, en una nave colombiana, acompañado de su leal amigo Ferrari. Sufrió las consecuencias de un naufragio en las costas de Florida, y tras de una serie de peripecias, pasó a Nueva York, Galveston, y luego viajó al Plata, llegando hasta Buenos Aires; al regreso pasó por la isla de Santa Catalina, y de allí marchó a las tierras sudamericanas del Caribe, a ofrecer sus servicios a Bolívar, interviniendo en combates y otros trabajos de carácter militar. Aunque tiempo, volviendo a América, alcanzando Bogotá en 1826. Allí fue objeto de una justa designación militar, y a partir de entonces comenzó a dedicarse a trabajos cartográficos, reconocimientos y observaciones geográficas. Su labor había comenzado en la zona del golfo de Maracaibo y la península de Goajira, pero finalmente su objetivo fue el estudio geográfico general de Colombia y el de Venezuela. Ascendió a los picos andinos, exploró la Guayana hasta cerca de las fuentes del Orinoco, llevó a cabo entre 1831 a 183 su obra relativa al mapa topográfico de Venezuela y se ocupó de los asuntos vinculados con la posible apertura del canal de Panamá. Como docente actuó tanto en Bogotá como en Caracas.

Cocazzi dejó una obra vasta y valiosa. Una de sus obras principales es la titulada "Resumen de Geografía de Venezuela", acompañada de un mapa y un atlas con 19 hojas. Citaremos aquí además su prospecto de un Plano General de Venezuela y su Geografía Física y Política de las provincias de Nueva Granada; después de su muerte se publicó un importante trabajo geográfico sobre Colombia y un Atlas relativo al mismo país.

Raimondi, nacido en Milán, llegó a Perú por el año 1850, donde actuó como profesor en la Facultad de Medicina. Al retirarse como docente se dedicó a la exploración del país, realizando importantes trabajos de reconocimiento, cartográficos y de recolección de material de ciencias naturales, yendo estos últimos a acrecentar el acervo del Museo de la ciudad de Lima (llamado hoy Raimondi). Su atención se fijó en temas muy variados, que van desde cuestiones de medicina hasta el guano de las islas Chinchas. Compuso una extraordinaria Historia de la Geografía del Perú, editó unos Elementos de Botánica Aplicada a la Medicina, escribió sobre las Minas de Oro del Perú, y sobre el Guano de las islas Chincha, y compuso una Memoria sobre el Cerro del Pasco y la montaña de Chachamayo. Su labor cartográfica es digna del mayor encomio, y sirvió de base para trabajos posteriores como los de Paz Soldán.

Colombia, Venezuela, Perú y por extensión toda América Latina, pueden enorgullecerse hoy por haber cobijado a esos dos extraordinarios hijos de Italia. Codazzi y Raimondi, ocupan hoy un lugar de destaque en las páginas de los libros dedicados a la Historia de la Geografía.

Aportes importantes para el mejor conocimiento de Sud América son debidos también a Rescalzi, Fagnano, Onelli, Giglioli, Gallenga, Bove y Scalabrini, y en tiempos más modernos o recientes a De Agostini, Rovereto, Frenguelli, Bardella, Ghiglione y Ferruni. No debemos olvidar tampoco a Paolo Mantegazza, antropólogo y autor de la obra "Río de la Plata y Tenerife", escrita a raíz de su viaje a la América del Sur; se le deben además otros trabajos sobre este continente.

De los ilustres personajes citados más arriba diremos aquí sólo algunas palabras. Jaime Bove, que había acompañado a Nordensjkold en el famoso viaje del "Vega", exploró los mares australes argentinos, enviándolo posteriormente la Sociedad Geográfica Italiana a hacer reconocimientos en la Tierra del Fuego y las Misiones (1883-1884). Enrico H. Giglioli relató el viaje de la corbeta "Magenta" en torno al globo, aportando materiales geográficos, etc. de extraordinario valor. Su obra "Viaggio in torno al globo..." contiene excelentes referencias en relación al Uruguay, ya que habla con bastante exactitud de Montevideo, de los habitantes, de las industrias, de la fauna, del pampero, etc. Así como trata de los blancos y colorados, se ocupa de la quinta de Buschental y del Paso del Molino, y con la misma habilidad que describe una estancia y un rodeo se refiere a la inmigración italiana a Montevideo. A. Gallenga viajó por Panamá, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Paraguay, y pasó por el Uruguay; escribió sobre la región del Caribe y sobre América del Sur, publicándose esta última obra en 1880. A. Scalabrini, como muchos otros viajeros italianos que pasaron por América, escribió notas que destacamos aquí por contener referencias al Río de la Plata; además se ocupó de la fauna fosilífera del Entrerriano.

De extraordinaria trascendencia para el progreso de la geomorfología y la geología sudamericanas, fueron las investigaciones realizadas en la Argentina, por Gaetano Rovereto, autor de la estimada obra Geología Morfológica (Geomorfología). Este notable investigador, en sus estudios geomorfológicos acerca de la Argentina, se ha referido a las Sierras Cordobesas, al Río de la Plata, a la Pampa y al Valle del Río Negro (Patagonia). Además se ocupó de diversos asuntos paleontológicos y de la estratigrafía de los terrenos araucanos. Desde el punto de vista de la geomorfología, esta contribución italiana debe considerarse como una de las de mayor entidad en relación al suelo americano.

También se destacaron por su estudios geológicos Egidio Feruglio, que realizó estudios sobre la Patagonia, de la cual dejó una monumental obra geológica, y Joaquín Frenguelli, que abarcó un vasto campo de labor, pues se interesó no sólo por la geología de los terrenos terciarios y cuaternarios (incluso los del Uruguay) sino que se dedicó al estudio de las diatomeas actuales y fósiles, y a la vegetación argentina, escribiendo al efecto una apreciable Fitogeografía Argentina.

En realidad los cultores de la geología, de origen italiano, fueron en la Argentina, bastante numerosos y sería largo citar aquí a todos.

En el campo de la astronomía citaremos a Fabrizio Mossotti, que en 1820 fundó una academia físico matemática, y que posteriormente fue obligado a emigrar por orden de Rosas, para quien "los científicos sólo podían traer desengaños". En el conocimiento de los mares americanos, Italia aportó los resultados objetivos en el gran crucero de la corbeta "Magenta", en la que viajaron el ya citado E. Hillyer Giglioli, y otro naturalista llamado F. de Filippo; el viaje se realizó entre 1865 y 1868.

Entre los exploradores e investigadores de los últimos años, cabe destacar la labor desplegada por el incansable Padre Alberto M. De Agostini, especialmente en los Andes Patagónicos y la Tierra del Fuego, regiones de las cuales hizo descripciones y estudios que fueron publicados.

También en tiempos recientes se destacaron Piero Ghiglione, que se ocupó de los Andres propiamente dichos, G. Bardella, que publicó vario artículos sobre temas geográficos al Perú, y muchos otros que prosiguen sus investigaciones.

Y así, desde hechos tan particulares como el de que uno de los primeros pobladores de Montevideo (Burgues o Borghesi) fue italiano, hasta los trascendentales trabajos cartográficos de Codazzi y Raimondi o los geomorfológicos de Rovereto, los hijos de Italia, que han contribuido a poblar América con un importante contingente de emigrantes, también han contribuido en una medida apreciable en ampliar sus horizotes geográficos. Italia no nos ha aportado tan sólo sus colonos sobrios y tenaces, su música y su arte, sino también su técnica y su ciencia, y como hemos visto a través de estas líneas, la fe indomable de sus exploradores y navegantes, y la eficiente preparación y laboriosidad de sus cartógrafos, geógrafos, geólogos y etnólogos.

JORGE CHEBATAROFF.
(de la Universidad de Montevideo)

El sábado 12 se cantará "Julio César" en el Estudio Auditorio

Como se ha anunciado, el SODRE ofrecerá en el Estudio Auditorio los días sábado y domingo próximos, a la hora 18.30, en forma de oratorio, la ópera de Georg Friedrich Haendel "Julio César", interpretada por solistas, orquesta sinfónica y coro del instituto, bajo la dirección del maestro Eric Simon.

La ópera consta de tres actos, divididos en nueve cuadros, según el orden siguiente:

Acto I.— Cuadro Primero: Blanca llanura, junto al Nilo. Cuadro Segundo: Galería en el Palacio de Tolomeo. Cuadro Tercero: Tumba de Pompeya, en el campamento militar de César.

Cuadro Cuarto: Sala de Fiesta en el Palacio de tolomeo.

ACTO II— Cuadro Primero: Terraza del Palacio Real. Cuadro Segundo: Aposento en el Serrallo de Tolomeo.

Acto III— Cuadro Primero: Planicie sobre el mar, cerca de Alejandría.

Cuadro Segundo: Interior de la Tienda de Campaña de Tolomeo.

Cuadro Tercero: Llanuras del Nilo.

En esta versión de concierto, basada en la partitura original, con texto de Nicola Haym (en italiano) intervendrá el siguiente cuadro de solistas:

Romanos: "Julio César", bajo Eduardo García de Zúñiga. "Curio", tribuno romano barítono Jorge Botto.

"Cornelia" esposa e Pompeyo, mezzosoprano Ercilia Quiroga. "Sixto Pompeyo", su hijo, tenor Osvaldo Tourn.

Egipcios "Cleopatra", reina de Egipto, soprano Raquel Satre.

"Tolomeo" su hermano, rey de Egipto, bajo Juan Carbonell.

"Achilla", oficial egipcio, su confidente, barítono Jorge Botto.

"Julio César" fue estrenada el 20 de Febrero de 1724, en Londres, alcanzando un éxito considerable. Siete repeticiones consecutivas ratificaron el triunfo definitivo de Haendel sobre su adversario, el compositor italiano Bononcini.

—En las boleterías del SODRE siguen en venta las localidades para estos conciertos, con los precios básicos de $ 6.00 la platea o tertulia, primera fila y $1.00 las generales numeradas de galería alta.

CONCIERTO DEL CENTRO CULTURAL

El pianista Jorge Noli en el Teatro Solís

El interesante estímulo del Centro Cultural de Música a los artistas nacionales jóvenes, se concretó en la presentación en el Teatro Solís del pianista Jorge Noli, ganador del primer premio en el concurso 1959, organizado por esa entidad, en colaboración con la Asociación de Estudiantes de Música.

Un programa interesante Bach y Beethoven en la primera parte, Kabalevski y Prokofief en la segunda, daban la pauta del respeto por la tradición aunado al fervor juvenil y su gusto por la creación contemporánea.

Ese programa dice que nuestros jóvenes artistas sienten la tradición fe un pasado rico en altas creaciones, pero que tienen fe en la música de hoy.

Al interés del programa, respondió un interés menor de la ejecución, porque lógicamente había mucha nerviosidad en esta presentación en una sala grande, con público de concierto. La preocupación de dar la nota justa, que mantiene la tensión en el pianista novel, hace que su sonido sea menos natural y esa afectación endurece su "toucher", haciendo menos flúida la interpretación.

La sonata opus 31 Nº 2 de Beethoven, resultó vibrante pero poco expresiva, en su alternancia del lento al rápido, que exige una blandura de mano que este joven no parece tener aún, a través de su versión.

Mucho mejor fue la música escuchada en la segunda parte, especialmente los Preludios de Kabalevski. El concierto terminó con una versión bastante fogosa de la Sonata Opus 82 Nº 6 de Prokofieff, ejecutada con brioso impulso a través del cual fueron apreciados muchos atisbos de musicalidad interna de esa que nutre a la obra en su aparente austeridad.

El concierto debe haber sido una prueba provechosa para este joven artista en quien parecen apuntar buenas condiciones que el futuro y un trabajo continuado pulirán.

BEG.

Actividades Musicales

Gran expectativa existe en nuestros medios artísticos, con la próxima presentación del espectáculo que el sábado, a la hora 22, la Opera Circular Independiente llevará a cabo, inaugurando su temporada, en el local del Teatro Circular de Montevideo, Rondeau 1388. Consistirá en las escenas más destacadas de las óperas de Mozart y Rossini, "Cossi fan tute" y "El Barbero de Sevilla", estando a cargo de los principales roles destacadas figuras que ya han tenido gran lucimiento en temporadas anteriores; Socorrito Villegas, Delmira Olivera, María Borges, Susana Vásquez, Virgilio Luongo, Adhemar Ottonello, Omar Ballesteros y Juan Vernazza. La dirección musical de la segunda está a cargo del maestro Juan Protasi. Al piano acompañarán: Eduardo Gilardoni y Bélgica L. de Steffan. La regie bajo la dirección general de Juan José Brenta.

—Programa para el concierto del próximo domingo a las 10 y 45, bajo la dirección del maestro Luis D'Andrea:

Beethoven: Adagio Cantábile de la "Sonata Patética", Op. 13. Bizet: La Arlesiana 2ª Suite a) Preludio c) Minuet; d) Farándula. Segunda Parte. Calcavecchia. Obertura Original (sobre leyendas indias). Tchaikovsky. 2º. Tiempo de la Sinfonía Nº 5. Chabrier, España. Rapsodia. Entrada libre.

—El próximo domingo a las 10.30 se presentará en el Estudio Auditorio del SODRE la joven pianista de 14 años, Vera Astrachán que forma parte de la Delegación de Juventudes Musicales del Brasil, que visita en estos días nuestro país, como parte del intercambio entre las Juventudes Musicales de ambos países.

—El programa que interpretará el próximo domingo será el siguiente: Bach, Preludio y Fuga en Re Mayor, Haydn, Sonata en Mi menor, Mozart. Fantasía K. 396. Chopin, Mazurca Op. 33 Nº 4. Moskowsky, Estudio en Fa mayor, Liszt. Estudio en Mi Mayor. En la 2ª parte ofrecerá: Béla Bartok Danzas Rumanas, Prokofieff, Preludio en Do Mayor Mignone 1ª Vals de Esquina; C. Guarnieri Danza Negra; Villa Lobos, Passa, Passa Cavalo, Lorenzo Fernández, Jong. Los socios de Juventudes Musicales tendrán entrada libre.

—El próximo lunes 14 a las 20 y 30 en un concierto extraordinario organizado por el Instituto Anglo-Uruguayo conjuntamente con las Juventudes Musicales del Uruguay se presenta la soprano brasilera María Norma Morais, que acaba de llegar del Brasil integrando la delegación de las Juventudes Musicales de ese país. María Norma Morais, será acompañada al piano por Rubén Chelle. En el mismo concierto intervendrá en una parte la concertista Raquel Boldorini. La entrada es libre.

—El lunes 14 se presentará en el Solís, el pianista Sigi Weissemberg con el siguiente programa: Partita Nº 4 en si Menor (Obertura a la manera francesa Juan Sebastian Bach) Grave, maestroso. Allegro con brio; Courante, Gavota I - Gavota II; Passepied I, Passepied II, Sarabande; Bourréee I. Bourreé II. Gigue, Eco.

Frederic Francois Chopin. Sonata Nº3. en si menor, Allegro maestroso, Scherzo molto vivace, Largo, Finale: Presto ma non tanto.

II. Parte. Robert Schumann. — Escenas Infantiles; Von Fremden Landern un Menschen- Curiose Geschichte. Hasche- Mann- Bittendess Kind Gluckes Genug Wichtige Begebenheidt Traumerei - Am Kamin- Ritter von Steckempferd - Fast zu ernst - Furchten machen - Kind in Einshelummern Der Dichter Spricht.

Igor Stravinsky. — Tres fragmentos de Ptrouchka.

—El próximo miércoles 16 del corriente, a las 18 hs. en el Museo Pedagógico (Plaza Cagancha 1175) con motivo de la clausura de la Muestra de la Cartografía Italiana Contemporánea tendrá lugar un concierto de Músicas Italianas de los siglos XVII y XVIII a cargo de la Orquesta de Cámara Anfión, bajo la dirección de Beatriz Tuset Collazo y con piezas de Arcangelo Corelli (1653- 1713), Tommaso Albinoni (1674- 1745), Francesco Geminiani (1687- 1762) y Pietro Antonio Locatelli (1693- 1745).

LA REORGANIZACION DE LAS REMUNERACIONES MUSICALES

En el último acuerdo con el Ministro de Instrucción Pública el Consejo Nacional de Gobierno acaba de tomar una resolución trascendente que afecta a la producción musical reorganizando el Concurso y elevando los Premios a la Labor Artística dentro de esta disciplina a la suma de Diez Mil pesos. Hasta este momento, los compositores uruguayos sólo contaban con tres premios siendo el mayor de $ 600.

A partir del presente año las Remuneraciones Musicales, organizadas en distintos géneros para evitar la competencia entre una simple Canción para canto y piano y una Sinfonía, se distribuirán de la siguiente manera:

Un Premio para Composición dentro del género Opera, Ballet, Oratorio, Obra para Coro y Orquesta o Solista y Orquesta $ 2.000.

Un Premio para Composición para Gran Orquesta $ 2.000.

Un Premio "Banco República", para Composición escrita en alguna de las grandes formas tradicionales como Misa, Variación, Suite, Sonata, Concierto, etc. pesos 1500.

Un Premio para Composición para pequeño conjunto instrumental u Orquesta de Cámara u Orquesta de Cuerdas $ 1.000.

Un Premio para Composición para instrumento solo $ 900.

Un premio para Composición para canto a una voz con acompañamiento de uno o varios instrumentos $ 900.

Un Premio para Composición de Cámara para dos, tres, cuatro, o cinco instrumentos $ 900.

Un Premio para Composición para Coro con o sin acompañamiento $ 800.

El Jurado estará integrado por cinco miembros que deberán ser músicos en todos los casos: dos representantes del Ministerio de Instrucción Pública, uno de la Universidad de la República, uno del SODRE y otro de los concursantes.

Una vez aprobado el fallo del Jurado, el Ministerio enviará al SODRE las partituras de las obras premiadas para ser ejecutadas en la temporada siguiente. En caso de ser estrenadas deberá establecerse bajo el título de la obra la siguiente indicación: "Premiada por el Ministerio de Instrucción Pública en el año...". Otro ejemplar será depositado en la Sección de Musicología del Museo Histórico Nacional para su constancia y custodia.

En las oficinas del Ministerio pueden recabarse las bases del Concurso anual que se cierra el 31 de diciembre del presente año.





ISABEL CASTELLS AZNAREZ DE GARCIA AROCENA Y SUS HIJOS. — (Foto Bandi-Binder.)

SOCIALES

Fiestas y reuniones

La señora Amelia Ramírez de García Lagos reunió a un grupo de familiares en honor del Conde Piero Antamoro, distinguida personalidad italiana que nos visita. El homenajeado es de las Guardias Nobles de Su Santidad Juan XXIII y siendo casado con una compatriota, Justina Lébano, goza de amplias simpatías en nuestro medio.

—La señora [illegible] Romero, reunió en su residencia a un grupo de relaciones en honor de la señorita Marta Ezcurra Real de Azua que de la República Argentina, pasa una temporada entre nosotros.

—Con motivo de festejar el cumpleaños de su hija Lilian, los esposos Garino-Isnardi ofrecerán una reunión en su residencia de la que participarán un selecto núcleo de relaciones y familiares de la homenajeada.

—Mañana el señor Luis Piriz y su esposa Nilda Berna Sconico con motivo de cumplir años su hija Selene Nilda, darán una gran fiesta infantil.

—Con motivo de cumplir los 25 años de Presidenta de las Hijas de María del Huerto, la señorita Salomé Oholeguy será objeto de una significativa demostración. Su Eminencia el Cardenal Barbieri le impondrá una condecoración Pontificia. A este actos asistirá un grupo de allegados a la citada institución.

Ponce de León Blixen - Piriz Barrios

A lucido acontecimientto nupcial dará lugar la boda de la señorita Brenda Piriz Barrios con el Dr. José Pedro Ponce de León Blixen ceremonia que será bendecida en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes siendo padrinos las señoras María Luisa Blixen Ramírez de Ponce de León y Blanca Barrios de Piriz, y los señores Ing. Vicente Ponce de León y Julio Piriz.

Hoy se realiza el baile del Rugby del Montevideo Cricket Club

Los salones del Club de Golf del Uruguay se verán hoy animados con la concurrencia de lo más representativo de la sociedad montevideana, americana e inglesa que se ha dado cita en el baile de etiqueta que organiza el Montevideo Cricket Club.

El baile que dará comienzo a las 23 horas, estará animado por dos de las principales orquestas de jazz.

Para aquellos que aún no han adquirido los tickets en la Casa Macadam, 25 de Mayo 610, podrán hacerlo hoy en la entrada del Club de Golf.

Baile universitario

Esta noche se llevará a cabo el gran baile universitario organizado por el Grupo de Viaje CE.CEA 1960, el que ha despertado enorme interés.

Esta fiesta que sin duda dará lugar a una nota muy animada y concurrida, dará comienzo a las 23 hs en los salones del Parque Hotel Casino, siendo el baile amenizado por las orquestas de Panchito Nolé y Oldimar Cáceres.

Simpático gesto de una diplomática

Conmemorando la fecha de la Independencia Centroamericana, la esposa del Ministro de Guatemala en nuestro país, la Sra. Ofelia Domínguez de [illegible] un ajuar de [illegible] nacido con su canastilla, para el primer niño que nazca en la Maternidad del Hospital Pereira Rossell al iniciarse el día 15 del cte. (hora 0).

Este simpático y altruista gesto, que habla en forma elocuente de un sensible corazón femenino traduce también el afecto fraterno del pueblo guatemalteco identificado en su representante diplomática y que ha elegido como símbolo la ternura y la pureza de una vida que se inicia y que habrá de denominarse "el niño de Centro-América".

SIGUE CON EXITO LA COLECTA CALLEJERA

Continúa con todo éxito la Colecta callejera para la Policlínica Gratuita de los Pobres de los Barrios, Sur, Palermo y Cordón. Como lo indicamos en días anteriores se precisa la mayor colaboración de todos los voluntarios que quieran aportar su apoyo, recibiéndose esta ayuda en Canelones 1680.

La colecta finalizará el próximo domingo 13.

Bodas de plata Olaso - Braga

Mañana festejarán sus Bodas de Plata matrimoniales Héctor Olaso Marín y su Sra. Silvia Braga Freitas, motivo por el cual se verán muy acompañados en la misa de acción de gracias que se rezará a las 10 y 30 hs. en la Capilla del Colegio de las Hnas. Dominicas (calle Rivera), y en su residencia de la calle Canelones, donde recibirán a sus parientes y amistades, en horas de la tarde.

Hoy en Amigos del Arte

Esta tarde en el Salón de Amigos del Arte tendrá lugar el remate de obras del Taller Torres García, remate que ha de atraer a calificado público por el interés que estas obras de alto valor pictórico tienen en nuestro medio.

Gran festival de Graziela Gianelli en el Liceo Francés

En el próximo mes de octubre, tendrá lugar en el Liceo Francés una kermesse de gran atracción, organizada por un selecto grupo de señoras de nuestra sociedad y de la colectividad francesa. Estos actos se inaugurarán con una representación a cargo de alumnos y ex alumnos de la mencionada institución, y la dirección se ha confiado muy acertadamente a la Srta. de Gianelli Suárez cuyo solo nombre es garantía segura del éxito artístico del acto teatral a realizarse. Graziella Gianelli ha titulado "La semana de París", los espectadores al entrar a la sala tendrán la impresión de que son recibidas por las guías que les explican los más destacados [illegible] pues de recorrer las calles de la ciudad, de hacer una Promenade-Conférence en el Louvre, y de pasar por la Opera, Mogador Chatelet, etc. se hará un alto en el dominio de la parisienne: lugares en boga, casas de modas, perfumerías, tiendas, etc. que reunido con armonía componen el "charme" de la Ciudad Luz.

Podemos adelantar que a esta representación seguirá una Cena Dansante, en el Restaurant de la Kermesse, artísticamente adornado y decorado según uno de los más conocidos de París, amenizado por dos conocidas orquestas, que prestan su concurso en estas fiestas, detalle este muy novedoso y de buen gusto, que dará a esta kermesse denominada "Deux Jours à Paris" un tono elegante y original.

La Comisión de Honor es presidida por los embajadores de Francia en el Uruguay acompañados por distinguidos elementos del cuerpo diplomático y de nuestro gran mundo.

Oportunamente daremos los nombres de los intérpretes y de las diversas partes del programa, anunciando ya que por detalles o reservas de entradas y mesas para la cena se puede llamar al 87.095 y al Lycée Francais.

Agenda Católica

Hoy viernes

PEREGRINACION A FLORIDA. — En preparación de Peregrinación de Movimientos Juveniles Católicos a Florida a Virgen de los 33, conferencia a las 19 horas en Soriano 1472. Entrada libre.

PERPETUO SOCORRO. — Comienza hoy la Novena de la Virgen del Perpetuo Socorro: a las 19 hs. predicará el R. P. Leopoldo Lenscher, Misionero Redentorista.

PARROQUIA DE PUNTA CARRETAS. — Las Hermanas de la Orden Tercera celebran su reunión mensual hoy viernes a las 18 hs. Todos los días a las 7.30 hs. mes

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (Reducto). — Novena Patronal, hasta el 20 del cte. a las 20 hs., preces. Rendirán su homenaje las Asociaciones e Instituciones Parroquiales según este orden:

Viernes 11: Guardia de honor. Sábado 12: Comunidades religiosas. Domingo 13: A. C. masculina. Lunes 14: Asoc. de la Doctrina Cristiana, y Vicentinos. Martes 15: A. C. femenina. Miércoles 16: Hijas de María. Jueves 17: Archicofradía del Smo. Viernes 18: JOC (ambas ramas). Sábado 19: Niños y niñas de A. C. Catecismos y Colegios Católicos de San Francisco.

Envíe su información sobre actos piadosos a "Informaciones Católicas".

Mañana sábado

PROBLEMAS DE JUVENTUD En la Parroquia San Francisco de Asís (De la Marina 59 Nuevo París) a las 17 y 30 hs. el sábado 12 sobre el tema "El derecho a la vida", exposición a cargo de la Sra. María Angélica Dell'Oca de Fernández. Entrada libre.

COLEGIO Y LICEO "EL CARMEN". — Será bendecida solemnemente la Piedra Fundamental el sábado 12 del corriente a las 15 y 30 horas en Félix Olmedo 3514 (Prado), habiendo de oficiar el Emmo. Sr. Cardenal Antonio María Barbieri.

SANTUARIO EUCARISTICO NACIONAL (ADORATRICES). — Sábado 12. Cúmplense 50 años de la muerte del R. P. José Bustamante S. J., Misa a las 18 y 30, para la que se invitan a los Guardias Adoradores y demás fieles. mensual el viernes 11 a las 18 hs.

TERCERA ORDEN FRANCISCANA (Sayago). — El sábado 13 a las 17 hs. en Capilla de N. Sra. del Perpetuo Socorro, Misa mensual. Se cita a la Hermandad rogando puntual asistencia, y se invitan a devotos de San Francisco. Oficiará R. P. Fray Marcos María de Montevideo

Días siguientes

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (Reducto). — Novena y Fiestas Patronales: Día 15. Misa solemne a las 20 hs. Día 20. A las 8 hs. Misa de Comunión General por Mons. Antonio Corso. A las 16 hs. Procesión por Pando, Gustavo Gallinal, José L. Terra, Araycuá, M. Sosa, Colorado. Pando hasta la Parroquia. Sermón y Bendición Mayor. Misas a las 17 y 30 y a las 20 hs.

REUNION DE DELEGADAS DE ENFERMOS. — El martes 15 a las 15 y 30 hs. se reúnen en Sarandí 382, delegadas del Apostolado de los Enfermos. Rezará la misa y predicará el padre Nicolás Pébora

FIELES AMIGAS DE BETHANIA. — El viernes 18 a las 15 y 30 horas se reunirán las Fieles Amigas de Bethania del Sagrado Corazón en el Colegio de las Hermanas del Huerto (San José 900). Rezará la misa y predicará el Padre Alberto Espasandín. Se ruega asistir a esta reunión para organizar el retiro anual que se efectuará el mes próximo.

R. P. HORACIO MERIGGI. — Será recordada su memoria el lunes 21 en la ciudad de Paysandú a las 18 hs. en la Basílica de N. Sra. del Rosario. Luego habrá acto público en una de las principales salas de dicha ciudad.

En Montevideo el domingo 20 por la mañana en el Cementerio del Norte se colocará una Placa en su tumba.

CONFRATERNIDAD JUDEO - CRISTIANA DEL URUGUAY. — Próxima disertación el jueves 29 del corriente en el Salón de Actos de la Agrupación Universitaria a las 18 y 45 hs., por el Pastor Emilio Castro.

CONFERENCIA SOBRE VENECIA. — El lunes 14 de setiembre, a las 18 y 30 hs., se llevará a cabo en el Salón de Actos del Liceo Santo Domingo, (en las calles Palmar y Acevedo Díaz) la conferencia con proyecciones en color dictada por el R. P. Pevronnet, en francés y con el siguiente tema: "Venise feux et cendres d'une civilisation". Se recomienda reservar las entradas con adelanto en la Casa de los Padres Domínicos Franceses, Rivera 2287 o dirigirse al Tel. 40 46 45

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA EL CLERO. — 1ª Tanda: Del 20 al 26 de setiembre; 2ª tanda: del 13 al 19 de diciembre. Inscripciones en Secretaría de la Curia.

NUESTRA SRA. DEL HUERTO — Domingo 13: 8 y 30 hs. Misa solemnizada 9.30 hs recepción de nuevos congregantes. A las 10 hs misa solemne cantada: Quedará expuesto el Smo. hasta acabar la novena. A las 17 y 45 hs. Panegírico. Te Deum y Bendición Solemne.

Miércoles 16: 8 y 30 hs. Funeral por todos los Congregantes fallecidos

LICEO CLARA JACKSON DE HEBER.-Acto cultural de la Academia Santo Tomás de Aquino. — El 13 del corriente, Cine Club Panorama, exhibirá la película "El Cristo prohibido", a las 10 horas, con un debate dirigido por la Srta. María Rosa Piccini.

PARROQUIA SAN ANTONIO DE PADUA. - (Industria y Cotrumbé). - Solemne septenario en honor de Nuestra Señora de los Dolores y Semana Vocacional. — Del 13 al 20 de setiembre. - Por la mañana, Misa, a las 7 horas con preces a la Virgen Dolorosa. Por la tarde, a las 19.30 hs., Misa Vespertina: Sermón a cargo del R. Pbro. Juan Carlos Montemoño. y Bendición Mayor

Sábado 19. A las 15 hs. Gran acto vocacional en el Salón Parroquial.

Domingo 20. Por la mañana, habrá Misas, a las 7 8 9 10 11.30 horas.

Por la tarde, a las 19 horas Solemne ceremonia de Profesión y Vestición en la Orden Tercera de los Siervos de María. A las 20 hs.: Misa Vespertina Solemnizada. Sermón de clausura del Septenario y Semana Vocacional. Bendición Papal impartida según el Ceremonial de la Orden. Bendición con S. D. M.

NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD. (calle Uruguayana 3393 casi Gil) — Domingo 13. Festividad: cultos según este programa: 7 hs. Misa de Comunidad por el R. P. José Pedro Ferrando SDB 8 hs. Misa de Comunión General: oficia Monseñor Dr. Antonio Corso. 10 hs Misa solemne Cantada oficiada por el R. P. Carlos Cavazzi. Luego quedará expuesto el Smo Sacramento A las 16 hs Rosario. Novena. Sermón y Bendición Mayor por el Emmo Sr Cardenal Barbieri

Lunes 14: 7 hs Misa por los Bienhechores vivos y difuntos.

EN MEMORIA DE JULIO PONS.— En el Círculo Católico de Obreros, el domingo 13 de setiembre: a las 9 hs Misa en la Capilla del Sanatorio por Mons. Antonio Corso. A las 10: colocación de un cuadro en el Hall principal de la Sede. Hablarán: Esc. Erasmo Petingi Dr. José M. del Rey. y Dr. Tomás G. Brena.

La original kermesse en el Sacre Coeur

El mundo en ochenta días o en KLM. en 96 horas 55 minutos, se titulará la kermesse que se abrirá el 12 y 13 del corriente en los salones del Colegio Sacre Coeur. Su salón principal será transformado en un moderno aeropuerto y en él se desarrollarán toda clase de shows de juegos novedosos, que darán la sensación de visitar distintas ciudades del mundo con sus características especiales.

Se cuenta con la intervención de muy buenos aficionados de nuestro ambiente, entre ellos Daisy Simón de García Austt en sus más festejadas canciones francesas, la no menos famosa Raquel Mérola Señora, de Adelia Martínez Graña en dúo con Carlos Paravis que es un excelente ejecutante de música criolla, el conjunto de acordeones que dirige Jorge Davies, y muchos más cuyos nombres daremos a conocer en su [illegible] y que aseguran el interés del desarrollo de esta Kermesse que ha sido tan inteligentemente organizada.

Otra cosa que no descuidarán las damas que organizan esta fiesta es la parte de confitería que será muy surtida y los asistentes a las distintas etapas de los dos días de duración de la misma, tendrán oportunidad de saborear toda clase de refrescos y golosinas elaboradas por [illegible] colaboran en la obra.

Además se disfrutará de películas cedidas por K.L.M. que completarán la ilusión del viaje por el mundo. Los shows comenzarán de 17 a 19 horas. La entrada ha sido fijada en $1.00 y el abono para los dos días en $1.50.

Piedra fundamental del Colegio "El Carmen"

Mañana sábado en Félix Olmedo 3514 (Prado) se realizará el acto de la bendición de la Piedra Fundamental del futuro Colegio y Liceo "El Carmen".

El acto, que se llevará a cabo en horas de la tarde a las 15 y 30 hs, se verá presidido por el Eminentísimo Sr. Cardenal Arzobispo Dr. Antonio María Barbieri.

CONCILIO ECUMENICO

Prejuicios entre Oriente y Occidente

Mucho se ha avanzado en los últimos siglos en el camino del entendimiento entre oriente y occidente entre los cristianos. En nota anterior aludiamos a algunas de las dificultades que habrá que allanar para el logro de la unidad tan anhelada.

Los orientales

Los orientales deberán valorar rectamente la cuestión histórica de las Cruzadas, no atribuyendo los excesos, que entonces se cometieron en el Oriente, a voluntad premeditada de los Romanos Pontífices, sino a la embriaguez del triunfo y a motivos políticos; los mismos Papas condenaron la acción nefasta de los Cruzados que, por sobre el santo ideal de las Cruzadas, se ensañaron contra los orientales.

Igualmente habrán de reconocer los orientales, que el furor latinizante de los misioneros en los países cristianos del Oriente, no fue obra de Roma; antes por el contrario, lo mismo el Papa que la Congregación de Propaganda, dictaban normas de equidad y de prudencia, normas de respeto sagrado a los ritos orientales, condenando con anatemas y excomuniones a todo misionero que intentase obligar a los orientales a pasar al rito latino. No siempre se hizo caso a Roma, y en la inmensa mayoría de los casos, los misioneros del Oriente, guiados por razones, que no eran de obediencia a Roma, seguían su sistema destructor de ritos y disciplinas orientales.

En ambos casos, en la epopeya de las cruzadas como en las misiones entre los orientales para ganarlos a la unidad, Roma no puede asumir la responsabilidad de que sus hijos católicos no la obedecieran; como el padre de familia no está obligado a responder de las rebeldías de sus hijos.

Prejuicios

Los latinos por otra parte debemos renunciar a conceptos y prejuicios, que, por carecer de fundamento, son opuestos a la justicia y mucho más a la caridad. El magno prejuicio de los católicos, que mientras subsista será obstáculo permanente para la unión, es el de creer que lo latino es lo auténticamente católico, y que lo que no sea latino será a lo más católico a medias y que en consecuencia deberá ser latinizado para elevarse a la dignidad de católico auténtico. No es que ésta sea, ni mucho menos, la tesis oficial de Roma; al contrario Roma ha debido en el curso de la historia frenar ideas, cercenar excesos, puntualizar las cosas, para que no triunfara jamás esa teoría, que, aunque lleve el sello de católica, sólo merece el nombre de pseudo-católica. A raíz sobre todo del cisma oriental, en las soledades en que quedaron el Oriente y el Occidente, pudo forjarse y tomar cuerpo histórico esta teoría de que lo latino lleva el sello del verdadero catolicismo y lo oriental, aun unido a Roma, era un catolicismo de segundo grado, tolerado en virtud de la economía pastoral de la Iglesia Católica, pero destinado a su desaparición.

No hay cosa más contraria a la voluntad de Jesucristo, quien en su slogan unionista "que todos sean uno, como tú, Padre y yo somos uno", preconizó la unidiversidad, y, en su práctica litúrgica del Cenáculo se adaptó al ritual judío de su pueblo, estableció las bases de una amplia policromía de ritos, floración, natural del sistema adaptacional de la Iglesia en sus avances misionales. Nada más contrario a la práctica misionera de los apóstoles, testigos del Cenáculo, quienes en la evangelización de razas y de pueblos, respetaron las variedades típicas de cada pueblo y las introdujeron en el pleroma de la catolicidad, siempre que, por no oponerse a la feo a la moral, llevaban marcado el sello de Dios Creador. Nada más contrario a la labor adaptacional de la Iglesia, en tiempo de los Santos Padres y de los grandes misioneros y civilizadores de la Edad Media. Y para terminar, nada más contrario a la naturaleza misma de las cosas, que sabe conjugar la unidad y la variedad, sin que ésta sea obstáculo de aquélla, a la que comunica por el contrario ornamento y esplendor.

Persuación necesaria

Cuando todos los católicos lleguen a persuadirse de que todos los pueblos, Occidente y Oriente, tienen ante Dios los mismos derechos y los mismos deberes; de que son hijos de Dios y de la Iglesia lo mismo los unos que los otros; de que ante Dios no hay acepción de personas; de que los europeos o americanos no tienen por qué detentar el monopolio de la tradición eclesiástica; de que la Iglesia, en expresión de Benedicto XV, no es ni latina, ni griega, ni eslava, ni de cualquier nacionalidad, sino únicamente católica..., entonces se habrá hecho labor positiva y fructífera de unidad.

Esto por un lado. Queda otro aspecto por considerar en el capítulo de los prejuicios latinos contra los orientales: es el del cisma y sus consecuencias. Nadie ignora que la ruptura eclesiástica del siglo XI fue un cisma de alturas, esto es, que en ella intervinieron las supremas jerarquías de ambas iglesias; ni los obispos, ni los sacerdotes, y menos los fieles tuvieron conocimiento de la luctuosa separación; dada la enorme dificultad de aquel tiempo para las comunicaciones, la noticia se extendía muy lentamente, ganando primero las ciudades vecinas a Constantinopla, y no llegando sino siglos después a la periferia del mundo oriental. Quiere esto decir que la vida religiosa siguió desenvolviéndose, aun después de consumada la separación oficial, al mismo ritmo de antes; los fieles en torno a sus sacerdotes, éstos en torno a sus Obispos, éstos en torno a sus patriarcas, ajenos en la inmensa mayoría de los casos al estado de cisma.

Unidad cristiana

Si reflexionamos seriamente sobre esto, podremos deducir fecundas consecuencias con miras a la unidad cristiana. La teología nos dirá en este caso que todos aquellos, que no tuvieron conciencia de cisma, pero que están encuadrados en una iglesia que jurídicamente está separada de Roma, no son cismáticos formales o conscientes, sino solo materiales o inconscientes. De aquí se derivará que la excomunión de los cismáticos, aplicable solo a los que conscientemente lo son, no va dirigida contra los que inconscientemente lo son. Y como éstos son una gran mayoría, tendremos, dentro de la desgracia de la separación, solo una minoría realmente cismática. Más aún, podemos decir que los inconscientemente cismáticos son más católicos que otra cosa, porque con ningún acto positivo de su voluntad se han separado de la Iglesia; y esto vale para los coetáneos del cisma y para todos los que posteriormente han nacido, hasta el presente, en las iglesias separadas.

Relevados así de la excomunión y pertenecientes nos ver en ellos operante la gracia de Cristo, que se les comunica a través de los sacramentos y alimenta sus virtudes y nutre su santidad. En otros términos, los católicos de occidente hemos de reformar nuestros rígidos conceptos sobre nuestros hermanos separados.

Santos rusos

De hecho Roma, en la edición litúrgica eslava para la Misa, ha sancionado la canonización de varios santos rusos, que vivieron durante cuatro siglos entre el cisma y el concilio florentino; examinado cada caso, al ver que eran hombres de talla heroica de santidad, que para nada se mezclaron en polémicas antiromanas, además de una época en que Rusia no era aún integramente cismática, era de justicia incorporarlos al santoral católico. Este solo hecho, índice evidente de una comprensión de los problemas orientales, que antes no existiera por parte nuestra, ha llenado gran parte de la zanja abierta entre la iglesia occidental y la iglesia oriental. Y abre además el camino a que, a la luz del mismo principio, pueda estudiarse la santidad de los orientales separados; ¿Es que es imposible la perfección y la santidad en grado heroico entre ellos, si por sus venas corre la savia de los sacramentos y están por otra parte apartados de las luchas que han envenenado las mutuas relaciones entre las iglesias? ¿No ocurrió algo parecido, cuando dentro de la misma Iglesia de Occidente hubo Papa y antipapas? ¿No canonizó Roma a santos, como Catalina de Sena y Vicente Ferrer, que militaron en fracciones opuestas, y que, a pesar de eso, fueron santos en el sentido requerido por la Iglesia? Pues esto, que siempre nos ha parecido natural y lógico, tratándose de nosotros, ¿por qué no ha de serlo tratándose de ellos? He aquí otro punto, que bien estudiado en el próximo Concilio Ecuménico, allanará el camino de la unidad.

Era necesario poner de relieve puntos capitales, que han obstaculizado hasta el presente la unión. Bajo la mirada bondadosa y paternal del actual Pontífice se irán estudiando previamente al Concilio estos problemas; y durante el Concilio, dejando a salvo todo lo sustancial, en lo que la Iglesia jamás podrá transigir, se abrirá sin duda un camino ancho para todos los elementos adherentes, que son de dominio eclesiástico y positivo. Con ello se abre a la vez la esperanza de una unidad verdadera, previo requisito de una unión positiva, por todos sentida, y por ende eficaz y duradera.

"España espera urgentemente una mayor libertad de prensa" escribe órgano de A. C.

MADRID, (NC). — El ministro de información de España ha prometido una vez más la promulgación de una ley de prensa que perfeccione el sistema actual. De inmediato la revista Ecclesia, de la Acción Católica Española, comenta editorialmente que el cambio conviene y debe venir pronto

"Es una medida esperada impaciente e ilusionadamente por toda la opinión nacional", dice la autorizada revista.

Al concluir en Salamanca el V. Consejo Nacional de Prensa hace pocos días, el ministro Gabriel Arias Salgado anunció la formación de una comisión de delegados gubernamentales y de empresas y organizaciones privadas, que estudiará la redacción del anteproyecto para la ley de prensa, llamada Estatuto Español de Información.

Las disposiciones vigentes, que datan de 1936, comprenden la censura.

En los cuatro consejos anteriores el ministro declaró sucesivamente desde 1953 que su oficina buscaba perfeccionar poco a poco y conforme a la experiencia, el reglamento para los órganos de opinión pública "dentro de los justos límites de la libertad y de la autoridad".

Ecclesia dice ahora que la ley de 1933, dictada en plena guerra civil, podía justificar entonces una mayor intervención del Estado, por las condiciones anormales que atravesaba España. Pero recuerda luego el Fuero de los Españoles promulgado en 1945, cuyo artículo doce establece que "todo español podrá expresar libremente sus ideas mientras no atenten contra los principios fundamentales del Estado".

Las Cortes, sin embargo, deben votar las leyes que hagan posible el ejercicio práctico de éste y otros derechos. Arias Salgado se propone, según dice, que la comisión nombrada someta al consejo de ministros esa reglamentación para su envío a las Cortes.

El editorial de Ecclesia cita palabras del cardenal Enrique Pla y Daniel, arzobispo de Toledo y primado de España, quien desde 1950 abogó por una ley justa que ni tolerara desenfrenos ni impusiera indebidas restricciones a la prensa.

"Es sumamente deplorable —escribió,— que no se quiera reconocer que entre el desenfrenado libertinaje de la prensa para el engaño y la corrupción del pueblo, condenado siempre por la Iglesia, y el estatal totalitarismo de la prensa, existe el justo medio de una responsable libertad de prensa propia de una sociedad cristiana y civilizada".

La misma revista ha pedido en diversas ocasiones una ley de prensa "en la que la sana opinión pública de los españoles encontrase un cauce legítimo".

En 1955 el editorialista señalaba que si la opinión pública debe gozar de libertad para desarrollarse, la prensa llamada a expresarla debe ser libre también, "no forzosamente coincidente con el parecer del gobierno".

A principios de 1955 el obispo de Málaga, Mons. Angel Herrera Oria, entabló una polémica amistosa con el ministro Arias Salgado sobre los principios y la práctica de la censura estatal de prensa, para insistir en que él defendía la libertad de prensa como instrumentos de difusión de la doctrina de la Iglesia, de educación del pueblo y de defensa de sus derechos.

En esos días Ecclesia también pedía que se acabase con "Las consignas" que obligan a los periódicos a presentar como propias la opinión de los gobernantes.

Cuando en diciembre del mismo año el diario falangista Arriba llamó a las peticiones de los católicos por la libertad de prensa "preocupaciones del peor estilo liberal", Ecclesia, contestó que no estaba con Juan Jacobo Rousseau, sino con el Papa Pío XII al pedir "que los derechos de la opinión pública tengan un cauce legal que los libere a la vez de excesos demagógicos de una opinión irresponsable y del posible arbitrarismo personal de las autoridades".

Hoy la revista escribe que el anuncio del ministro "es un cambio efectivo en la situación de la prensa española sumamente conveniente".

"Esperamos que la complejidad y amplitud del proyecto (que abarca prensa, radio, cine y televisión) y las etapas de consulta, elaboración y promulgación, no sean óbice a la rapidez de una medida esperada impaciente e ilusionadamente por toda la opinión pública nacional", concluye.

SANTORAL

VIERNES 11

Santos Proto y Jacinto, Mártires.

Estos dos hermanos, de cuna muy pobre, después de haber practicado la vida eremítica en Egipto, viajaron a Roma, donde fueron martirizados en tiempos de Galieno, hacia el año 260.

Liturgia

Viernes después del Domingo 16 de Pentecostés.

Ornamentos verdes. Simple. Misa del domingo anterior; sin Gloria; 2ª oración de los Stos. Proto y Jacinto. Prefacio común.

Mañana y días próximos

SABADO 12

Santo Nombre de María.

Ornamentos blancos; doble mayor; misa propia; Gloria; Credo; Prefacio de la Virgen; "Et Te in festivitate".

DOMINGO 13

Domingo 17 después de Pentecostés.

Ornamentos verdes. Doble. Misa propia; Gloria, se omite la imperada; Credo, Prefacio de la Santísima Trinidad

Cuarenta Horas

Hoy y mañana: Iglesia del Buen Pastor.

NOTICIAS RURALES

• REUNION SOBRE COOPERATIVISMO.
El gran número de cooperativas agropecuarias que funcionan en nuestro país envían conjuntamente a Buenos Aires una delegación que encabezará el Presidente de FENACOA (Federación Nal de Cooperativas Agropecuarias), Dr. Jorge Lagarmilla, ante la Primera Reunión Téctica Sudamericana sobre Cooperativismo Agropecuario. La delegación permanecerá en la vecina orilla durante la segunda quincena de setiembre, participando activamente en las mencionadas reuniones que están auspiciadas por la OEA y la FAO, y tendrán la tarea de buscar soluciones a temas tan interesantes como el intercambio de procedimientos de producción y experiencias entre todas las cooperativas de América y el estudio de un futuro mercado común cooperativo. La delegación de FENACOA partirá para Buenos Aires el lunes próximo por vía aérea.

• CONGRESO RURAL.
SALTO, 10. (ANI). — Con asistencia de representantes de organismos agrupados en todo el país, se efectuará en esta ciudad el Congreso Nacional de Fomento Rural, abordándose problemas de actualidad relacionados con la labor agraria. Presidente de la Comisión organizadora ha sido designado el Sr. Ricardo S. Williams. Aún no se ha fijado la fecha de este importante congreso.

• INGENIO REMOLACHERO.
MERCEDES, 10. (ANI). — Se procura la instalación de un ingenio azucarero en la zona, en base a la producción remolachera de los Departamentos de Soriano y Río Negro. Para apoyar la iniciativa se ha constituído un Frente Industrial de Soriano, el que ha recibido ya la adhesión de instituciones agropecuarias, comerciales e industriales y autoridades departamentales.

• IMPORTACION DE HORTALIZAS.
PAYSANDU, 10. (ANI). — El Concejal Luis Chalela Silva mocionó en el Concejo para que se gestionara una cuota de importación a fin de importar de Argentina, legumbres y hortalizas. La iniciativa que fue aprobada se tramitó y se resolvió conceder a Paysandú una cuota por 1.500 dólares. Como las gestiones se encuentran en el Ministerio de Industrias y Trabajo, el Concejal autor de la iniciativa ha solicitado al Concejo que pida al Ministro, señor Erro, la agilitación de los trámites. Así se resolvió.
SALTO, 10. (ANI). — El Concejo Departamental realiza gestiones para que se le adjudique la cuota que permita adquirir en Concordia cebollas y ajos a fin de vender esos productos, que aquí escasean, a precios asequibles.

• FERIA DE PORCINOS.
PAYSANDU, 10. (ANI). — La venta de porcinos en remate viene cobrando importancia en Paysandú. En el local avenida República Argentina y calle "B" de esta ciudad, volvió a efectuarse otra exitosa transacción, vendiéndose con agilidad los animales ofertados, con los precios siguientes: por lechones de $ 2.40 a $ 2.85, el kilogramo; por cerdos gordos, desde $ 2.45 hasta $ 2.60 y por cerdos de invernada, desde $ 1.90 a $ 2.00.

• NUEVA HUERTA.
BELLA UNION, 10. (ANI). — En una reunión realizada por la ...

Pasaron los dos millones de pesos en las ventas de "Rincón de Francia"

PAYSANDU, 10 (ANI). — Superó los dos millones de pesos, la venta de sementales y vientres Hereford, Polled Hereford y Romney Marsh, de la producción de la Estancia "Rincón de Francia".

El total exacto de las ventas fue 2.146.322 pesos.

MERCADO A TERMINO MUNDIALES DE LANA

NUEVA YORK

SUCIA

	Ant.	Cierre
Disponible	132	131
Octubre	133	131.9
Diciembre	135.8	134.6
Marzo	137.5	136.7
Mayo	137.7	136.6
Julio	136	135.2

LAVADA

	Ant.	Cierre
Disponible	173.5	172
Octubre	173	171.5
Diciembre	172.5	171.5
Marzo	172	171
Mayo	171.2	170.5
Julio	169.5	169

Nota. — Estos valores están dados en centavos de dólar por libra

AMBERES
TIPO AUSTRALIANO

	Ant.	Cierre
Setiembre	140.25	140
Octubre	140.50	139.50
Noviembre	140.50	139.50
Diciembre	140.75	139.50
Enero	141	140
Febrero	141.75	141
Marzo	142.25	141.25
Abril	142.25	141.75
Mayo	142.25	142
Junio	142.50	142
Julio	142.50	142

Inauguran esta tarde la Mesa Redonda sobre política triguera

Organiza la Comisión Nacional de Fomento Rural

Hoy, a la hora 18, se llevará a cabo la inauguración de la anunciada Mesa Redonda que sobre Política Triguera auspicia y organiza la Comisión Nacional de Fomento Rural; en la Agrupación Universitaria del Uruguay, Avenida Agraciada 1464.

A la referida Mesa Redonda, concurrirán invitados especialmente, representantes de Organismos públicos y privados y personas vinculadas de reconocida capacitación en la materia y técnicos.

Se trata de un ciclo completo de estudio de los diversos aspectos relacionados con tan importante tópico.

• PROGRAMA.

Hoy, de 18 a 21 horas: Producción y formas de producción.

Mañana de 14 y 30 a 16 y 30: Relación y equilibrio de la producción triguera con otras producciones agropecuarias.

De 17 a 19 horas: Factores de la tecnificación

Setiembre 18, de 18 a 21 horas: El Cooperativismo en la producción y en la comercialización.

Setiembre 19, de 14 y 30 a 16 y 30 hs.: Asistencia técnica.

De 17 a 19 horas: Manipuleo y transporte y reserva de la cosecha.

Setiembre 25, de 18 a 21 horas: Seguro.

Setiembre 26, de 14 y 30 a 19 horas: Comercialización.

• BASE PARA EL CONGRESO RURAL.
La entrada al importante acto de inauguración y sucesivas sesiones de la "Mesa Redonda" sobre Política Triguera, es libre y se estima que los resultados han de ser exitosos, en virtud de la trascendencia que para el país tiene dicho rubro de la producción del agro, lo que servirá además, para sentar base al respecto, en el Congreso de la Comisión Nacional de Fomento Rural a realizarse en la ciudad de Salto el próximo mes de octubre, del cual se espera tenga la resonancia de años anteriores.

Continuaron favorablemente para remitentes de ganado gordo, las operaciones en Tablada

Pagaron 1.850 mls. por novillos. - Terneros y hacienda entreverada contaron nuevamente con mercado pesado

Las transacciones de ayer, en el Mercado de Haciendas, tuvieron como base la comercialización de 740 reses bovinas, discriminadas de la siguiente forma: 308 novillos, 332 vacas, 78 terneros, 22 toros. Los negocios se realizaron dentro de las mismas características de los días anteriores, lo que equivale a decir que los ganados gordos de las categorías de novillos y vacas, aptos para abasto continuaron colocándose con facilidad y con precios sostenidos y que las haciendas entreveradas y flacas y también los terneros en todos sus tipos se siguieron vendiendo con dificultad y dentro de cotizaciones bajas. Intervinieron en las actividades del día los frigorífico Nacional, Ottonello Hnos., La Unidad, las cooperativas y sociedades ...

Precios de productos de Ganadería y Agricultura

Precios de ayer en el Mercado Agrícola

Ultimas ferias ganaderas

PROXIMAS JORNADAS DE MEDICINA DEL TRABAJO

La audición rural de hoy

Tablada de porcinos

Ferias Ganaderas y Exposiciones — SETIEMBRE

EXPOSICION DE SELECCIONADOS - MELO

Asociación Rural del Uruguay y Agropecuaria de Cerro Largo

CONCURRA COMO COMPRADOR

INAUGURACION Y VENTAS SABADO 19 DE SETIEMBRE A LAS 15 Y 30

AVISOS BREVES

ASI VA LA BOLSA | Ayer se operó con plaza sostenida

ACCIONES	Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
Banco Comercial	214.—	201.—	210.—	10/9		783.300	18.000.000	14 %	7 %	Abril 1959
Campomar y Soulas	72.—	48.50	72.—	10/9	1.000	258.000	20.000.000	10 %	—	Mayo 1957
Cía. G. de Fósforos	109.—	100.—	108.—	10/9	13.000	86.500	3.250.000	11 %	—	Julio 1959
Cristalerías	127.—	93.—	124.—	28/8	—	611.100	6.118.000	12 %	—	Enero 1959
Fca Nal de Papel	190.—	119.—	190.—	10/9	20.000	559.700	10.000.000	20 %	—	Agos. 1959
Fca Alpargatas (O)	158.—	98.—	155.—	10/9	9.000	1.096.300	17.750.000	10% + 10% Ac	—	Abril 1959
Fca U. de Neumáticos	170.—	119.—	169.—	3/9	—	3.065.000	23.472.000	18 %	8 %	Abril 1959
Fca Nal de Cerveza	135.—	110.—	129.—	10/9	41.000	1.734.400	31.503.000	11 %	—	Abril 1959
Frigorífico Modelo	195.—	131.—	195.—	10/9	20.000	716.900	13.390.000	14 %	—	Oct. 1959
				10/9	28.000					

Bolsa de Comercio

IMPORTANTE VOLUMEN DE OPERACIONES: $ 14.434.425

Las operaciones de ayer en la Bolsa de Comercio alcanzaron un volumen imprevisto e inusitado. La suma total fue de $ 14.434.425, de los cuales $ 13.254.000 correspondieron a Deudas Municipales. La mayor parte de la suma operada en esta deuda se dividió entre Bonos de Saneamiento y Bonos de Pavimentación, correspondiéndole más de seis millones a cada uno. En Pavimentación se operó por $ 6.624.500 y en Saneamiento por $ 6.624.000. Los porcentajes fueron 45.89 ambas sobre el total operado y 49.98 y 49.97 sobre Deudas Municipales respectivamente.

MONTO OPERADO

	Miércoles	Porcent.	Jueves	Porcent.
Deudas Nacionales	$ 65.000	4.58 %	$ 262.500	1.82 %
Títulos Hipotecarios	" 1.066.975	75.20 "	" 698.325	4.84 "
Deudas Municipales	" 151.050	10.64 "	" 13.254.000	91.82 "
Sociedades Anónimas	" 135.900	9.58 "	" 219.600	1.52 "
	$ 1.418.925	100.00 %	$ 14.434.425	100.00 %

CIERRE OFICIAL

Deudas Internas

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
D. I. Con. 1937 s. C	—	—	s/o.	74.—
D. Emp. Patrt. 1959	—	—	s/o.	100.—
D. I. Cons. 1951-52	s/o.	72.—	72.—	73.—
D. Inter. 1942 ser. 2	73.—	s/v.	73.—	s/v.
D. O. Públicas 1942	71.50	s/v.	s/c.	72.90
D. O. Públicas 1944	s/o.	71.50	s/o.	71.50
D. Ser. Fcr. Ur. 1ª	—	—	s/o.	71.50

Banco Hipotecario

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Tit. Hipotec. ser. A	79.70	79.80	79.80	79.90
Tit. Hipotec. ser. B	79.20	79.30	79.30	79.40
Tit. Hipotec. ser. C	78.90	79.—	79.—	79.10

Deudas Municipales

	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Bs Expr. C. Mont	70.80	s/v.	s/o.	70.80
Bs. Pavimentación.	74.50	s/v.	75.40	s/v.
Bs. Rambla Portua.	s/o.	70.50	s/o.	70.50
Bs. Saneamiento	74.50	s/v.	75.40	s/v.
Bs. Mun. Ser. Tr. C.	—	—	s/c.	73.60

Sociedades Anónimas (Acciones)

Cerrarán 15 minas para vencer la crisis carbonera del Ruhr

—Reducirán la producción anual alemana en 7%—

BONN, 9 (UPI). — Para tratar de vencer la crisis de ventas que la industria carbonera del Ruhr padece hace dos años se van a cerrar 15 minas secundarias y se reducirá la producción anual hasta en un siete por ciento.

Al hacer el anuncio, Helmuth Burckhardt, presidente de la Asociación de Propietarios de minas dijo que de los 400 a 450 mil mineros del Ruhr quedarán inactivos cerca de 50.000.

Burckhardt hizo el anuncio mientras el Gabinete económico debatía si había de pedirse la aprobación parlamentaria a un impuesto sobre el petróleo, equivalente a la tercera parte del precio corriente, lo que contrarrestaría la ventaja que permite al petróleo importado vender a menor precio que el carbón nacional.

Con carbón acumulado en las bocaminas en cantidades equivalentes a la producción de seis semanas y los mineros todavía parados uno a dos días de la semana, el Sindicato minero proyecta una manifestación en la capital federal para el 29 del corriente.

Despachos de Essen, en el corazón del Ruhr, indican que el Sindicato quiere traer aquí hasta 100.000 personas en trenes especiales, autobuses y barcos fluviales, pero las autoridades familiares con anteriores "marchas" de la misma clase dudan que lleguen aquí la mitad de ese número de personas.

En una entrevista colectiva con la prensa, Burckhardt dijo que la clausura de las minas secundarias reducirá la producción anual de los presentes 130 millones de toneladas a 121 millones.

Pero advirtió que la industria espera que el gobierno, a su vez imponga un derecho de 30 marcos (equivalentes a 7,14 dólares) por tonelada a todas las clases de fuel-oil "durante largo tiempo".

Declaró que el impuesto propuesto pondrá fin a la presente tendencia de los consumidores a cambiar de carbón a petróleo, y podría también obligar a las grandes compañías petroleras a modificar sus planes de construir aún mas refinerías en Alemania Occidental. Dijo que todo ello beneficiaría los intereses no solo de la zona del Ruhr sino de toda la economía, al proteger la única fuente interna importante de energía de la nación.

Asambleas comerciales

PEISA. — Ord. 21/9/59. 13.30 hs. Misiones 1424. Reg. Acc. 18/9.

S. A. EL PORVENIR. — Ord. 22/9/59. 17 hs. 25 de Mayo 470. Reg. Acc. h/21/9 Extraord. (reforma estatutos) 16.30 hs.

CHARBOSA. — Ord. 23/9/59. 19 hs. Artigas esq. Roosevelt, Mercedes. Reg. Acc. h/21/9.

CINZANO URUGUAY S. A. — ...

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

BOLSA DE PARIS (en francos franceses)

Esterlina papel	1.380.—
Dólar, bill.	488.—
Franco suizo	114.25
Corona dinam.	70.—
Corona noruega	68.—
Corona sueca	94.—
Florín	129.—
Lira ital.	0.79
	5.60

ORO:

Oro fino	3.600.—
Napoleón	4.670.—
Soberana	18.640.—
20 dólares	22.550.—
50 pesos mejic.	3.650.—
30 marcos alem	14.600.—
10 florines holand.	19.250.—
Plata, compra	551.500.—
Plata, venta	728.400.—

BOLSA DE TANGER (contra francos franceses)

Soberana	4.650.—
Esterlina cheque	1.386.—
Esterlina billetes	1.381.—
Dólar, trans.	495.—
Dólar bill. menudos	494.—

MOVIMIENTO MARITIMO

MOVIMIENTO AEREO

Licitaciones públicas



Actualidad Económica Mundial

PRESTAMO DE ESTADOS UNIDOS A U.T.E.

El fondo del gobierno de los Estados Unidos para el fomento económico en el exterior ha concedido un préstamo de 8.800.000 dólares a la Administración General de las Usinas eléctricas y los teléfonos del Estado (UTE), corporación Gubernamental Autonoma Uruguaya, para la compra de equipo y partes telefónicos para la Oficina Central, aparatos de teléfono, cables y otros requerimientos de un programa de expansión de actividades. Desde 1950, el Banco Mundial ha prestado a la misma corporación 64 millones de dólares para la ampliación de los servicios eléctricos.

NUEVA EMPRESA METALURGICA CHILENA

La Cía. Electro Metalúrgica S. A. de Chile, y la Armco International Corporation, de los Estados Unidos, se acaban de asociar, en una nueva empresa, la Armco Chile, S. A., para la producción de materiales destinados a las minas de cobre de Chile y a otras industrias. La fábrica estará situada en Huachipato, al lado de la fábrica integrada de la Cía. de Acero del Pacífico S. A. que abastecerá de acero a la nueva firma.

AUMENTAN LAS VENTAS DE AUTOMOVILES EN EE. UU..

DETROIT (ANSA). — En los primeros 20 días del pasado mes de agosto fueron vendidos en la Unión 300.500 automóviles nuevos; de esta cifra, 161.892 corresponden a la segunda década, con un aumento de 23.000 coches con respecto a la primera. Se calcula, en consecuencia que en este serán vendidos unos 470.000 automóviles de fabricación estadounidense, contra 52.600 en el mes de julio y 324.000 en agosto del año pasado. La actividad de ventas de la compañía "Chevrolet" supera este mes a las de la casa "Ford".

La compañía "Ford Motor Cº". última entre las sociedades en cerrar para el cambio anual de fabricación, ha terminado su actual actividad productiva.

Cheques especiales para pagar la nafta en las estaciones alemanas

Se inició el 1º de agosto y cuenta con treinta mil distribuidores adheridos

BONN, (ANSA). — En la República Federal ha entrado en funciones un interesante servicio para efectuar pagos sin manejo de efectivo. Se trata del "Tank-Scheck-Systeme", que se inició el 1º de agosto pasado y que cuenta con la adhesión de unos 30.000 distribuidores de carburantes y lubrificantes. Es un sistema de pago mediante cheque, un cheque por decirlo así, que facilita las operaciones de abastecimiento a los automovilistas y motociclistas alemanes. El sistema atribuye tareas bancarias a una notable red de distribuidores.

He aquí, en líneas generales, el mecanismo y el alcance de la iniciativa alemana. Creadora del servicio ha sido el "Dresdner Bank". El organismo bancario se ha puesto de acuerdo directamente con ocho compañías petrolíferas, y precisamente con "Esso", "Shell" "BP", "Fine", "Bv Aral" "Caltex", "Dea" y 'Gasolin', y posteriormente ha extendido el acuerdo a otras cuatro sociedades: 'Avia', "Fanal", "Rheinpreussen", y "Total". En conjunto, pues, el sistema es aplicado por doce compañías, que disponen en total de unas 30.000 estaciones de distribución minoristas.

Los cheques son empleados para el pago de suministros de lubrificantes y carburante, y prestaciones de manutención. Se excluye ...

...rísticos comunes en que nace de un normal tráfico alimentado por operaciones de cuenta corriente, mientras el cheque turístico presupone un acto de compra mediante el pago anticipado, de su valor. Por el contrario, el uso del cheque "Tank Systeme" hace que el banco cargue su importe solo después de que el mismo cheque ha sido "gastado" y no en el acto de su "nacimiento".

El sistema ha tenido rápido éxito. En su primer mes de vida, el "Dresdner Bank" ha extendido numerosos carnets; el precio del talonario de 10 cheques es de 50 pfenning. El ejemplo del "Dresdner Bank" ha sido seguido por otro gran organismo bancario germano, el "Commerzbank" y ...

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—FUE VENIR A VISITARTE, Y SALIR TODOS A ESCAPE.

NUEVAMENTE BAJARON LAS ACCIONES PERO CON POCO VOLUMEN AYER EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 10, (UPI). — Las acciones volvieron hoy a bajar, pero esta vez con poco volumen. Los agentes de Bolsa se mantuvieron a la expectativa y la pequeña demanda halló que las cotizaciones declinaban ininterrumpidamente.

Wall Street atribuyó la baja a preocupaciones monetarias y en particular a declaraciones atribuidas a funcionarios del gobierno de que hay perspectivas de una crisis fiscal que se procurarán obtener, posiblemente en una sesión especial del Congreso, nuevas economías presupuestales y tipos más altos de interés para los bonos del gobierno.

Las bajas abarcaron una gran lista. Los papeles de la industria química declinaron acentuadamente y entre ellos los Du Pont bajaron más de cuatro puntos y los Allied Chemical casi cuatro. Los de la industria del automóvil estuvieron flojos.

Las obligaciones cerraron con bajas irregulares. Los granos lo hicieron en Chicago con firmeza casi todos.

El algodón cerró con 15 centavos de baja a cinco centavos de alza en Nueva York y con cinco centavos de alza a 15 de baja en N. Orleans.

Se vendieron 2.520.000 acciones. Las ventas de títulos sumaron la cantidad de 6.650.000 acciones.

PROMEDIOS DOW JONES

	Miérco.	Jueves		Miérco.	Jueves
30 Industriales	637.67	633.58	15 Util Públicos	88.92	88.37
25 Ferroviarios	155.32	154.52	65 Prom compu	211.94	210.61
			Tot. Ac. vendid	3.030.000	2.520.000

TITULOS (Compradores)

Brasil 3% S. Nº 1	98.—	Chile Bonos 6% 1961	47.1/4
Sao Paulo 3¾% S. 8	97.—	Perú 6% 1960	83.—
Chile Bonos 6% 1960	47.1/4	Ext. Urug. 4½% 1978	92.—
		Ext. Urug. 4½% 1979	91.—

ACCIONES

COTIZACIONES ADICIONALES

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Con carrera para "Standard" se reinicia la actividad del Pinar

Terminado el paréntesis forzoso de la temporada invernal, la Asociación Uruguaya de Volantes se apresta a realizar el próximo domingo 13 en su autódromo de "El Pinar" una gran competencia automovilística para las categorías de Standard hasta 1300 y 1500 c.c., Baja Cilindrada y Fuerza Libre. Es muy de tener en cuenta la innovación que significa en nuestro medio el hacer carreras de corta duración reservadas para automóviles Standard, competencias que fundamentalmente en Europa reúnen numerosísimos grupos de competidores que hacen las delicias del público en razón de la paridad de fuerzas entre sus automóviles, y sobre todo el sinnúmero de situaciones imprevistas para los mismos volantes, pero emocionantes y distintas para el público, derivados de la condición de novicios que generalmente tienen las competencias de Standard.

En la competencia del domingo, veremos en standard hasta 1300 c.c. por ejemplo, varios grupos que no sólo lucharán a la postre por la punta, sino que los grupos integrados por las diferentes marcas lucharán buscando no ya el predominio en base a la máquina, sino a la habilidad conductiva de los participantes. Entre nosotros es lógico decir que son varias carreras; una por cada marca que participa más la lucha de todos por el triunfo final.

En cuanto a Baja Cilindrada, veremos que a Jorge Mutio ha logrado una total atención de su Panhard, y para el que evidentemente estos meses sin actividad lo han ayudado desde que tiene muchos años de experiencia ya acumulada en la preparación de Fiat y Simca los participantes tradicionales de esta categoría.

El puntero Ruben Matteti, no dudamos reeditará el magnífico duelo de la última carrera, que hizo vibrar de emoción al público presente.

El próximo domingo, Baja Cilindrada confirmará al público y dirigentes su entusiasmo en base a una gran concurrencia de máquinas a la línea de largada y por sobre todo el genero con que han sido armadas, todo ello resultado de un magnífico esfuerzo de sus pioneros respaldados por su tradicional orgullo en cuanto a la categoría se refiere y espíritu deportivo que ha marginado sus actividades.

Es obvio hablar de la jerarquía de la competencia de Fuerza Libre. Los aficionados conocen perfectamente estas magníficas máquinas, actualmente a la cabeza del concierto Sudamericano, en su mayoría chassis especiales, equipados con motores Chevrolet - Corvette, "el motor del momento", según algunos, y sobre todo trabajados con una pericia y perfección que las saca del motor en máquinas de carrera para transformarlas paulatinamente en muestras de la industria nacional, y sobre todo de lo que puede el cariño por un deporte.

Hablando particularmente de algunos de los participantes de Fuerza Libre, nos encontramos con Carlos Danvila, el actual puntero del Cpto. Nacional, que parece haber vencido la mala racha que como con garra celeste lo persiguió durante la disputa del Torneo Sudamericano.

Podemos decir que ya restablecido de un "porrazo" con consecuencias de fractura, tiene la máquina en perfectas condiciones, y la seguridad que realizará seria lucha con Oscar Mario González, segundo en el puntaje del actual campeonato que se disputa y evidentemente su adversario en la carrera del domingo. Como se sabe la máquina de Danvila es una Ferrari fórmula 2 equipada con un motor Chevrolet - Corvette, modificado con pistones de alta compresión, un magneto Scintillá - Vertex y cuatro carburadores Weber. Todo esto debidamente puesto a su punto y unido a la pericia conductiva que todos le sabemos, posee Danvila, lo transforma en un serio aspirante al trofeo del domingo.

Oscar Mario González, vice campeón Sudamericano al volante de su Ferrari ex-4500 fórmula 1, equipada con un Chevrolet - Corvette, y todas aquellas magníficas modificaciones hechas por Pepe Suárez en cuanto a lubricación, refrigeración y carburación se refiere, será con su conocido espíritu deportivo y afán de triunfo, un serio rival para Carlos Danvila.

Completando el elenco de punta, Alberto Uría con su Maserati-Corvette, y con las mismas modificaciones que el de González; Marcos Galván con un chassis nacional en un motor Ford Thunderbird; José Germán Fernández con aquel motor Chevrolet - Corvette de A. Fontes Bayardo; Trabal Cortéz, con su novísimo Chevrolet - Corvette; Carlos Ma. Sola, Julio Varela y Walrwe Menendhetti, completan el elenco de participantes de Fuerza Libre, elenco que por la gran diferencia de calidades conductivas más que de máquinas hará un magnífico espectáculo.

Tenemos la seguridad de que el público concurrirá a "El Pinar" el próximo domingo a brindar su aplauso a todos estos muchachos que con tanto ardor llevan adelante el viril deporte de las cuatro ruedas y más que nada tenemos la seguridad de que la Asociación Uruguaya de Volantes, como lo hiciera siempre en base a buena organización, brindaremos un espectáculo de campanillas.

Nuevo torneo europeo de fútbol para 1960

VIENA, 10 (ANSA). — La copa de fútbol de Europa Central no se disputará más, según resolvió el comité de la copa misma, reunido en Budapest.

La resolución fue adoptada también a raíz de que Italia anunció no poder participar en el torneo.

El comité resolvió organizar, en lugar de dicha copa, un más amplio torneo europeo entre los equipos ganadores de las copas nacionales.

Serán invitadas a participar Italia, Austria, Checoeslovaquia, Yugoeslavia, Hungría, Alemania, Francia, España y posiblemente Rusia.

El torneo se iniciará en el otoño de 1960.

Colaboración

El atleta brasileño Arno Toschetti, realiza ejercicios preparatorios ayudado por el uruguayo Carlos Minetti - Foto UPI

Welcome y Goes definen el Federal de Basquetbol



Goes

Uno de los problemas que tendrá que resolver esta noche es sin duda el de anular la efectividad de Oscar Moglia. De conseguirlo tienen grandes posibilidades de conquistar el título.

Welcome

Sus últimas actuaciones lo muestran en franco ascenso, lo que en muy buena parte se debe a las buenas actuaciones que cumple Oscar Moglia. Esta noche todo el equipo deberá rendir al máximo para triunfar.

AMBOS EQUIPOS TIENEN SIMILARES POSIBILIDADES

Esta noche Welcome y Goes definirán, por fin, el Campeonato Federal de Básquetbol de 1958, ya que ambos equipos llegaron a la fecha final con igualdad de puntos y por lo tanto este match de hoy es extra "fixture". Para medir la chance de cada uno tal vez sea conveniente recordar que ambos se han visto en circunstancias similares durante el transcurso del Torneo. Tanto uno como otro tuvieron una serie de tropiezos al comienzo de la temporada y de los dos fue Goes el que primero se recuperó, regularizando su gestión con un sostenido ascenso del rendimiento que le permitió paralelamente ir ganando posiciones hasta colocarse en calidad de líder luego de desplazar de esa posición al equipo de Stockolmo.

Llevando las consideraciones al campo de las cifras aparece Welcome como el equipo más productivo con 2040 tantos a favor contra 1685 convertidos por Goes. Es indudable que en estas cifras influye decididamente al efectividad de Oscar Moglia. Por el contrario es Welcome también el que tiene más tantos en contra: 1787, mientras que Goes solamente tiene 1407.

Este último aspecto de los números parecería indicar que hay una mejor disposición defensiva en Goes, factor que es sumamente importante y que debe tenerse especialmente en cuenta para esta final, ya que de ese sistema defensivo dependerá en gran parte el éxito de su gestión frente a un equipo que como el de Welcome funda el noventa por ciento de su poderío en la agresividad de su ataque y en la capacidad para convertir tantos de Oscar Moglia.

Tal vez en la anulación de este jugador esté la clave para la definición del match. Si Goes consigue obstaculizar la función de Moglia, sus posibilidades aumentarán considerablemente ya que, salvo esa diferencia de valores individuales, el resto de los equipos están en un plano de igualdad técnico.

Con criterio acertado este encuentro se disputará en el Palacio de Peñarol, dándole así el marco que merece a la jerarquía de final de un torneo ardorosamente disputado ya que faltando solamente cuatro fechas aún había tres equipos con las mismas posibilidades: Stockolmo, que perdió los cuatro quedando en definitiva tercero, y los rivales de esta noche.

En lo que se refiere a las posiciones inferiores, el problema está totalmente liquidado, quedando en último término Albatros con siete puntos luego de haber ganado ocho, habiendo perdido uno por fallo del Tribunal. El penúltimo lugar lo ocupó Unión, con nueve puntos, y luego Olimpia con doce.

Finalmente digamos que aún falta jugar treces minutos del match Colón - El Faro, equipos que, como Olimpia, también tienen doce puntos ganados y que, por lo tanto, el resultado final no tiene gravitación alguna.

El encuentro está fijado para la hora 22, habiendo sido designados para arbitrarlo los señores J. Sánchez Padilla y D. Bensusán. A primera hora tendrá lugar un encuentro entre dos equipos femeninos.

Posiciones del Torneo Federal

PRIMERA DIVISION

Equipos. —	J.	G.	P.	Tf.	Tc.	Ps.
Welcome	30	25	5	2040	1787	25
Goes	30	25	5	1685	1497	25
Stockolmo ..	30	21	9	1937	1855	21
Trouville ...	30	20	10	1838	1741	20
Malvín	30	14	16	1855	1942	14
Verdirrojo ..	30	14	16	1846	1837	14
Tabaré	30	14	16	1752	1781	14
Peñarol	30	14	16	1677	1672	14
Atenas	30	13	17	1910	1873	13
Aguada	30	13	17	1742	1782	13
Sporting	30	13	17	1698	1715	13
Colón	29	12	17	1594	1602	12
El Faro	29	12	17	1591	1722	12
Olimpia	30	12	18	1821	1766	12
Unión	30	9	21	1739	1841	9
Albatros (1).	30	8	22	1648	1797	7

(1) Se le quitó un punto ganado por fallo del Tribunal. No está computado: Colón vs. El Faro 18'. Faltan 27'43".

Automovilismo: Brahm en busca del título

MONZA, 10 (ANSA) — He aquí la clasificación del campeonato mundial de pilotos:

1º Brahm, 27 puntos; 2º Brooks 23; 3º Moss 27,5|6; 4º Hill 13; 5º Trintignant 12; 6º Ponnier 10, 1|3; 7º Gregory 1|3; 8º Gurney 10; 9º Laren 8,1|2; 10º Rathman con 6 puntos.

TRIUNFAL RECIBIMIENTO PREPARAN A LOS REMEROS DEL CARMELO ROWING

En la tarde de hoy represarán por vía aérea los componentes de la delegación uruguaya que actuó en los III Juegos Panamericanos de Chicago, siendo de destacar la recepción que la afición prepara para los remeros carmelitanos que serán recibidos con todos los honores a que los hizo acreedores su hazaña. Damos a continuación un cable de la Agencia ANI que es bien expresivo:

CARMELO, 10 (ANI). — La población carmelitana se apresta para un recibimiento sin precedentes a los campeones latinoamericanos de remo.

Una nutrida caravana de ómnibus, viajará mañana viernes a Carrasco, partiendo a la hora 13 de Carmelo, recibiendo en el Aeropuerto capitalino a los campeones para escoltarlos luego hasta su tierra natal.

En esta ciudad, se preparan diversos agasajos, previéndose actos que tendrán carácter extraordinarios.

Por otra parte, ya se organiza una gran colecta popular, que irá encabezada por un magnífico objeto de arte en recuerdo de la hazaña, y que será entregado a los tres valores carmelitanos: Gustavo Pérez Ariztia, Luis Mariano Aguiar y Raúl Torrieri, en una demostración pública.

El Carmelo Rowing Club, ha recibido en estos días gran número de congratulaciones, con motivo del triunfo de sus remeros.

Hoy tendrá lugar la entrega de Premios en la Sociedad L'Avenir

Hoy a las 21 horas, tendrá lugar en la sede de la Sociedad de Gimnasia L'Avenir, un brillante acto con la realización de un gran festival deportivo, culminando con un lunch a las autoridades nacionales.

En tal oportunidad, le serán entregados premios ganados en las competencias realizadas durante el año 1958, a más de 100 atletas, que recibirán en esa forma el premio a sus afanes y el estímulo necesario para proseguir engrandeciendo a L'Avenir, a través de sus desempeños, que señalan el grado de perfeccionamiento que se ha alcanzado en esa Institución en la diversa gama de los múltiples deportes que se practican en la misma.

El festival ha sido estructurado con una programación que mostrará en rápidos pantallazos los siguientes deportes: Saltos en colchonetas, luchas grecorromana, aparatos, levantamiento de pesas, boxeo, gimnasia acrobática, etc., con proyecciones en reflectores de luz negra, que darán al acto una singular y pocas veces vista demostración de tan depurada técnica.

La docencia que se imparte en L'Avenir, a cargo de capacitados Profesores, ha alcanzado una evolución tal, que justifica ya a la fecha el número extraordinario de asociados con que se cuenta —1.200 socios— que reciben allí una enseñanza física difícilmente superable. Durante el festival, será presentado al público el nuevo Profesor que se incorpora a su cuadro docente, que se trata de un experimentado y solvente Profesor de Judo, que comenzará a dictar sus clases en esa Institución.

La entrada del público al festival es absolutamente gratuita y se han previsto las comodidades necesarias para que el mismo pueda presenciar el acto con toda comodidad, observando las diversas actividades que se realizarán en el hermoso escenario preparado al efecto.

Posiciones en los Torneos de Carmelo

CARMELO, 10 (ANI). — La tabla de posiciones de los distintos campeonatos en disputa en esta ciudad, es la siguiente:

Primera División: 1º Wanderers, 15 puntos; 2º Independiente, 14; 3º Uruguayo, 13; 4º Lito, 10; 5º Artigas y Cerro, 9; 7º Nacional, 8; y 8º Solís, 1 punto.

Reservas: 1º Wanderers, 15 puntos; 2º Uruguayo, 14; 3º Artigas, 13; 4º Lito, 12; 5º Nacional, 6; 6º Cerro, 4; 7º Independiente, 3; y 8º Solís, 2 puntos.

Pentatlon Moderno en Harrisburg

HARRISBURG (Pennsylvania), 10 (UPI) — Los principales ganadores de medallas de los recientes Juegos Panamericanos de Chicago se encuentran en esta ciudad para participar en el campeonato de pentatlon moderno, que tendrá efecto en el estadio Harrisburg, Hershey del 25 al 30 del corriente. Los primeros equipos en llegar aquí han sido los de Estados Unidos y Brasil.

El conjunto de Brasil lo encabeza el entrenador, mayor Eric Marques, y comprende a Wenceslau Malta, ganador de medalla de oro en los III Juegos Panamericanos. Otros conjuntos llegarán pronto procedentes de México, Argentina y Chile, así como también de Rusia, Túnez, Alemania Occidental, Hungría, Finlandia, Suecia, Gran Bretaña, Italia y Suiza.

Campeonato de Golf por parejas

Mañana sábado en los links del Club de Golf se disputarán las semifinales del campeonato del Club por parejas, a 18 hoyos, four ball, medal play, sin handicap. La final de dicho campeonato tendrá lugar el sábado 19.

Pasado mañana domingo se disputará el premio "Andrés" donado por el Sr. Pablo Jung, singles, 18 hoyos, con handicap, a ganarse por puntos.

El martes 15 se disputará el premio "Sra. Angélica P. de Leborgne", singles, 18 hoyos, medal paly, con handicap, de la programación oficial para damas de la presente temporada.

Davey Moore peleará con el inglés Neill

LONDRES, 10 (UPI) — El campeón mundial de peso pluma Davey Moore, se enfrentará al titular británico Bobby Neill en un encuentro a diez rounds en que no estará en juego título alguno.

La pelea tendrá efecto en el estadio Imperial de Wembley, el 20 octubre.

Nuevo record mundial de velocidad en Utah

LLANURAS DE BONNEVILLE, Utah 10 (UPI) — Un grupo de volantes de Gran Bretaña, Canadá y Estados Unidos colmó ayer sus esfuerzos para establecer numerosos records internacionales con un pequeño coche aerodinámico británico.

Los tres volantes: Gus Ehrman de Estados Unidos; Ed Leavens de Canadá y Tommy Wisdom, de Gran Bretaña, alcanzaron un promedio record de 138,15 millas por hora en una carrera de 12 horas y 1.665 millas alrededor de la pista circular de diez millas.

Se utilizó un coche tipo sport experimental denominado "Ex-219 Austin Healy Sprite". El record anterior de clase G, de 118.3 millas por hora fue establecido en este mismo lugar en 1957.

Otros records de ayer fueron los siguientes: 200 millas a 138,15 millas por hora; 500 kilómetros a 135,35 millas por hora; tres horas a 135,33 millas por hora; 500 millas a 137,72 millas por hora; 1.000 kilómetros a 138,39 millas por hora; seis horas a 139,03 millas por hora; 1.000 millas a 138,55 millas por hora, y 2.000 kilómetros a 138,86 millas por hora.

No hubo hoy nuevas tentativas porque los volantes dedicaron el día a instalar otro motor aún mas especializado, con el propósito de tratar de establecer mañana nuevos récords en pruebas de una hora.

LONDRES, 10 (ANSA) — Una "Austin Healy Sprint" mejorada estableció un nuevo record mundial de velocidad alcanzando los 223 kilómetros por hora, según anuncia la "British Motor Corporation".

La prueba tuvo lugar en los Estados Unidos sobre el recorrido Bonavielle Salt Flats, en el Utah, en ocasin de la prueba de velocidad de las 12 horas" para la categori C (750 cc.). El record anterior de las "12 horas" era de 190 kilómetros por hora.

María Bueno y Luis Ayala siguen progresando en Forest Hills

EL BIEN PUBLICO

Viernes 11 de Setiembre de 1959

FOREST HILLS, Nueva York, 10 (UPI). — María Esther Bueno, de Brasil, y Luis Ayala, de Chile, se clasificaron hoy para los cuartos de final de los respectivos torneos de singles, que mañana ofrecerán un programa soberbio. La campeona de Wimbledon tuvo que desplegar todos sus recursos para imponerse a la fuerte jugadora norteamericana Jeanne Arth, en el set definidor de su encuentro. Este había quedado interrumpido ayer, por oscuridad, igualado a un set. Doce games requirió el set decisivo. Es indudable que la confrontación con la señorita Arth dio a la extraordinaria tenista brasileña la mejor preparación para los cuartos de final, en que enfrentará a la veterana Louise Brough Clapp, ex campeona de Wimbledon y de Forest Hills.

La señora Clapp ha sido una de las mejores tenistas de EE. UU., pero se retiró de la competencia activa un año atrás, al contraer enlace. La señorita Bueno es considerada segura ganadora de la excampeona y, en consecuencia, tendría que medirse con Darlene Hard, su adversaria de la final de Wimbledon, en la semifinal.

El destacado tenista chileno resultó demasiado jugador, en todos los aspectos, para el médico estadounidense Ed Dailey, a quien eliminó esta tarde en sets seguidos. Junto con él se clasificó para la rueda de ocho el gigantesco norteamericano Barry Mackay, que dio cuenta, también en tres sets, pero con algunas dificultades en el tercero, que requirió 16 games, del joven raqueta australiana Bob Mark.

El match Mackay-Mark fue de muy poco tenis. Por lo general la pelota no estuvo en juego más de dos o tres raquetazos por punto. Quiere decir que fue saque furibundo, que cuando no fue ace determinó devolución tan débil que el smash terminó el asunto. En esta clase de juego, menudean asimismo las doblefaltas, de modo que no hay lugar para el lucimiento.

El Dr. Dailey viene interviniendo desde hace unos cinco años en los campeonatos de Forest Hills, pero nunca había pasado de la segunda rueda. Esta vez llegó a la cuarta, pero sucumbió ante el empuje de Ayala, de mucha más experiencia y clase internacional.

Después del encuentro el chileno declaró a United Press International que está listo para Neale Fraser, el héroe de la reconquista australiana de la Copa Davis, con quien se medirá mañana. El australiano es cotizado favorito, pero muchos expertos consideran que el campeón panamericano tiene buenas posibilidades de dar la sorpresa. El chileno no es de los que se deja impresionar por los saques de gran potencia, rasgo predominante del zurdo Fraser.

Además de la señorita Bueno se clasificaron hoy para los cuartos de final Darlene Hard, de Estados Unidos, que venció a su compatriota Farel Fottman, por 4|6, 7|5 y 8|6; la señora Clapp, que eliminó a Shirley Bloomer, de Gran Bretaña, por 6|0, 1|8 y 6|2; y Karen Hantze, norteamericana de 16 años que dio cuenta de su compatriota Nancy Richey por 6|3 y 6|2.

En la rueda de ocho es Hantze vs. Hard; Bueno vs. Clapp; Sandra Reynolds, sudafricana, vrs. Rox Emerson, británica, y Christine Truman, británica, vs. dorothy Head Knode, norteamericana residente en Panamá.

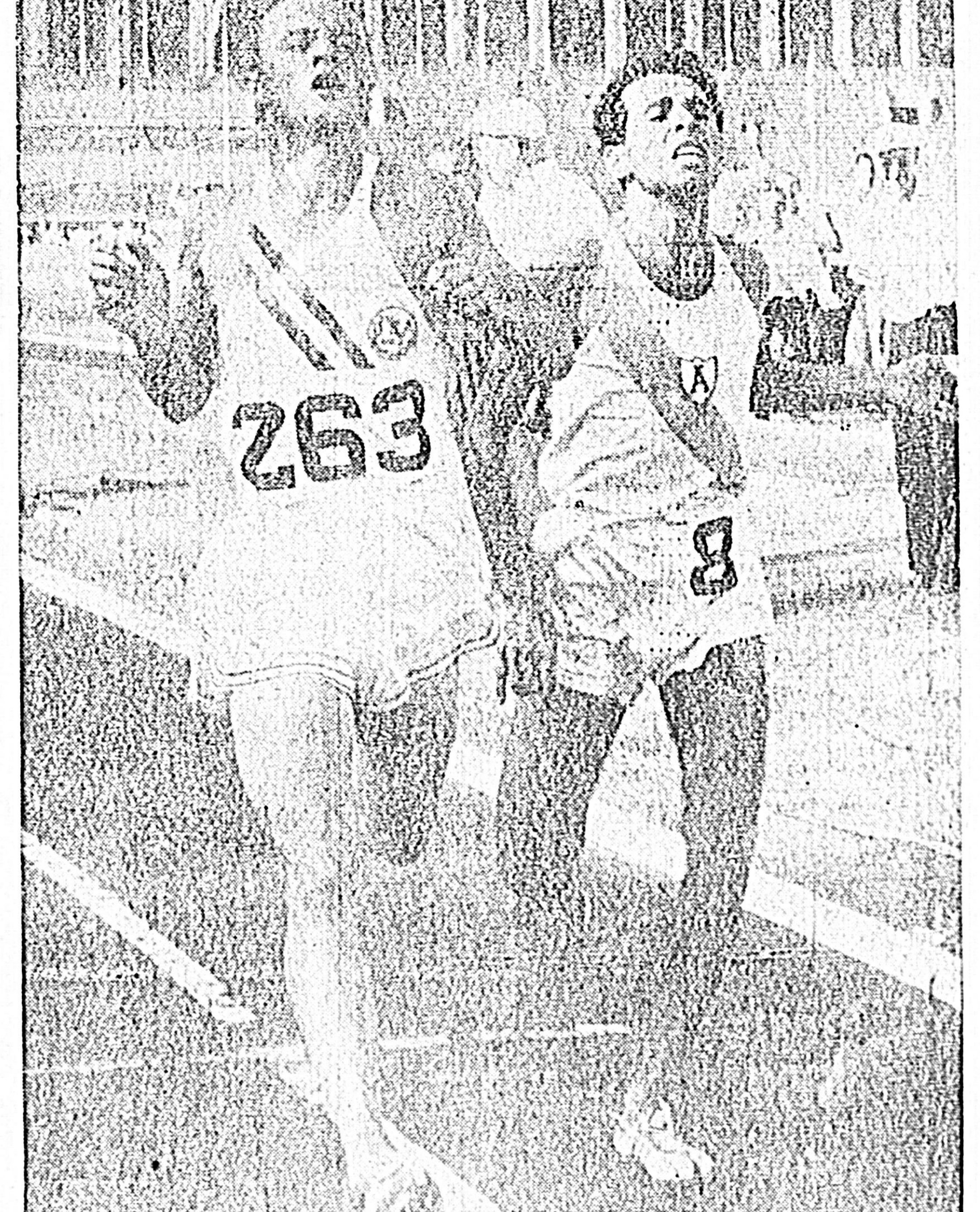
En el sector varones, los cuartos de final se disputarán: Alejandro Olmedo, Perú, vs. Rox Emerson, Australia; Ayala vs. Fraser; Mackay vs. Tut Bartzen, norteamericano; y Rod Laver, australiano, vs. Rol Holmberg, norteamericano.

Miramar rompió con el Misiones

Una lamentable situación se registró en Intermedia, al culminar un planteamiento de la delegación de Miramar con el anuncio por parte del delegado de dicho club, su presidente el señor Gatti, de la decisión de la entidad de Villa Dolores de romper toda relación con su tradicional adversario de barriada: Misiones.

El problema fue la culminación de la observación que la delegación de Miramar hiciera a la conducta guardada el pasado domingo en el Estadio Palermo —donde jugaron ambos clubes— por parte de los players reservistas de Misiones, que no utilizaron los vestuarios del citado field llegando al campo de juego mediante el previo salto a los alambrados que circundan el escenario palermitano.

La delegación de Misiones rebatió ese cargo expresando que el hecho no tenía la entidad que Miramar pretendía darle, expresando a su vez severas acusaciones contra la conducta guardada por el presidente de la entidad albinegra durante la disputa de dicho encuentro, lo que dio lugar a una nueva intervención del Sr. Gatti, quien luego de formular nuevos cargos contra los rojinegros, finalizó su exposición con el anuncio citado al comienzo de la crónica.



Pierde Suárez

CHICAGO. — Emocionante final de los 5.000 metros llanos de los Juegos Panamericanos. El argentino Suárez, (8) corrió a la cabeza del grupo hasta los últimos metros, en los cuales en un ponderable esfuerzo el atleta norteamericano logró aventajarlo. — (FOTO UPI)



Otro record

CHICAGO. — Los atletas norteamericanos Hayes Jones y Lee Calhoum, durante el último salto en los 110 metros con vallas. El triunfo correspondió a Jones que estableció un nuevo record con 13.6/10. — (FOTO UPI).

Artigas de Cerro Largo juega con el Argos Universitario

MELO, 10. (ANI). — La Asociación Departamental de Fútbol de Cero Largo, en su última sesión, autorizó el partido amistoso que el próximo 20 del corriente mes, jugarán en esta ciudad, Artigas local frente al equipo de Argos de la Liga Universitaria de Montevideo.

Fijó además, los siguientes partidos para el próximo domingo:

En el Parque Amílcar Prieto: se medirán Melo y Artigas; y en el field Municipal, jugarán Wanderers y Baca.

Estos encuentros completarán la disputa de la primera rueda del Torneo Departamental.

Finalmente, la Liga aceptó la renuncia presentada por su presidente Sr. Edmundo Pica, visto su carácter de indeclinable y el fracaso de las gestiones efectuadas para lograr el retiro de la misma. Se resolvió pasar nota al Sr. Pica agradeciéndole los servicios prestados y convocar a asamblea para elegir un nuevo neutral, el lunes 14 a las 20 horas.

Reanuda el torneo la divisional B el domingo con nuevo horario

Informe del viaje al Brasil

Desde el domingo, día en que se comenzará a jugar la 2ª rueda del Uruguayo, los partidos de Primera y Segunda "B" comenzarán más tarde: las preliminares a las 13 y 30 y los cotejos de fondo a las 15 y 30, en ambos casos con la tolerancia de rigor.

Dicha jornada de apertura habrá de iniciarse además, regida por estos detalles:

FENIX - URUGUAY MONTEVIDEO. En el Parque Capurro. RIVER PLATE - MAR DE FONDO. En el Parque Saroldi. CANILLITAS - PROGRESO. En el Estadio Palermo. (Los asociados de Canillitas deberán abonar entrada, cumpliendo así la última fecha de la sanción que les impusiera el Tribunal). COLON - CENTRAL. En el Parque Central.

INFORME DEL VIAJE

Posteriormente, el presidente de la delegación que actuó en Santa Victoria do Palmar (Brasil), y los diversos delegados informaron verbalmente de la gestión cumplida.

Destacaron el ejemplar comportamiento guardado por los integrantes de al embajada y las múltiples atenciones de que fueron objeto, haciendo entrega además de los trofeos que conquistaran por su última victoria frente al Esporte Vitoriense, o sean las Copas "Escritorio Comercial do Brasil" en carácter de temporario, y "Lojas Petruzzi", en propiedad. Dicha instancia fue además aprovechada por el titular de la delegación Sr. José Capozzolo, para informar ser portador de un pedido de las autoridades gubernamentales y deportivas de Santa Victoria, en el sentido de que la "B", en homenaje al correcto comportamiento de sus players en Brasil, establezca, de ser le posible, una inmediata amnistía para todos aquellos futbolistas que actualmente estuvieran purgando sanciones en los Tribunales, cosa que nosotros entendemos no debe prosperar.

OTRAS RESOLUCIONES

Por último se resolvió cursar nota de felicitación a los distintos deportistas uruguayos que lograron en Chicago hasta la tercera colocación en diversas ramas del deporte durante los Juegos Panamericanos. De pésame al delegado de Central Sr. Julio Bagnato por haber experimentado la pérdida de un hermano. Se tomó nota de que el Tribunal de Segunda rehabilitó a los jueces Carlos Prieto, Eduardo Porto, Moisés Urman y Rodolfo Reyes en virtud de haber comparecido a declarar, y se dejó para considerar en la venidera reunión, una nota elevada al Tribunal por los players que viajaron a Brasil ... le sea disminuida la penalidad que recientemente se le aplicará al jugador de Colón, José Figueroa.